



# **Rapport 2015 des entreprises adhérentes au PROFEDIM**

**Exercice 2014**

**PROFEDIM**

**Syndicat Professionnel des  
Producteurs, Festivals, Ensembles,  
Diffuseurs Indépendants de Musique**





# Sommaire

|                                                                                                         |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Introduction</b>                                                                                     | <b>2</b>  |
| Le périmètre                                                                                            | 4         |
| Contexte                                                                                                | 4         |
| Confidentialité des données exploitées                                                                  | 4         |
| Précision concernant le périmètre du rapport de branche                                                 | 5         |
| Présentation des données                                                                                | 6         |
| Sources exploitées                                                                                      | 8         |
| <b>1- Etude générale</b>                                                                                | <b>10</b> |
| Répartition géographique                                                                                | 11        |
| Statuts juridiques                                                                                      | 12        |
| Codes NAF                                                                                               | 12        |
| Répartition par montant de masse salariale                                                              | 13        |
| Les masses salariales par type de contrat, taux de temps partiel et genre                               | 14        |
| Ancienneté des CDI                                                                                      | 15        |
| <b>2- Etude détaillée de l'emploi</b>                                                                   | <b>16</b> |
| Représentativité des données exploitées                                                                 | 16        |
| Informations disponibles dans les DADS-U                                                                | 18        |
| Les données filière, groupe et échelon                                                                  | 18        |
| Lecture des tableaux                                                                                    | 19        |
| Comparaison du salaire brut par rapport au salaire conventionnel                                        | 20        |
| Caractéristiques principales des salariés                                                               | 23        |
| Indicateurs égalité professionnelle et salariale entre les femmes et les hommes                         | 26        |
| <b>A / les CDI</b>                                                                                      | <b>29</b> |
| A1 - Etat des rémunérations pour les CDI des emplois artistiques                                        | 29        |
| A2 - Pour les CDI des emplois autres qu'artistes                                                        | 30        |
| A2.1 - Etat des rémunérations des CDI cadres hors artistes                                              | 30        |
| A2.2 - Etat des rémunérations des CDI TAM hors artistes                                                 | 35        |
| A2.3 - Etat des rémunérations des CDI employés-ouvriers hors artistes                                   | 40        |
| <b>B / les CDD (dont CDD d'usage)</b>                                                                   | <b>41</b> |
| B1 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) des emplois artistiques                            | 41        |
| B2 - Pour les CDD (dont CDDU) des emplois autres qu'artistes                                            | 45        |
| B2.1 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) cadres hors artistes                             | 45        |
| B2.2 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) TAM hors artistes                                | 50        |
| B2.3 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes                  | 55        |
| <b>C / Zoom sur les dirigeants</b>                                                                      | <b>60</b> |
| C1 - Zoom sur les dirigeants artistiques                                                                | 60        |
| C2 - Zoom sur les dirigeants artistiques en fonction du type de contrat                                 | 61        |
| C3 - Zoom sur les dirigeants d'entreprise                                                               | 62        |
| C4 - Indicateurs égalité professionnelle et salariale entre les femmes et les hommes sur les dirigeants | 63        |

|                                                                                                                                                                        |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>3- Informations sociales complémentaires</b>                                                                                                                        | <b>64</b> |
| Représentativité des données exploitées                                                                                                                                | 64        |
| <b>A – Sur l’ensemble des structures répondantes</b>                                                                                                                   | <b>66</b> |
| Charges d’exploitation et charges de personnel                                                                                                                         | 66        |
| Pourcentage de structures qui ont bénéficié d’aides à l’emploi en 2014                                                                                                 | 67        |
| Nombre de personnes en emplois aidés sur 2014                                                                                                                          | 68        |
| Revalorisation salariale annuelle (hors NAO)                                                                                                                           | 69        |
| Accord d’entreprise et représentation du personnel                                                                                                                     | 70        |
| Accord en matière d’égalité professionnelle et en matière de temps partiel                                                                                             | 72        |
| <b>B – Sur les structures répondantes ayant un ou des salariés en CDD de plus de six mois, en CDI ou en CDII (cf article V-13 de la convention collective) en 2014</b> | <b>73</b> |
| Durée d’absence des CDI et CDD de plus de 6 mois                                                                                                                       | 73        |
| <b>C – Sur les structures répondantes ayant un ou des salariés en CDI (dont CDII - cf article V-13 de la convention collective) en 2014</b>                            | <b>75</b> |
| Entrées et sorties de CDI                                                                                                                                              | 75        |
| Détail des sorties de CDI                                                                                                                                              | 76        |
| <b>D – Focus sur les CDII (cf article V-13 de la convention collective) en 2014</b>                                                                                    | <b>77</b> |
| Nombre de CDII, par temps de travail                                                                                                                                   | 77        |
| Nombre de CDII, par emploi                                                                                                                                             | 78        |
| <b>Annexes</b>                                                                                                                                                         | <b>79</b> |
| 1- Questionnaire adressé aux employeurs                                                                                                                                | 80        |
| 2- Liste des indicateurs sur l’égalité professionnelle et salariale entre les hommes et les femmes                                                                     | 83        |



## Le périmètre

Il s'agit des adhérents au PROFEDIM appliquant la convention collective des entreprises artistiques et culturelles. Une liste de 109 structures nous a été transmise par le PROFEDIM pour 2015.

## Contexte

Ce document s'appuie sur le rapport de branche des entreprises artistiques et culturelles que les organisations d'employeurs sont tenues d'établir chaque année et qui est remis aux organisations de salariés afin que la négociation annuelle obligatoire des salaires puisse s'engager (article D2241-1 du Code du travail).

Afin de permettre la comparaison des adhérents au PROFEDIM par rapport à l'ensemble de la branche, certains éléments du rapport de branche des entreprises artistiques et culturelles sont repris dans ce document. Ces tableaux sont repérables par un fond jaune.

Pour permettre une comparaison aisée avec le rapport de branche, nous avons gardé les mêmes numéros de tableaux, et ceci même si certains tableaux ne sont pas disponibles dans ce rapport faute d'effectifs suffisants.

## Confidentialité des données exploitées

Pour réaliser ce rapport de branche, Audiens a signé un engagement de confidentialité avec les huit syndicats d'employeurs. Il mentionne notamment les obligations suivantes :

- rendre anonymes toutes informations nominatives sur les salariés ;
- conserver, à titre strictement confidentiel et personnel, toute donnée portée à la connaissance d'Audiens à l'occasion de ce rapport de branche ;
- ne diffuser aucune information à l'extérieur d'Audiens qui permettrait l'identification d'une personne physique ou morale tout au long de son élaboration. Ceci y compris pour les syndicats commanditaires.

## Précision concernant le périmètre du rapport de branche

Le périmètre du rapport de branche défini par Audiens n'est pour rappel, pas complètement identique au champ d'application de la CCNEAC (défini à l'article I- -1 de la Convention Collective).

En effet, le périmètre du rapport de branche est défini à partir des informations détenues par Audiens sur les bases suivantes : les entreprises répondent au niveau d'Audiens à au moins un des critères suivants

- l'affiliation chez Audiens pour la retraite complémentaire obligatoire et l'information concernant l'application de la Convention Collective des entreprises artistiques et culturelles ;
- l'affiliation chez Audiens pour les régimes de prévoyance et de frais de santé prévus par la Convention Collective des entreprises artistiques et culturelles.

Concernant les **structures non affiliées en retraite complémentaire chez Audiens**, ces dernières ont été invitées, lors de l'envoi du questionnaire, à envoyer leurs DADS à Audiens afin de parfaire la connaissance du secteur sur leurs emplois. Ainsi, les périodes relatives au personnel permanent de 16 structures ont ainsi pu être intégrées et 160 structures relevant pour le personnel permanent de l'Ircantec ou d'autres caisses de retraite complémentaire ne figurent pas dans cette étude.

**Pour les adhérents au PROFEDIM**, 7 structures relevant pour le personnel permanent d'une autre caisse de retraite complémentaire ne figure pas dans cette étude.

### Cas des DOM-TOM :

En matière de retraite complémentaire, des institutions sont spécifiquement désignées pour les entreprises situées dans les départements d'outre-mer (DOM) et les territoires d'outre-mer (TOM). La règle stipule aussi que les intermittents du spectacle<sup>1</sup> résidant en métropole et faisant une prestation dans des entreprises domiciliées en Outre-mer, doivent être déclarés auprès du groupe Audiens. Pour cette raison, Audiens récupère dans ses bases une partie de l'activité des entreprises des DOM-TOM (salariés résidants en métropole) mais pas toute (salariés résidant dans les DOM-TOM). En ce qui concerne les salariés permanents (non intermittents), quelques entreprises des DOM-TOM déclarent de façon marginale leur personnel auprès d'Audiens.

---

<sup>1</sup> Sont appelés « intermittents du spectacle » à Audiens, l'ensemble des salariés cadres et non cadres, artistiques et techniques, employés à contrat à durée déterminée, dont la fonction est reprise, soit dans la liste des emplois pour lesquels le recours au contrat de travail à durée déterminée d'usage est autorisé par la convention collective, soit dans la liste des emplois aux Annexes 8 et 10 au Régime d'assurance chômage.

## Présentation des données

Important : les données salaires présentées dans ce rapport de branche Emploi correspondent à la base sociale et non à la base fiscale. **Il s'agit des salaires bruts après éventuel abattement pour frais professionnels. Par convenance, nous appellerons ce salaire le salaire brut dans le reste du document.**

L'ensemble des données ont été organisées, conformément aux instructions données par les huit syndicats d'employeurs, via différents prismes :

- A travers les structures et leurs qualifications (types de structures, code NAF, forme juridique) ;

- A travers le type d'emploi (données filière, groupe et échelon)

Pour rappel, la CCNEAC (titre XI « nomenclature et définition des emplois ») possède deux classifications :

- L'une concernant les emplois artistiques (titre XI-2)
- L'autre concernant les emplois autres qu'artistiques (titre XI-3) organisée autour de 3 filières (administration – production / communication – relations publiques – action culturelle / technique)

A noter : les informations collectées dans les DADS-U ne précisent que très rarement les filières des salariés. Un travail de rapprochement entre la nomenclature des emplois de la convention collective et les intitulés d'emplois déclarés figurant dans la DADS-U est engagé chaque année, afin de pouvoir présenter de la façon la plus exhaustive possible les données issues des DADS-U.

- Concernant les filières non artistiques, un travail spécifique de qualification est mené concernant les groupes et les échelons (sur les lignes partiellement renseignées) afin de pouvoir comparer les salaires bruts avec les salaires minima conventionnels. Les pages 20 et 21 présentent en détail la méthode de comparaison du salaire brut par rapport au salaire conventionnel.

- Pour les artistes, la mesure des écarts aux minima reste impossible.

- A travers le type du contrat de travail (CDI ou CDD)

A noter, l'étude des DADS-U ne permet pas d'étudier avec précision des contrats spécifiques relevant soit du CDI soit du CDD.

Ainsi, au niveau :

- des CDI, l'étude des CDII (contrats à durée indéterminée intermittent) a fait l'objet d'une étude spécifique au niveau du questionnaire.
- des CDD, la distinction entre CDD et CDD d'usage (CDDU) n'a pas été opérée pour éviter toute incohérence et approximation.

- A travers l'âge ;

- A travers le prisme de l'égalité professionnelle et salariale entre les hommes et les femmes, tel que prévu par l' « accord sur l'égalité professionnelle et salariale entre les femmes et les hommes dans le spectacle vivant », signé au niveau de la Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles, le 3 juillet 2012.

Pour rappel, cet accord définit les observations nécessaires dans la branche en matière d'égalité pour préconiser des mesures visant à réduire les inégalités éventuelles.

Des indicateurs spécifiques ont été définis dans 4 domaines :

- favoriser la mixité en matière de recrutement ;
- respecter l'égalité du point de vue de la rémunération ;
- permettre une meilleure articulation entre vie privée et vie professionnelle ;
- atteindre l'objectif de parité en matière d'accès à la formation.

Ces indicateurs sont issus du présent rapport de branche et seront indiqués par le signe suivant . 

En annexes, vous trouverez la liste des indicateurs avec la référence aux tableaux correspondants.

## Sources exploitées

Audiens, désigné comme gestionnaire de la retraite complémentaire et du régime de prévoyance des entreprises artistiques et culturelles, possède une source de données importante. L'exploitation des Déclarations Nominatives Annuelles de salaire des entreprises permet de disposer des données sur l'emploi dans le secteur.

Les entreprises ont la possibilité de renvoyer leurs Déclarations Nominatives Annuelles de salaire sur différents supports (papier ou informatique) et sous différents formats. Les informations contenues dans ces déclarations sont plus ou moins riches selon le mode de retour. L'intitulé de l'emploi occupé par le salarié est une donnée indispensable pour réaliser l'étude détaillée de l'emploi. Elle permet de déduire la filière et le groupe du salarié non artiste et de pouvoir faire le rapprochement avec la nomenclature des emplois pour le calcul des salaires minima. Cette notion d'intitulé de l'emploi occupé n'est renseignée que dans les déclarations DADS-U (norme informatique de «Déclaration Automatisée de Données Sociales Unifiée »).

Pour l'étude détaillée de l'emploi, nous ne disposons donc pas de l'exhaustivité des périodes d'activité puisque toutes les entreprises n'utilisent pas ce support de déclaration.

Le rapport a pu être réalisé grâce à l'exploitation de différentes sources d'information.

1. Pour l'étude générale de l'emploi dans la branche (première partie de ce document), nous étudierons l'ensemble des entreprises de la branche pour lesquelles Audiens dispose de données.
2. Pour l'étude détaillée de l'emploi dans la branche (deuxième partie de ce document), nous travaillons à partir d'un échantillon : les entreprises ayant renvoyé une DADS-U à Audiens.
3. La troisième partie de ce document traite des informations sociales complémentaires et exploite pour cela les données issues d'un questionnaire (voir en annexe), adressé à l'ensemble des entreprises de la branche.

**Nous tenons à remercier toutes les structures qui ont pris le temps d'y répondre.**



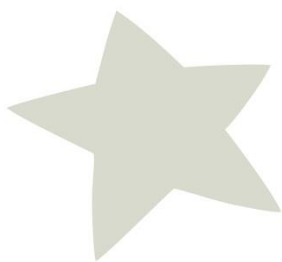
**Tableau 1 : Nombre de structures étudiées et salaires bruts selon les différentes parties du rapport**

|                        | Partie 1<br>"Etude générale"<br>=<br>adhérents PROFEDIM ayant<br>déclaré de l'activité à Audiens<br>au titre de l'exercice 2014 | Partie 2<br>"Etude détaillée de l'emploi"<br>=<br>échantillon correspondant aux<br>entreprises ayant adressé une<br>DADS-U |                                           | Partie 3<br>"Informations sociales<br>complémentaires"<br>=<br>échantillon correspondant aux<br>entreprises ayant répondu au |                                           |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                        |                                                                                                                                 | En nombre                                                                                                                  | Représentativité<br>de cet<br>échantillon | En nombre                                                                                                                    | Représentativité<br>de cet<br>échantillon |
| Nombre de structures   | 107                                                                                                                             | 99                                                                                                                         | 93%                                       | 49                                                                                                                           | 46%                                       |
| Salaires bruts (en k€) | 33 408                                                                                                                          | 33 016                                                                                                                     | 99%                                       | 20 302                                                                                                                       | 61%                                       |

### Sur l'ensemble de la branche

|                        | Partie 1<br>"Etude générale des<br>entreprises de la branche"<br>=<br>ensemble de la branche ayant<br>déclaré de l'activité à Audiens<br>au titre de l'exercice 2014 | Partie 2<br>"Etude détaillée de l'emploi"<br>=<br>échantillon correspondant aux<br>entreprises ayant adressé une<br>DADS-U |                                           | Partie 3<br>"Informations sociales<br>complémentaires"<br>=<br>échantillon correspondant aux<br>entreprises ayant répondu au<br>questionnaire |                                           |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                        |                                                                                                                                                                      | En nombre                                                                                                                  | Représentativité<br>de cet<br>échantillon | En nombre                                                                                                                                     | Représentativité<br>de cet<br>échantillon |
| Nombre de structures   | 5 357                                                                                                                                                                | 4 040                                                                                                                      | 75%                                       | 1 265                                                                                                                                         | 24%                                       |
| Salaires bruts (en k€) | 707 932                                                                                                                                                              | 666 476                                                                                                                    | 94%                                       | 338 807                                                                                                                                       | 48%                                       |

**Lecture :** Sur les 5 357 structures de la branche ayant déclaré de l'activité à Audiens au titre de 2014, 4 040 (soit 75%) ont effectué leur déclaration nominative des salaires 2014 via la norme DADS-U. Ces 4 040 structures cumulent 666,5 M€, soit 94% de la masse salariale totale déclarée par la branche en 2014.



## 1- Etude générale

Dans cette partie, l'analyse porte sur l'ensemble des entreprises ayant déclaré de l'activité à Audiens au titre de l'exercice 2014.

Rappelons que le personnel permanent de certaines entreprises ne figure pas dans ces tableaux car ne relève pas d'Audiens mais d'autres caisses de retraite complémentaire (cf page 5).

**Nous comptabilisons 106 structures et 40 M€ de masse salariale brute.**

**Tableau 2 : Nombre de structures et salaires bruts par type de structure**

|                                                                 | Adhérents PROFEDIM   |                        | Ensemble de la branche |                        |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
|                                                                 | Nombre de structures | Salaires bruts (en k€) | Nombre de structures   | Salaires bruts (en k€) |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 0                    | 0                      | 38                     | 50 758                 |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 0                    | 0                      | 18                     | 17 353                 |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 0                    | 0                      | 124                    | 31 768                 |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 6                    | 1 900                  | 9                      | 2 397                  |
| Scènes nationales                                               | 0                    | 0                      | 70                     | 63 811                 |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 0                    | 0                      | 36                     | 12 177                 |
| Scènes conventionnées                                           | 0                    | 0                      | 85                     | 33 253                 |
| Orchestres permanents                                           | 0                    | 0                      | 13                     | 33 756                 |
| Opéras                                                          | 0                    | 0                      | 11                     | 46 115                 |
| Théâtres de ville                                               | 0                    | 0                      | 148                    | 38 205                 |
| Compagnies                                                      | 6                    | 966                    | 2 656                  | 145 268                |
| Festivals                                                       | 13                   | 8 195                  | 302                    | 52 201                 |
| Ensembles musicaux                                              | 73                   | 18 593                 | 243                    | 32 361                 |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 0                    | 0                      | 111                    | 9 697                  |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 8                    | 3 235                  | 59                     | 8 105                  |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 1                    | s                      | 437                    | 85 102                 |
| Autres types de structures                                      | 0                    | 0                      | 82                     | 13 529                 |
| Type de structure non renseigné                                 | 0                    | 0                      | 915                    | 32 077                 |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>107</b>           | <b>33 408</b>          | <b>5 357</b>           | <b>707 932</b>         |

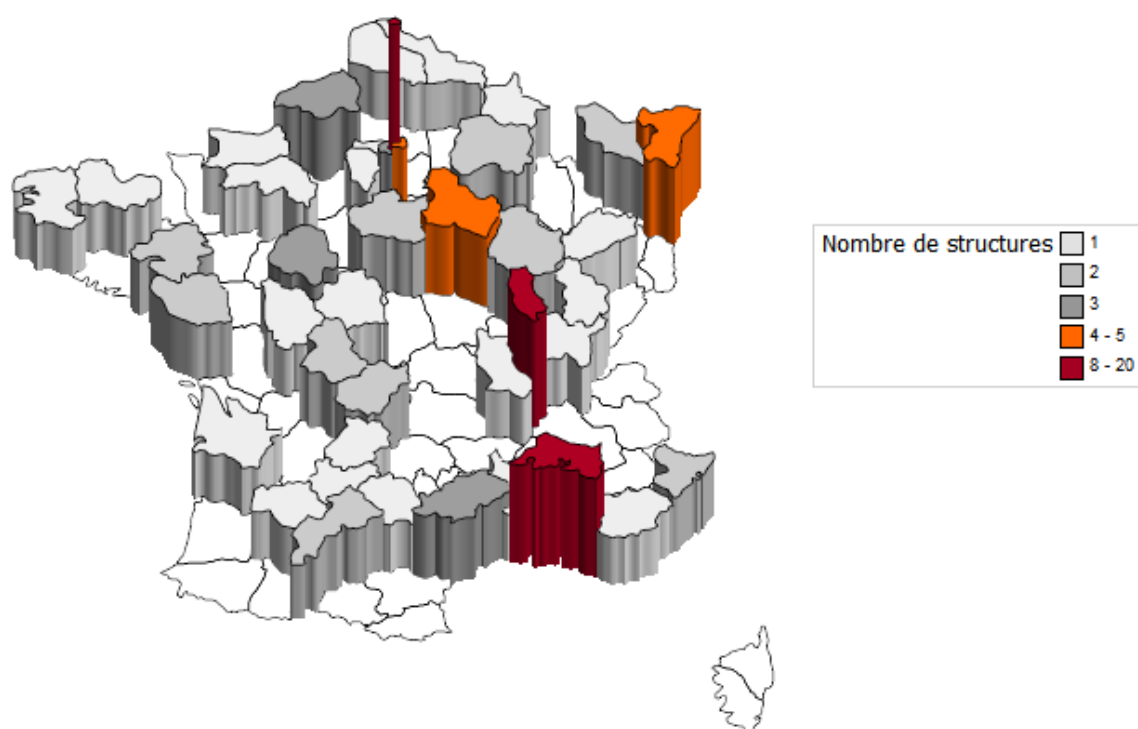
*Lecture : Les 9 centres nationaux et régionaux de création musicale ont déclaré une masse salariale totale de 2 397 k€ sur 2014. 6 d'entre eux adhèrent au PROFEDIM.*

*s : secret statistique*

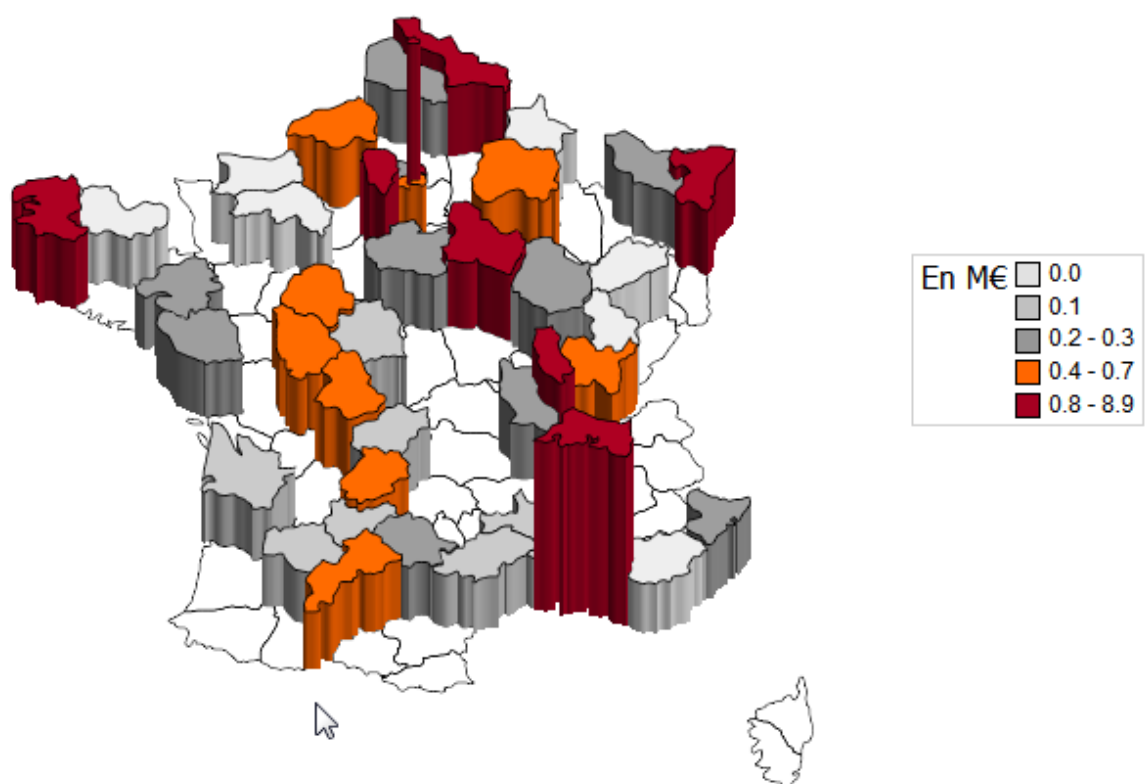
Remarque : Le type de structure n'est pas une donnée qui est gérée en tant que telle dans les bases de données Audiens. Cette information est manquante pour 915 des structures de la branche. Plusieurs sources ont cependant permis de la renseigner : les syndicats d'employeurs de la branche pour leurs adhérents, les structures en répondant au questionnaire et enfin une opération de qualification.

## Répartition géographique

Nombre de structures par département



Masse salariale par département



## Statuts juridiques

97% des entreprises adhérentes sont des associations et elles cumulent 97% de la masse salariale.

**Tableau 3 : Nombre de structures et salaires bruts par statut juridique**

|                              | Nombre de structures |             | Salaires bruts (en k€) |             |
|------------------------------|----------------------|-------------|------------------------|-------------|
|                              | Volume               | Poids       | Volume                 | Poids       |
| Associations                 | 104                  | 97%         | 32 468                 | 97%         |
| SARL / EURL                  | 0                    | 0%          | 0                      | 0%          |
| EPIC / régies personnalisées | 1                    | 1%          | s                      | s           |
| <i>dont EPCC</i>             | <i>1</i>             | <i>1%</i>   | <i>s</i>               | <i>s</i>    |
| SCOP - SCIC                  | 0                    | 0%          | 0                      | 0%          |
| SA / SAS / SEM               | 0                    | 0%          | 0                      | 0%          |
| Entreprises individuelles    | 0                    | 0%          | 0                      | 0%          |
| Autres formes juridiques     | 2                    | 2%          | s                      | s           |
| Régies autonomes             | 0                    | 0%          | 0                      | 0%          |
| <b>TOTAL</b>                 | <b>107</b>           | <b>100%</b> | <b>33 408</b>          | <b>100%</b> |

*Lecture : Sur les 107 adhérents, 104 sont des associations et elles cumulent 97% de la masse salariale brute 2014 du périmètre.*

*s : secret statistique*

## Codes NAF

91% des structures et 93% de la masse salariale de la branche relèvent des arts du spectacle vivant.

**Tableau 4 : Nombre de structures et salaires bruts par code NAF**

|                                                                | Nombre de structures |             | Salaires bruts (en k€) |             |
|----------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|------------------------|-------------|
|                                                                | Volume               | Poids       | Volume                 | Poids       |
| 9001Z - Arts du spectacle vivant                               | 97                   | 91%         | 31 229                 | 93%         |
| 9002Z - Activités de soutien au spectacle vivant               | 6                    | 6%          | 1 291                  | 4%          |
| 9004Z - Gestion de salles de spectacles                        | 1                    | 1%          | s                      | s           |
| 9499Z - Autres organisat° fonctionnant par adhésion volontaire | 2                    | 2%          | s                      | s           |
| 9003A - Création artistique relevant des arts plastiques       | 0                    | 0%          | 0                      | 0%          |
| 9003B - Autre création artistique                              | 0                    | 0%          | 0                      | 0%          |
| Autres NAF                                                     | 1                    | 1%          | s                      | s           |
| <b>TOTAL</b>                                                   | <b>107</b>           | <b>100%</b> | <b>33 408</b>          | <b>100%</b> |

*Lecture : Sur les 107 adhérents, 97 relèvent du code NAF 9001Z (arts du spectacle vivant) et ils cumulent 93% de la masse salariale brute 2014 du périmètre.*

NB : quand une entreprise possède deux établissements ou plus avec des codes NAF différents, alors nous avons affecté à l'entreprise le code NAF de l'établissement ayant la plus grosse masse salariale.

## Répartition par montant de masse salariale

Les entreprises dont la masse salariale brute totale 2014 est comprise entre 1 et 10 M€, sont au nombre de 7 et représentent 42% de la masse salariale du périmètre. A l'opposé, les entreprises dont la masse salariale brute totale 2014 est inférieure à 25 K€, sont au nombre de 5 et représentent 0,1% de la masse salariale du périmètre.

**Tableau 5 : Nombre de structures et salaires bruts en fonction de la masse salariale brute 2014 de la structure**

| Tranche de masse salariale brute (MSB) | Nombre de structures |             | Salaires bruts (en k€) |             |
|----------------------------------------|----------------------|-------------|------------------------|-------------|
|                                        | Volume               | Poids       | Volume                 | Poids       |
| 1 M€ < MSB ≤ 10 M€                     | 7                    | 7%          | 14 095                 | 42%         |
| 300 k€ < MSB ≤ 1 M€                    | 21                   | 20%         | 9 917                  | 30%         |
| 100 k€ < MSB ≤ 300 k€                  | 39                   | 36%         | 7 121                  | 21%         |
| 50 k€ < MSB ≤ 100 k€                   | 25                   | 23%         | 1 860                  | 6%          |
| 25 k€ < MSB ≤ 50 k€                    | 10                   | 9%          | 385                    | 1%          |
| 0 < MSB ≤ 25 k€                        | 5                    | 5%          | 31                     | 0,1%        |
| <b>TOTAL</b>                           | <b>107</b>           | <b>100%</b> | <b>33 408</b>          | <b>100%</b> |

*Lecture : Sur les 107 structures adhérentes, 25 ont une masse salariale brute totale sur 2014 comprise entre 50 et 100 k€. Ces 25 employeurs cumulent 6% de la masse salariale totale du périmètre.*

## Les masses salariales par type de contrat, taux de temps partiel et genre

Dans ce tableau, se trouvent les effectifs et salaires bruts de la branche en fonction du type de contrat (CDI ou CDD), de la catégorie professionnelle et du temps de travail (tranche de taux pour les temps partiels et temps plein).

**5 500 salariés ont été déclarés en 2014 par les entreprises du périmètre.**

41% sont des femmes et 59% sont des hommes.

**Tableau 6 : Masses salariales par type de contrat, taux de temps partiel et genre**



|                                    |                           |                                | Effectifs |        | Salaires bruts<br>(en k€) |        |
|------------------------------------|---------------------------|--------------------------------|-----------|--------|---------------------------|--------|
|                                    |                           |                                | Femmes    | Hommes | Femmes                    | Hommes |
| CDI                                | Cadres<br>et<br>assimilés | Moins de 25%                   | 3         | 3      | s                         | s      |
|                                    |                           | De plus de 25% à 50%           | 7         | 18     | 185                       | 484    |
|                                    |                           | De plus de 50% à 80%           | 13        | 8      | 288                       | 201    |
|                                    |                           | De plus de 80% à moins de 100% | 7         | 2      | 141                       | s      |
|                                    |                           | Temps plein                    | 104       | 87     | 3 800                     | 4 140  |
|                                    | Non cadres                | Moins de 25%                   | 16        | 8      | 69                        | 19     |
|                                    |                           | De plus de 25% à 50%           | 11        | 4      | 132                       | 35     |
|                                    |                           | De plus de 50% à 80%           | 20        | 7      | 306                       | 99     |
|                                    |                           | De plus de 80% à moins de 100% | 1         | 0      | s                         | 0      |
|                                    |                           | Temps plein                    | 119       | 41     | 2 508                     | 850    |
|                                    | Artistes                  | Moins de 25%                   | 2         | 3      | s                         | s      |
|                                    |                           | De plus de 25% à 50%           | 1         | 0      | s                         | 0      |
|                                    |                           | De plus de 50% à 80%           | 0         | 0      | 0                         | 0      |
|                                    |                           | De plus de 80% à moins de 100% | 0         | 0      | 0                         | 0      |
|                                    |                           | Temps plein                    | 0         | 3      | 0                         | s      |
| CDD<br>(dont<br>CDDU)              | Cadres et assimilés       |                                | 87        | 245    | 932                       | 1 809  |
|                                    | Non cadres                |                                | 621       | 856    | 2 517                     | 2 520  |
|                                    | Artistes                  |                                | 1 354     | 2 120  | 4 926                     | 7 199  |
| TOTAL (effectifs dédoublonnés) (*) |                           |                                | 2 282     | 3 226  | 15 895                    | 17 513 |

*Précisions :* Les cadres sont régis par les articles 4 et 4bis et les assimilés cadres par l'article 36 (convention collective nationale de retraite et de prévoyance des cadres du 14 mars 1947).

La notion de type de contrat n'est pas explicitement disponible dans la source relative à l'ensemble des déclarations nominatives des salaires. Mais nous pouvons la déduire, avec certes une petite marge d'erreur, d'autres informations de la base de données.

*Lecture :* Les CDI cadres et assimilés en temps partiel de plus de 50% à 80% sont au nombre de 13 chez les femmes et de 8 chez les hommes.

(\*) Dans le total, les effectifs sont dédoublonnés. Par exemple, un individu déclaré tantôt comme cadre et tantôt comme non cadre n'est compté qu'une seule fois au niveau du total.

s : secret statistique – la masse salariale ne peut être indiquée pour des effectifs de moins de 3.

## Ancienneté des CDI

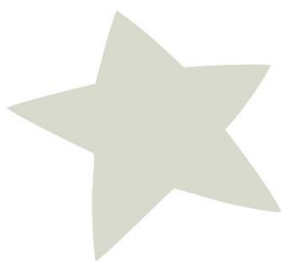
Nous ne considérons ici que les salariés en CDI et il s'agit de la répartition de ces CDI en fonction de leur ancienneté. Par ancienneté, il faut entendre ancienneté au sein de la structure (au sens SIREN) dans laquelle il est en CDI - et non pas ancienneté dans le secteur.

**Tableau 7 : Répartition des CDI en fonction de leur ancienneté et du type de structure**

| Femmes                                              | Moins de 3 ans | De 3 à 5 ans | De 6 à 10 ans | De 11 à 15 ans | Plus de 15 ans | Total       |
|-----------------------------------------------------|----------------|--------------|---------------|----------------|----------------|-------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 33%            | 8%           | 29%           | 13%            | 17%            | 100%        |
| Compagnies                                          | 45%            | 36%          | 0%            | 18%            | 0%             | 100%        |
| Festivals                                           | 14%            | 27%          | 21%           | 23%            | 14%            | 100%        |
| Ensembles musicaux                                  | 35%            | 27%          | 18%           | 10%            | 11%            | 100%        |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 7%             | 70%          | 2%            | 7%             | 14%            | 100%        |
| Autres lieux de production / diffusion              | 10%            | 90%          | 0%            | 0%             | 0%             | 100%        |
| <b>TOTAL</b>                                        | <b>26%</b>     | <b>33%</b>   | <b>16%</b>    | <b>13%</b>     | <b>12%</b>     | <b>100%</b> |

| Hommes                                              | Moins de 3 ans | De 3 à 5 ans | De 6 à 10 ans | De 11 à 15 ans | Plus de 15 ans | Total       |
|-----------------------------------------------------|----------------|--------------|---------------|----------------|----------------|-------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 19%            | 22%          | 26%           | 4%             | 30%            | 100%        |
| Compagnies                                          | 0%             | 0%           | 60%           | 20%            | 20%            | 100%        |
| Festivals                                           | 16%            | 22%          | 31%           | 16%            | 16%            | 100%        |
| Ensembles musicaux                                  | 34%            | 12%          | 10%           | 17%            | 27%            | 100%        |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 6%             | 26%          | 20%           | 24%            | 24%            | 100%        |
| Autres lieux de production / diffusion              | 50%            | 50%          | 0%            | 0%             | 0%             | 100%        |
| <b>TOTAL</b>                                        | <b>22%</b>     | <b>18%</b>   | <b>18%</b>    | <b>17%</b>     | <b>25%</b>     | <b>100%</b> |

*Lecture : Dans les festivals, 21% des femmes et 31% des hommes en CDI ont entre 6 et 10 ans d'ancienneté dans la structure.*



## 2- Etude détaillée de l'emploi

Après une première partie sur des données générales, nous allons étudier plus en détail l'emploi, en exploitant plus spécifiquement les données issues des DADS-U.

### Représentativité des données exploitées

L'échantillon sur lequel nous pouvons travailler est bien représentatif du périmètre puisqu'il représente 93% des structures et 99% de la masse salariale brute déclarée.

**Tableau 8 : Part que représente l'échantillon de l'étude détaillée de l'emploi**

| Tranche de masse salariale brute (MSB) | Nombre de structures |                  |                  | Salaires bruts (en k€) |                  |                  |
|----------------------------------------|----------------------|------------------|------------------|------------------------|------------------|------------------|
|                                        | Déclaration 2014     | dont DADS-U 2014 | Poids des DADS-U | Déclaration 2014       | dont DADS-U 2014 | Poids des DADS-U |
| 1 M€ < MSB ≤ 10 M€                     | 7                    | 7                | 100%             | 14 095                 | 14 095           | 100%             |
| 300 k€ < MSB ≤ 1 M€                    | 21                   | 21               | 100%             | 9 917                  | 9 917            | 100%             |
| 100 k€ < MSB ≤ 300 k€                  | 39                   | 39               | 100%             | 7 121                  | 7 121            | 100%             |
| 50 k€ < MSB ≤ 100 k€                   | 25                   | 20               | 80%              | 1 860                  | 1 512            | 81%              |
| 25 k€ < MSB ≤ 50 k€                    | 10                   | 9                | 90%              | 385                    | 353              | 92%              |
| 0 < MSB ≤ 25 k€                        | 5                    | 3                | 60%              | 31                     | s                | 57%              |
| <b>TOTAL</b>                           | <b>107</b>           | <b>99</b>        | <b>93%</b>       | <b>33 408</b>          | <b>33 016</b>    | <b>99%</b>       |

*Lecture : Sur les 107 adhérents, 99 (soit 93%) ont effectué leur déclaration nominative des salaires 2014 via la norme DADS-U. Ces 99 structures cumulent 33 M€, soit 99% de la masse salariale totale déclarée par l'ensemble du périmètre.*



**Tableau 9 : Nombre d'heures payées et salaires bruts par type de structure**

| Sur l'ensemble de la branche<br>(ayant une DADS-U)  | Nombre de<br>structures | Nb d'heures<br>payées<br>(en milliers<br>d'heures) | Total des<br>salaires<br>bruts<br>(en k€) | Poids<br>salaires<br>bruts |
|-----------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 6                       | 94                                                 | 1 900                                     | 6%                         |
| Compagnies                                          | 6                       | 52                                                 | 966                                       | 3%                         |
| Festivals                                           | 9                       | 301                                                | 8 077                                     | 24%                        |
| Ensembles musicaux                                  | 69                      | 850                                                | 18 319                                    | 55%                        |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 8                       | 171                                                | 3 235                                     | 10%                        |
| Autres lieux de production / diffusion              | 1                       | s                                                  | s                                         | s                          |
| <b>TOTAL</b>                                        | <b>99</b>               | <b>1 502</b>                                       | <b>33 016</b>                             | <b>100%</b>                |

### Sur l'ensemble de la branche

| Sur l'ensemble de la branche<br>(ayant une DADS-U)              | Nombre de<br>structures | Nb d'heures<br>payées<br>(en milliers<br>d'heures) | Total des<br>salaires<br>bruts<br>(en k€) | Poids<br>salaires<br>bruts |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------|
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 38                      | 2 691                                              | 50 758                                    | 8%                         |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 18                      | 877                                                | 17 353                                    | 3%                         |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 117                     | 1 954                                              | 31 166                                    | 5%                         |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 8                       | 112                                                | 2 216                                     | 0,3%                       |
| Scènes nationales                                               | 70                      | 3 459                                              | 63 811                                    | 10%                        |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 35                      | 669                                                | 11 928                                    | 2%                         |
| Scènes conventionnées                                           | 79                      | 1 787                                              | 31 610                                    | 5%                         |
| Orchestres permanents                                           | 12                      | 980                                                | 32 664                                    | 5%                         |
| Opéras                                                          | 10                      | 2 109                                              | 45 816                                    | 7%                         |
| Théâtres de ville                                               | 113                     | 1 977                                              | 35 639                                    | 5%                         |
| Compagnies                                                      | 1 966                   | 7 684                                              | 128 697                                   | 19%                        |
| Festivals                                                       | 230                     | 2 354                                              | 49 780                                    | 7%                         |
| Ensembles musicaux                                              | 188                     | 1 578                                              | 30 404                                    | 5%                         |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 87                      | 598                                                | 9 082                                     | 1%                         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 45                      | 426                                                | 7 785                                     | 1%                         |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 344                     | 4 198                                              | 80 500                                    | 12%                        |
| Autres types de structures                                      | 57                      | 589                                                | 11 402                                    | 2%                         |
| Type de structure non renseigné                                 | 623                     | 1 544                                              | 25 865                                    | 4%                         |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>4 040</b>            | <b>35 585</b>                                      | <b>666 476</b>                            | <b>100%</b>                |

*Lecture : Pour les théâtres de ville nous disposons dans notre échantillon de 113 déclarations annuelles des salaires au format DADS-U pour l'exercice 2014. Ces 113 structures ont payé 1 977 milliers d'heures pour 35 639 k€.*

## Informations disponibles dans les DADS-U (Déclaration Automatisée de Données Sociales Unifiée)

- l'identité du participant ;
- l'identité de l'établissement déclarant ;
- la date de début d'activité ;
- la date de fin d'activité ;
- le type de contrat de travail (CDI ou CDD) ;
- la caractéristique activité (temps plein ou partiel, intermittent, saisonnier ...) ;
- le taux de temps de travail (temps plein ou taux de temps partiel) ;
- le statut professionnel (ouvrier, employé, technicien ...) ;
- le statut catégoriel (cadre ou non cadre) ;
- la nature de l'emploi ;
- le nombre d'heures payées ;
- le montant de la masse salariale brute après éventuel abattement.

### Les données filière, groupe et échelon

La nomenclature des emplois classifie les emplois autres qu'artistiques dans 9 groupes :

- les cadres sont attachés aux groupes 1, 2, 3 et 4 ;
- les techniciens et agents de maîtrise aux groupes 5, 6 et 7 ;
- les employés et ouvriers aux groupes 8 et 9.

Ces emplois sont définis par 3 filières :

- administration-production ;
- communication – relations publiques – action culturelle ;
- technique.

Les informations collectées dans les DADS-U ne précisent pas toujours les filières, groupes et échelons du salarié. Ces éléments étant indispensables pour comparer les salaires bruts avec les salaires conventionnels, nous avons dû qualifier ces informations pour les lignes partiellement renseignées.

Lorsque la filière et/ou le groupe ne sont pas explicitement stipulés au niveau de l'intitulé de l'emploi, nous avons utilisé la nomenclature des emplois de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles pour attribuer une filière et un groupe à cette nature d'emploi.

Lorsque l'échelon (compris entre 1 et 12) n'est pas stipulé dans la nature d'emploi, nous avons affecté un échelon théorique calculé selon l'âge de l'individu. Nous avons ainsi considéré 12 tranches d'âges de 4 ans, la première pour les moins de 24 ans et la dernière pour les plus de 64 ans. Ainsi un individu de 43 ans se verra attribuer un échelon théorique de 6. Cette assignation ne correspond pas à la réalité des échelons attribués en fonction de l'ancienneté et du choix de l'employeur à partir d'un certain seuil. Effectivement, âge et ancienneté dans une entreprise peuvent être positivement corrélés mais cette relation n'est que tendancielle et non systématiquement vérifiée. L'affectation d'un échelon est multifactorielle et non uniquement rattachée à l'âge du salarié. Néanmoins, ce calcul est nécessaire dans le sens où sans celui-ci, nous aurions

dû comparer chaque ligne de la DADS-U avec la moyenne par catégorie conventionnelle quel que soit l'échelon, ce qui aurait été moins proche de la réalité. Il est tout de même bon de noter que ce calcul d'échelons théoriques peut légèrement surclasser les salariés les plus âgés et inversement pour les plus jeunes salariés. Par exemple, un salarié de 30 ans avec déjà une dizaine d'années d'expérience au sein de la même structure bénéficie avec cette méthode d'un échelon théorique de niveau 3.

## Lecture des tableaux

La première page de chacun des chapitres indique les informations essentielles à retenir. Ensuite les indicateurs sur l'emploi sont déclinés en fonction de différents axes d'analyse (type de structure, démographie des salariés, filière d'emploi ...).

Plusieurs informations sont renseignées dans les tableaux :

- **Le nombre de structures** : nombre d'entités juridiques au sens SIREN.
- **Les effectifs** : nombre de personnes ayant exercé une activité. A chaque fois les effectifs sont dédoublonnés et comptés une seule fois même s'ils ont eu plusieurs périodes d'activité. Au niveau du total, les **effectifs dédoublonnés** sont toujours inférieurs à la somme des effectifs de la colonne. Cela s'applique aussi bien aux CDD qu'aux CDI. En effet, si on prend l'exemple de salariés en CDI qui travaillent à temps partiel dans deux structures différentes ou des salariés en CDI qui changent de structure en cours d'année alors ils ne comptent que pour un au niveau du total et ceci même si on a pu les comptabiliser dans plusieurs lignes du tableau des effectifs.
- Les **indicateurs statistiques** sur le salaire brut horaire : moyenne et quartiles.

### Définition des quartiles

Pour une série de données, les quartiles constituent les indicateurs qui séparent les effectifs en quatre parties égales.

|     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| 25% |                                       |
| 25% | <-- 3 <sup>e</sup> quartile           |
| 25% | <-- 2 <sup>e</sup> quartile (médiane) |
| 25% | <-- 1 <sup>er</sup> quartile          |

En prenant l'exemple du salaire horaire :

- 25% des salariés perçoivent un salaire horaire brut inférieur au 1<sup>er</sup> quartile et 75% perçoivent un salaire horaire brut supérieur à ce 1<sup>er</sup> quartile.
- Le deuxième quartile, correspondant à la médiane, sépare l'échantillon en deux populations de même taille.
- 75% des salariés perçoivent un salaire horaire brut inférieur au 3<sup>e</sup> quartile et 25% perçoivent un salaire horaire brut supérieur à ce 3<sup>e</sup> quartile.

Par rapport à la moyenne, la médiane a l'avantage d'être insensible aux valeurs extrêmes. Le 1<sup>er</sup> et le 3<sup>e</sup> quartiles informent sur l'homogénéité ou l'hétérogénéité des situations.

Pour des raisons de secrets statistiques, nous ne pouvons pas renseigner d'indicateurs sur le salaire brut en dessous de 3 effectifs. La valeur sera alors remplacée par « s » comme secret.

## Comparaison du salaire brut par rapport au salaire conventionnel

Dans cette partie nous comparons les salaires bruts et les salaires conventionnels en fonction de différents critères tels que le type de structure, le contrat de travail, le sexe, l'âge, la filière d'emploi ou encore la fonction.

### **Rappel : négociations sur les salaires au sein de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles pour l'année 2014 et situation de la branche par rapport aux accords sur les salaires**

La Négociation annuelle obligatoire de l'année 2014 a abouti à la signature le 7 juillet 2014 d'un accord sur les salaires.

Cet accord a été signé :

- Côté syndicats de salariés par la FNSAC CGT, le SYNPTAC CGT et le SNAM CGT
- Côté organisations professionnelles d'employeurs par la CPDO, le PROFEDIM, le SNSP, le SYNAVI, le SYNDEAC et le SYNOLYR.

Comme prévu à l'article 6, l'accord s'est appliqué pour les membres adhérents des organisations signataires dès le 1er avril 2014 (sauf les articles 3, 4 et 5 concernant les différentes indemnités applicables au 1er juillet 2014).

Cet accord du 7 juillet 2014 a été étendu par arrêté du 19 décembre 2014 (JO du 27 décembre 2014) et s'est donc appliqué (comme prévu à l'article 2 de l'arrêté) dès le 27 décembre 2014 à l'ensemble des structures non concernés par l'application au 1er avril 2014.

Jusqu'au 27 décembre 2014, l'accord sur les salaires applicable pour les entreprises non concernés par l'application de l'accord du 7 juillet 2014 au 1er avril 2014 est celui du 6 mai 2013 (étendu par arrêté du 19 août 2013 publié au Journal officiel le 27 août 2013 et par arrêté correctif du 19 novembre 2013 publié au Journal officiel du 29 novembre 2013). A noter, le SMIC ayant été revalorisé au 1er janvier 2014 ; le montant de 1430,22 € correspondant à l'échelon 1 du groupe 9 a été automatiquement revalorisé en conséquence à 1445,38 € à compter du 1er janvier 2014.

Durant l'année 2014, les minima salariaux relevant des accords du 6 mai 2013 et/ou du 7 juillet 2014 ont donc été appliqués en fonction ou non de l'appartenance (ou non) des structures relevant du champ de la CCNEAC à une organisation professionnelle d'employeur (signataire ou non de l'accord sur les salaires du 7 juillet 2014).

En annexe :

- Accord sur les salaires du 6 mai 2013 (étendu par arrêté du 19 août 2013 publié au Journal officiel le 27 août 2013 et par arrêté correctif du 19 novembre 2013 publié au Journal officiel du 29 novembre 2013) et la grille des salaires bruts minima des catégories non artistes impacté pour l'échelon 1 du groupe 9 par l'augmentation du SMIC au 1er janvier 2014
- Accord sur les salaires du 7 juillet 2014 (étendu par arrêté du 19 décembre 2014 publié au Journal officiel du 27 décembre 2014)

## Comparaison du salaire brut par rapport au salaire conventionnel pour les artistes

Pour les artistes, comme dans les précédents rapports de branche, la mesure des écarts aux minima reste impossible, compte tenu du fait que nous ne possédons pas les renseignements nécessaires pour réaliser ce calcul. Nous n'avons pas d'informations disponibles sur le type de rémunération (mensualisée ou au cachet). Ces informations étant indispensables pour se référer à la grille des salaires minima conventionnels, nous ne pouvons réaliser une comparaison du salaire brut par rapport au salaire conventionnel.

## Comparaison du salaire brut par rapport au salaire conventionnel pour les salariés hors artistes

Nous étudions ici l'année civile 2014 qui a été le cadre de l'accord sur les salaires du 7 juillet 2014 réalisé dans le cadre de la Négociation annuelle obligatoire 2014 et qui est entré en application en deux étapes pour les salaires minima :

- Le 1er avril 2014 pour les structures adhérentes d'une des organisations d'employeurs signataires de l'accord du 7 juillet 2014 (soit CPDO, PROFEDIM, SNSP, SYNAVI, SYNDEAC et SYNOLYR)
- Le 27 décembre 2014, lorsque l'accord du 7 juillet 2014 est entré en vigueur.

Pour rappel, les déclarations des entreprises nous sont faites annuellement. Par exemple, pour une personne salariée sur l'année, nous disposons de l'ensemble du salaire annuel et ne pouvons pas dissocier ses revenus jusqu'au 1<sup>er</sup> avril et ceux après. Il est donc impossible de connaître son salaire horaire avant avril et son salaire horaire après.

Un calcul au prorata en fonction de l'appartenance du salarié à une structure relevant de l'obligation d'une application au 1<sup>er</sup> avril ou au 27 décembre 2014, serait trop fastidieux et pas nécessairement de meilleure qualité.

C'est pourquoi **nous avons appliqué la grille de salaire du 6 mai 2013 (impactée par le SMIC au 1<sup>er</sup> janvier 2104) à l'ensemble de l'année 2014**, occasionnant de facto un biais à la baisse en fonction de l'appartenance ou non de la structure à un syndicat, signataire ou non de l'accord du 7 juillet 2014.

## Représentation graphique de la comparaison du salaire brut par rapport au salaire minimum conventionnel

Dans ces mêmes tableaux statistiques, vous pouvez trouver, quand cela a été possible, une représentation graphique permettant d'évaluer le rapport entre salaires bruts et salaires minima. Ces derniers indiquent la répartition des effectifs selon qu'ils sont proches ou non des minima. La zone la plus foncée représente la proportion des effectifs percevant un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel (ou encore 110% du salaire minimum). La zone sombre et la zone claire représentent respectivement la proportion des effectifs qui perçoivent un salaire compris entre 1,1 et 1,3 fois le salaire conventionnel et ceux percevant un salaire supérieur à 1,3 fois le salaire conventionnel.

En conclusion de chaque chapitre, les tableaux « approches par fonction » ne représentent qu'une vue partielle de l'ensemble des postes. Nous avons conservé les 10 postes aux effectifs les plus importants. De multiples appellations pour les postes occupés nous ont été renseignées, nous les avons donc regroupées lorsque ces dernières étaient similaires ou très proches.

Les quatre **filières** de la branche sont : la filière des emplois artistiques, et pour les emplois autres qu'artistiques, la filière administration-production, la filière communication-relations publiques-action culturelle et la filière technique.

Nous étudierons les populations suivantes :

A / les CDI

B / les CDD (dont CDD d'usage)

C / Zoom sur les dirigeants

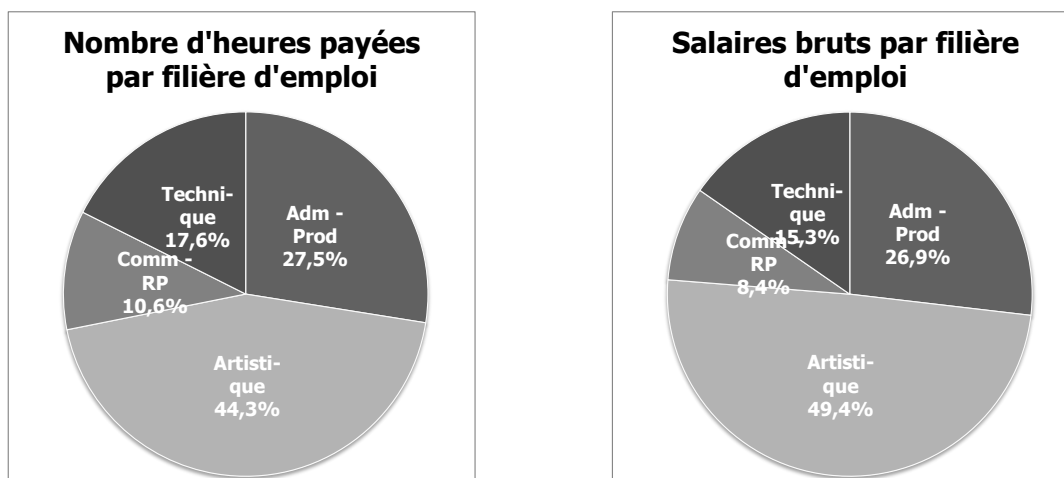
- les dirigeants artistiques
- les dirigeants d'entreprise en CDI

Mais avant d'aller dans ce détail, regardons les caractéristiques principales des salariés de la branche.



## Caractéristiques principales des salariés

Figure 1 : Caractéristiques principales des salariés par filière d'emploi



*Lecture : La filière technique représente 17,6% des heures payées et 15,3% des salaires bruts déclarés dans les structures de notre échantillon.*

Tableau 10 : Répartition femmes/hommes par filière d'emploi

|                             | Effectifs  |            | Nombre d'heures |            | Salaires bruts |            |
|-----------------------------|------------|------------|-----------------|------------|----------------|------------|
|                             | Femmes     | Hommes     | Femmes          | Hommes     | Femmes         | Hommes     |
| Artistique                  | 39%        | 61%        | 40%             | 60%        | 37%            | 63%        |
| Administration - Production | 69%        | 31%        | 73%             | 27%        | 69%            | 31%        |
| Communication - RP          | 62%        | 38%        | 79%             | 21%        | 78%            | 22%        |
| Technique                   | 30%        | 70%        | 28%             | 72%        | 26%            | 74%        |
| <b>TOTAL</b>                | <b>41%</b> | <b>59%</b> | <b>51%</b>      | <b>49%</b> | <b>48%</b>     | <b>52%</b> |

*Lecture : Dans la filière technique, 30% des salariés sont de femmes. Elles représentent 28% des heures payées et 26% des salaires bruts déclarés.*

Tableau 11 : Caractéristiques principales des salariés par type de structure et filière d'emploi

|                                                     | Nombre de structures | Total des salaires bruts (en K€) | Répartition des salaires bruts par filière |                             |                    |            |
|-----------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------|--------------------|------------|
|                                                     |                      |                                  | Artistique                                 | Administration - Production | Communication - RP | Technique  |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 6                    | 1 900                            | 15%                                        | 43%                         | 11%                | 32%        |
| Compagnies                                          | 6                    | 966                              | 27%                                        | 44%                         | 7%                 | 22%        |
| Festivals                                           | 9                    | 8 077                            | 18%                                        | 25%                         | 16%                | 41%        |
| Ensembles musicaux                                  | 69                   | 18 319                           | 67%                                        | 25%                         | 5%                 | 3%         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 8                    | 3 235                            | 42%                                        | 25%                         | 10%                | 23%        |
| Autres lieux de production / diffusion              | 1                    | s                                | 13%                                        | 26%                         | 26%                | 35%        |
| <b>TOTAL</b>                                        | <b>99</b>            | <b>33 016</b>                    | <b>49%</b>                                 | <b>27%</b>                  | <b>8%</b>          | <b>15%</b> |

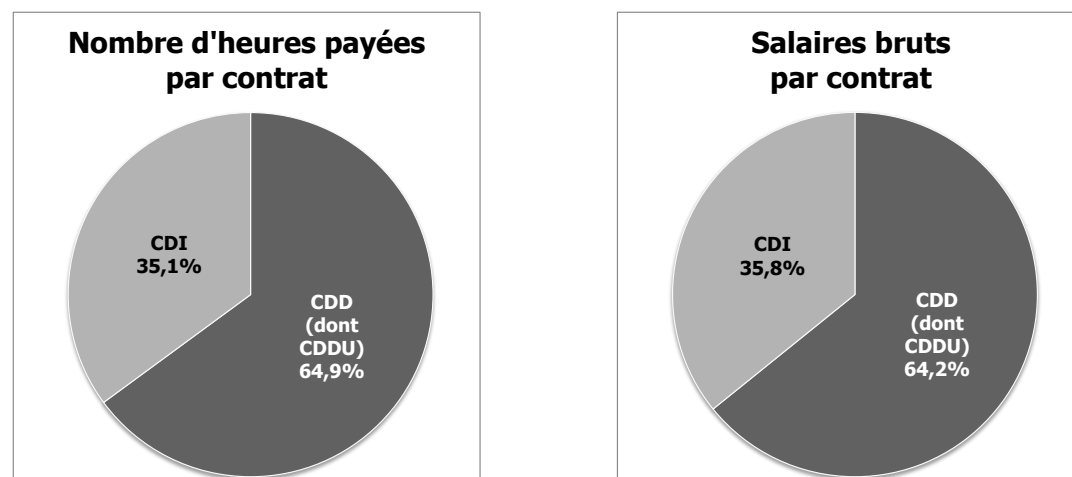
*Lecture : Les 69 ensembles musicaux de notre échantillon ont déclaré au total 18 319 k€ de salaires bruts. Sur ces 18 319 k€, 67% concernent des emplois dans la filière artistique, 25% des emplois dans la filière administration-production.*

**Tableau 12 : Caractéristiques principales des salariés par type de structure et contrat**

|                                                     | Nombre de structures | Total des salaires bruts (en K€) | Répartition des salaires bruts par contrat |                 |
|-----------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|-----------------|
|                                                     |                      |                                  | CDI                                        | CDD (dont CDDU) |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 6                    | 1 900                            | 73%                                        | 27%             |
| Compagnies                                          | 6                    | 966                              | 45%                                        | 55%             |
| Festivals                                           | 9                    | 8 077                            | 25%                                        | 75%             |
| Ensembles musicaux                                  | 69                   | 18 319                           | 33%                                        | 67%             |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 8                    | 3 235                            | 47%                                        | 53%             |
| Autres lieux de production / diffusion              | 1                    | s                                | 52%                                        | 48%             |
| <b>TOTAL</b>                                        | <b>99</b>            | <b>33 016</b>                    | <b>36%</b>                                 | <b>64%</b>      |

*Lecture : Les 9 festivals de notre échantillon ont déclaré au total 8 077 k€ de salaires bruts qui se répartissent à 25% pour des CDI et à 75% pour des CDD (dont CDDU).*

**Figure 2 : Caractéristiques principales des salariés par contrat**



*Lecture : 35,1% des heures payées et 35,8% des salaires bruts déclarés par les structures de notre échantillon concernent des CDI.*

**Tableau 13 : Répartition femmes/hommes par contrat et par genre**

|                 | Effectifs  |            | Nombre d'heures |            | Salaires bruts |            |
|-----------------|------------|------------|-----------------|------------|----------------|------------|
|                 | Femmes     | Hommes     | Femmes          | Hommes     | Femmes         | Hommes     |
| CDI             | 64%        | 36%        | 65%             | 35%        | 61%            | 39%        |
| CDD (dont CDDU) | 39%        | 61%        | 43%             | 57%        | 40%            | 60%        |
| <b>TOTAL</b>    | <b>41%</b> | <b>59%</b> | <b>51%</b>      | <b>49%</b> | <b>48%</b>     | <b>52%</b> |

*Lecture : Au niveau des CDI déclarés par les structures de notre échantillon, 64% des salariés sont des femmes. Elles représentent dans ces CDI, 65% des heures payées et 61% des salaires bruts déclarés.*



**Tableau 14 : Caractéristiques principales des salariés par filière et contrat**

|                             | Effectifs |                 | Nombre d'heures |                 | Salaires bruts |                 |
|-----------------------------|-----------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|
|                             | CDI       | CDD (dont CDDU) | CDI             | CDD (dont CDDU) | CDI            | CDD (dont CDDU) |
| Artistique                  | 1%        | 99%             | 7%              | 93%             | 10%            | 90%             |
| Administration - Production | 58%       | 42%             | 81%             | 19%             | 85%            | 15%             |
| Communication - RP          | 15%       | 85%             | 56%             | 44%             | 61%            | 39%             |
| Technique                   | 4%        | 96%             | 21%             | 79%             | 20%            | 80%             |
| <b>TOTAL</b>                | <b>7%</b> | <b>93%</b>      | <b>35%</b>      | <b>65%</b>      | <b>36%</b>     | <b>64%</b>      |

*Lecture : Au niveau de la filière technique, 4% des salariés sont en CDI. Ces CDI représentent dans cette filière 21% des heures payées et 20% des salaires bruts déclarés.*

**Tableau 15 : Caractéristiques principales des salariés par filière, contrat et par genre**

**Femmes**



|                             | Effectifs  |                 | Nombre d'heures |                 | Salaires bruts |                 |
|-----------------------------|------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|
|                             | CDI        | CDD (dont CDDU) | CDI             | CDD (dont CDDU) | CDI            | CDD (dont CDDU) |
| Artistique                  | 1%         | 99%             | 5%              | 95%             | 7%             | 93%             |
| Administration - Production | 61%        | 39%             | 81%             | 19%             | 85%            | 15%             |
| Communication - RP          | 20%        | 80%             | 57%             | 43%             | 62%            | 38%             |
| Technique                   | 4%         | 96%             | 18%             | 82%             | 16%            | 84%             |
| <b>TOTAL</b>                | <b>11%</b> | <b>89%</b>      | <b>45%</b>      | <b>55%</b>      | <b>46%</b>     | <b>54%</b>      |

**Hommes**



|                             | Effectifs |                 | Nombre d'heures |                 | Salaires bruts |                 |
|-----------------------------|-----------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|
|                             | CDI       | CDD (dont CDDU) | CDI             | CDD (dont CDDU) | CDI            | CDD (dont CDDU) |
| Artistique                  | 2%        | 98%             | 8%              | 92%             | 11%            | 89%             |
| Administration - Production | 52%       | 48%             | 81%             | 19%             | 86%            | 14%             |
| Communication - RP          | 7%        | 93%             | 54%             | 46%             | 57%            | 43%             |
| Technique                   | 4%        | 96%             | 22%             | 78%             | 21%            | 79%             |
| <b>TOTAL</b>                | <b>5%</b> | <b>95%</b>      | <b>25%</b>      | <b>75%</b>      | <b>27%</b>     | <b>73%</b>      |

*Lecture : Au niveau des femmes de la filière technique, 4% des salariées sont en CDI. Ces CDI représentent dans cette filière 18% des heures payées et 16% des salaires bruts déclarés. Pour les hommes, les 4% de CDI représentent dans cette même filière 22% des heures payées et 21% des salaires bruts déclarés.*

## ★ Indicateurs égalité professionnelle et salariale entre les femmes et les hommes

Le calcul

salairé moyen par etp des femmes / salairé moyen par etp des hommes

permet de comparer le salairé des femmes par rapport à celui des hommes.

Cet indicateur donne le poids du salairé moyen par etp des femmes par rapport au salairé moyen par etp des hommes.

Etp = équivalent temps plein

**Tableau 16 : Nombre d'etp et salairé moyen par etp par type de contrat et par catégorie professionnelle**

| <b>CDI</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salairé moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                              | Nombre d'etp | Salairé moyen par etp | Nombre d'etp | Salairé moyen par etp |                                                                  |
| Artistes                                                                                     | 8            | 50 314                | 19           | 55 073                | 91%                                                              |
| Cadres                                                                                       | 79           | 39 706                | 49           | 44 732                | 89%                                                              |
| TAM                                                                                          | 93           | 27 892                | 31           | 28 276                | 99%                                                              |
| Employés-ouvriers                                                                            | 14           | 22 031                | 3            | s                     | ns                                                               |
| <b>TOTAL</b>                                                                                 | <b>194</b>   | <b>33 240</b>         | <b>103</b>   | <b>40 380</b>         | <b>82%</b>                                                       |

| <b>CDD</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salairé moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                | Nombre d'etp | Salairé moyen par etp | Nombre d'etp | Salairé moyen par etp |                                                                  |
| Artistes                                                                                       | 138          | 36 515                | 201          | 40 492                | 90%                                                              |
| Cadres                                                                                         | 12           | 34 804                | 18           | 39 702                | 88%                                                              |
| TAM                                                                                            | 65           | 27 522                | 67           | 31 755                | 87%                                                              |
| Employés-ouvriers                                                                              | 17           | 22 032                | 15           | 23 279                | 95%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                   | <b>233</b>   | <b>32 833</b>         | <b>302</b>   | <b>37 646</b>         | <b>87%</b>                                                       |

*Lecture : Sur notre échantillon, les femmes artistes en CDD (y compris CDD d'usage) ont un salairé moyen par etp inférieur au salairé moyen par etp des hommes. Il est égal à 0,90 fois le salairé moyen par etp des hommes.*

NB : les catégories artistes, cadres, TAM et employés-ouvriers sont définies à partir des groupes de la branche.

**Tableau 17 : Nombre d'etp et salaire moyen par etp en fonction du temps de travail – pour les CDI**

| <b>Artistes</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                   | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                      | 0            | //                    | 1            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                              | 1            | s                     | 5            | 72 694                | ns                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                              | 0            | //                    | 3            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                    | 0            | //                    | 0            | //                    | ns                                                               |
| Temps plein                                                                                       | 6            | 42 924                | 10           | 48 557                | 88%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                      | <b>8</b>     | <b>50 314</b>         | <b>19</b>    | <b>55 073</b>         | <b>91%</b>                                                       |

| <b>Cadres</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                    | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                            | 1            | s                     | 2            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                            | 7            | 37 305                | 2            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                  | 2            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| Temps plein                                                                                     | 69           | 39 726                | 45           | 44 786                | 89%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                    | <b>79</b>    | <b>39 706</b>         | <b>49</b>    | <b>44 732</b>         | <b>89%</b>                                                       |

| <b>TAM</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                   | 1            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                           | 3            | s                     | 1            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                           | 8            | 29 999                | 2            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                 | 1            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| Temps plein                                                                                    | 81           | 27 199                | 28           | 27 664                | 98%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                   | <b>93</b>    | <b>27 892</b>         | <b>31</b>    | <b>28 276</b>         | <b>99%</b>                                                       |

| <b>Employés-ouvriers</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                              | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                                 | 1            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                                         | 1            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                                         | 3            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                               | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| Temps plein                                                                                                  | 9            | 21 923                | 3            | s                     | ns                                                               |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                 | <b>14</b>    | <b>22 031</b>         | <b>3</b>     | <b>s</b>              | <b>ns</b>                                                        |

*Lecture : sur notre échantillon, les femmes TAM en temps plein, ont un salaire moyen par etp quasi équivalent au salaire moyen par etp des hommes. Il est égal à 0,98 fois le salaire moyen par etp des hommes.*

*s : secret statistique*

*ns : en dessous de 3 effectifs femmes et/ou hommes, cet indicateur est non significatif.*

*// : aucun salarié concerné.*

**Tableau 18 : Nombre d'etp et salaire moyen par etp en fonction du temps de travail – pour les CDD**

| <b>Artistes</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                   | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                      | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                              | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                              | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                    | 4            | 32 840                | 7            | 32 023                | 103%                                                             |
| Temps plein                                                                                       | 134          | 36 626                | 194          | 40 813                | 90%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                      | <b>138</b>   | <b>36 515</b>         | <b>201</b>   | <b>40 492</b>         | <b>90%</b>                                                       |

| <b>Cadres</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                    | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                            | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                            | 1            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                  | 0            | //                    | 1            | s                     | ns                                                               |
| Temps plein                                                                                     | 12           | 33 127                | 17           | 39 940                | 83%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                    | <b>12</b>    | <b>34 804</b>         | <b>18</b>    | <b>39 702</b>         | <b>88%</b>                                                       |

| <b>TAM</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                   | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                           | 2            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                           | 3            | s                     | 1            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                 | 0            | //                    | 2            | s                     | ns                                                               |
| Temps plein                                                                                    | 60           | 27 805                | 64           | 31 763                | 88%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                   | <b>65</b>    | <b>27 522</b>         | <b>67</b>    | <b>31 755</b>         | <b>87%</b>                                                       |

| <b>Employés-ouvriers</b>  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                              | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Moins de 25%                                                                                                 | 1            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 25% à 50%                                                                                         | 1            | s                     | 0            | //                    | ns                                                               |
| De plus de 50% à 80%                                                                                         | 2            | s                     | 1            | s                     | ns                                                               |
| De plus de 80% à moins de 100%                                                                               | 0            | //                    | 0            | //                    | //                                                               |
| Temps plein                                                                                                  | 14           | 21 870                | 14           | 23 394                | 93%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                 | <b>17</b>    | <b>22 032</b>         | <b>15</b>    | <b>23 279</b>         | <b>95%</b>                                                       |

*Lecture : sur notre échantillon, les femmes TAM en temps plein en CDD (y compris CDD d'usage), ont un salaire moyen par etp inférieur au salaire moyen par etp des hommes. Il est égal à 0,88 fois le salaire moyen par etp des hommes.*

*s : secret statistique*

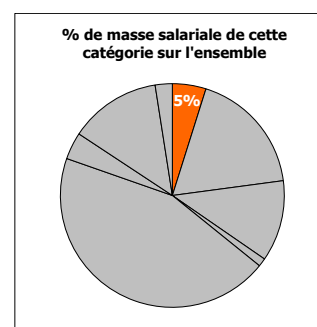
*ns : en dessous de 3 effectifs femmes et/ou hommes, cet indicateur est non significatif.*

*// : aucun salarié concerné.*



## A / les CDI

### A1 - Etat des rémunérations pour les CDI des emplois artistiques



**Tableau 19 : Effectifs et salaire brut par genre des CDI des emplois artistiques**

|              | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile |
|--------------|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Femmes       | 13        | 30,2 €                           | 18,3 €                                            | 26,3 €                               | 36,1 €                                           |
| Hommes       | 32        | 30,3 €                           | 17,6 €                                            | 23,3 €                               | 32,0 €                                           |
| <b>Total</b> | <b>45</b> | <b>30,3 €</b>                    | <b>17,6 €</b>                                     | <b>24,3 €</b>                        | <b>32,3 €</b>                                    |

#### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs    | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile |
|--------------|--------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Femmes       | 531          | 26,2 €                           | 16,4 €                                            | 23,0 €                               | 32,6 €                                           |
| Hommes       | 837          | 29,8 €                           | 16,8 €                                            | 26,7 €                               | 38,4 €                                           |
| <b>Total</b> | <b>1 368</b> | <b>28,4 €</b>                    | <b>16,6 €</b>                                     | <b>25,2 €</b>                        | <b>35,3 €</b>                                    |

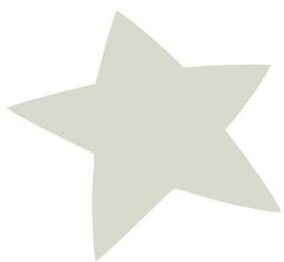
Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

**Les CDI artistes sont trop peu nombreux pour les étudier dans le détail.**

Rappels :

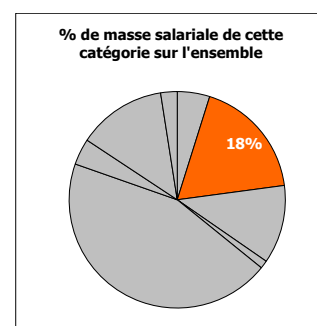
1- Les artistes en CDI des établissements relevant de l'IRCANTEC ne sont pas tous présents dans notre échantillon.

2- Comme dans les précédents rapports de branche, la mesure des écarts aux minima reste impossible pour les artistes (voir page 21).



## A2 - Pour les CDI des emplois autres qu'artistes

### A2.1 - Etat des rémunérations des CDI cadres hors artistes



**Tableau 26 : Effectifs et salaire brut par genre des CDI cadres hors artistes**

|              | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 93         | 23,4 €                     | 15,8 €                                   | 19,8 €                      | 25,0 €                                  | 49%                                                                                                                                                                                 | 18%        | 33%        |
| Hommes       | 58         | 24,4 €                     | 17,1 €                                   | 20,3 €                      | 26,2 €                                  | 49%                                                                                                                                                                                 | 23%        | 29%        |
| <b>Total</b> | <b>151</b> | <b>23,8 €</b>              | <b>16,3 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,5 €</b>                           | <b>49%</b>                                                                                                                                                                          | <b>20%</b> | <b>31%</b> |

#### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 2 038        | 21,5 €                     | 16,1 €                                   | 19,3 €                      | 24,2 €                                  | 44%                                                                                                                                                                                 | 24%        | 32%        |
| Hommes       | 1 799        | 26,3 €                     | 18,2 €                                   | 22,5 €                      | 29,5 €                                  | 33%                                                                                                                                                                                 | 23%        | 44%        |
| <b>Total</b> | <b>3 837</b> | <b>23,8 €</b>              | <b>17,0 €</b>                            | <b>20,7 €</b>               | <b>26,5 €</b>                           | <b>39%</b>                                                                                                                                                                          | <b>24%</b> | <b>37%</b> |

Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

**Tableau 27 : CDI cadres hors artistes par type de structure**

|                                                     | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------------------------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 25         | 20,9 €                     | 16,2 €                                   | 19,7 €                      | 24,8 €                                  | 72% 16% 12%                                                                                                                                                                         |
| Compagnies                                          | 5          | 22,8 €                     | 16,8 €                                   | 19,9 €                      | 31,3 €                                  | 50% 17% 33%                                                                                                                                                                         |
| Festivals                                           | 13         | 31,6 €                     | 18,9 €                                   | 26,5 €                      | 32,0 €                                  | 14% 21% 64%                                                                                                                                                                         |
| Ensembles musicaux                                  | 92         | 24,0 €                     | 16,2 €                                   | 20,5 €                      | 25,9 €                                  | 45% 19% 36%                                                                                                                                                                         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 14         | 20,2 €                     | 16,2 €                                   | 17,1 €                      | 20,3 €                                  | 58% 26% 16%                                                                                                                                                                         |
| Autres lieux de production / diffusion              | 2          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>               | <b>151</b> | <b>23,8 €</b>              | <b>16,3 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,5 €</b>                           | <b>49% 20% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Sur notre échantillon les CNCM ont salarié en 2014, 25 cadres en CDI hors artistes. Ces cadres ont un salaire brut horaire moyen de 20,9 € pour un salaire brut horaire médian de 19,7 €.*

**Tableau 28 : CDI cadres hors artistes par genre**

|                                       |        | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|--------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 1                              | Femmes | 10         | 37,7 €                     | 20,9 €                                   | 28,6 €                      | 45,9 €                                  | 42% 8% 50%                                                                                                                                                                          |
|                                       | Hommes | 16         | 30,9 €                     | 23,0 €                                   | 26,6 €                      | 35,0 €                                  | 56% 17% 28%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 2                              | Femmes | 36         | 19,4 €                     | 15,6 €                                   | 18,0 €                      | 21,3 €                                  | 63% 20% 18%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 16         | 23,7 €                     | 17,1 €                                   | 17,8 €                      | 23,9 €                                  | 67% 8% 25%                                                                                                                                                                          |
| Groupe 3                              | Femmes | 16         | 30,0 €                     | 16,8 €                                   | 24,7 €                      | 30,1 €                                  | 33% 11% 56%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 7          | 26,1 €                     | 20,3 €                                   | 20,4 €                      | 21,5 €                                  | 7% 57% 36%                                                                                                                                                                          |
| Groupe 4                              | Femmes | 32         | 21,8 €                     | 15,2 €                                   | 19,4 €                      | 24,0 €                                  | 38% 22% 41%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 20         | 19,8 €                     | 16,2 €                                   | 16,6 €                      | 22,6 €                                  | 50% 21% 29%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |        | <b>151</b> | <b>23,8 €</b>              | <b>16,3 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,5 €</b>                           | <b>49% 20% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Notre échantillon comprend 32 femmes cadres groupe 4 en CDI. Leur salaire horaire brut moyen est de 21,8 € pour une médiane de 19,4 €.*

**Tableau 29 : CDI cadres hors artistes par classe d'âges**

|                 | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | 0          |                            |                                          |                             |                                         |                                                                                                                                                                                     |
| De 25 à 29 ans  | 10         | 15,6 €                     | 13,2 €                                   | 14,6 €                      | 16,2 €                                  | 71% 14% 14%                                                                                                                                                                         |
| De 30 à 34 ans  | 33         | 19,5 €                     | 16,2 €                                   | 19,0 €                      | 20,4 €                                  | 51% 28% 21%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | 31         | 20,6 €                     | 16,4 €                                   | 19,8 €                      | 23,4 €                                  | 44% 26% 31%                                                                                                                                                                         |
| De 40 à 44 ans  | 30         | 23,1 €                     | 17,1 €                                   | 20,8 €                      | 26,5 €                                  | 48% 16% 36%                                                                                                                                                                         |
| De 45 à 49 ans  | 11         | 23,8 €                     | 14,7 €                                   | 19,3 €                      | 28,4 €                                  | 50% 10% 40%                                                                                                                                                                         |
| De 50 à 54 ans  | 14         | 36,8 €                     | 20,6 €                                   | 27,6 €                      | 35,0 €                                  | 21% 43% 36%                                                                                                                                                                         |
| De 55 à 59 ans  | 12         | 32,8 €                     | 16,3 €                                   | 24,8 €                      | 32,1 €                                  | 59% 6% 35%                                                                                                                                                                          |
| 60 ans et plus  | 10         | 35,6 €                     | 17,1 €                                   | 27,8 €                      | 44,1 €                                  | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL</b>    | <b>151</b> | <b>23,8 €</b>              | <b>16,3 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,5 €</b>                           | <b>49% 20% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Sur les 30 cadres en CDI de 40 à 44 ans, le salaire horaire brut moyen est de 23,1 € et la médiane de 20,8 €. 48% d'entre eux ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 30 : CDI cadres hors artistes par classe d'âges et genre**



|                 |        | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|--------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | Femmes | 0          |                            |                                          |                             |                                         |                                                                                                                                                                                     |
|                 | Hommes | 0          |                            |                                          |                             |                                         |                                                                                                                                                                                     |
| De 25 à 29 ans  | Femmes | 8          | 15,7 €                     | 13,3 €                                   | 14,6 €                      | 17,6 €                                  | 75% 8% 17%                                                                                                                                                                          |
|                 | Hommes | 2          | 14,7 €                     | 13,2 €                                   | 14,7 €                      | 16,2 €                                  | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
| De 30 à 34 ans  | Femmes | 18         | 20,0 €                     | 16,0 €                                   | 18,3 €                      | 21,1 €                                  | 63% 17% 21%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 15         | 18,9 €                     | 16,4 €                                   | 19,8 €                      | 20,4 €                                  | 39% 39% 22%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | Femmes | 28         | 20,7 €                     | 16,3 €                                   | 19,8 €                      | 23,6 €                                  | 44% 22% 33%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 3          | 19,1 €                     | 18,2 €                                   | 18,7 €                      | 20,5 €                                  | 33% 67%                                                                                                                                                                             |
| De 40 à 44 ans  | Femmes | 19         | 24,7 €                     | 18,0 €                                   | 22,0 €                      | 28,7 €                                  | 38% 17% 46%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 11         | 21,1 €                     | 17,1 €                                   | 17,2 €                      | 25,5 €                                  | 60% 15% 25%                                                                                                                                                                         |
| De 45 à 49 ans  | Femmes | 7          | 18,1 €                     | 14,7 €                                   | 16,3 €                      | 20,0 €                                  | 71% 14% 14%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 4          | 37,2 €                     | 28,3 €                                   | 36,9 €                      | 43,0 €                                  | 100%                                                                                                                                                                                |
| De 50 à 54 ans  | Femmes | 7          | 47,3 €                     | 20,4 €                                   | 31,7 €                      | 54,6 €                                  | 14% 29% 57%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 7          | 26,4 €                     | 20,6 €                                   | 23,0 €                      | 32,3 €                                  | 29% 57% 14%                                                                                                                                                                         |
| De 55 à 59 ans  | Femmes | 5          | 52,4 €                     | 25,9 €                                   | 32,1 €                      | 66,4 €                                  | 20% 80%                                                                                                                                                                             |
|                 | Hommes | 7          | 24,6 €                     | 16,2 €                                   | 18,0 €                      | 25,6 €                                  | 83% 17%                                                                                                                                                                             |
| 60 ans et plus  | Femmes | 1          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
|                 | Hommes | 9          | 36,3 €                     | 17,1 €                                   | 27,2 €                      | 45,3 €                                  | 55% 45%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL</b>    |        | <b>151</b> | <b>23,8 €</b>              | <b>16,3 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,5 €</b>                           | <b>49% 20% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : 19 femmes cadres en CDI âgées entre 40 et 44 ans sont présentes dans notre échantillon. Leur salaire horaire brut moyen est de 24,7 € pour une médiane de 22,0 €. 38% d'entre elles ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*



**Tableau 31 : CDI cadres hors artistes par filière d'emploi**

|                                       |                             | Effectifs  | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 1                              | Administration - Production | 25         | 33,9 €                           | 21,2 €                                            | 26,9 €                               | 42,8 €                                           | 48% 14% 38%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 2                              | Administration - Production | 50         | 20,7 €                           | 16,2 €                                            | 17,5 €                               | 21,7 €                                           | 63% 17% 21%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 3                              | Administration - Production | 15         | 29,7 €                           | 20,1 €                                            | 20,4 €                               | 30,1 €                                           | 21% 33% 46%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Communication - RP          | 2          | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
|                                       | Technique                   | 6          | 24,6 €                           | 19,9 €                                            | 20,6 €                               | 21,5 €                                           | 17% 33% 50%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 4                              | Administration - Production | 36         | 22,0 €                           | 15,2 €                                            | 19,4 €                               | 25,5 €                                           | 37% 22% 41%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Communication - RP          | 11         | 22,0 €                           | 17,8 €                                            | 19,8 €                               | 25,3 €                                           | 15% 38% 46%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Technique                   | 6          | 15,7 €                           | 14,5 €                                            | 16,2 €                               | 16,3 €                                           | 100%                                                                                                                                                                                |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>151</b> | <b>23,8 €</b>                    | <b>16,3 €</b>                                     | <b>19,9 €</b>                        | <b>25,5 €</b>                                    | <b>49% 20% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : 15 cadres en CDI de groupe 3 dans la filière administration - production sont présents dans notre échantillon. Leur salaire horaire brut moyen est de 29,7 € pour une médiane de 20,4 €. 21% d'entre eux ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 32 : CDI cadres hors artistes par filière d'emploi et genre**



| Femmes                                |                             | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 1                              | Administration - Production | 10        | 37,7 €                           | 20,9 €                                            | 28,6 €                               | 45,9 €                                           | 42% 8% 50%                                                                                                                                                                          |
| Groupe 2                              | Administration - Production | 36        | 19,4 €                           | 15,6 €                                            | 18,0 €                               | 21,3 €                                           | 63% 20% 18%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 3                              | Administration - Production | 13        | 31,6 €                           | 15,8 €                                            | 25,2 €                               | 30,2 €                                           | 33% 7% 60%                                                                                                                                                                          |
|                                       | Communication - RP          | 2         | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
|                                       | Technique                   | 1         | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 100%                                                                                                                                                                                |
| Groupe 4                              | Administration - Production | 26        | 22,3 €                           | 15,1 €                                            | 19,4 €                               | 27,7 €                                           | 39% 19% 42%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Communication - RP          | 6         | 19,0 €                           | 16,2 €                                            | 18,8 €                               | 20,6 €                                           | 33% 33% 33%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Technique                   | 0         |                                  |                                                   |                                      |                                                  |                                                                                                                                                                                     |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>93</b> | <b>23,4 €</b>                    | <b>15,8 €</b>                                     | <b>19,8 €</b>                        | <b>25,0 €</b>                                    | <b>49% 18% 33%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : 13 femmes cadres en CDI de groupe 3 dans la filière administration - production sont présentes dans notre échantillon. Leur salaire horaire brut moyen est de 31,6 € pour une médiane de 25,2 €. 33% d'entre elles ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

| Hommes                                |                             | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 1                              | Administration - Production | 15        | 31,2 €                           | 23,0 €                                            | 26,9 €                               | 35,0 €                                           | 53%                                                                                                                                                                                 | 18%        | 29%        |
| Groupe 2                              | Administration - Production | 14        | 24,1 €                           | 17,1 €                                            | 17,2 €                               | 25,5 €                                           | 64%                                                                                                                                                                                 | 9%         | 27%        |
| Groupe 3                              | Administration - Production | 2         | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 78%                                                                                                                                                                                 |            | 22%        |
|                                       | Communication - RP          | 0         |                                  |                                                   |                                      |                                                  |                                                                                                                                                                                     |            |            |
|                                       | Technique                   | 5         | 25,4 €                           | 19,9 €                                            | 20,4 €                               | 21,5 €                                           | 20%                                                                                                                                                                                 | 20%        | 60%        |
| Groupe 4                              | Administration - Production | 10        | 21,0 €                           | 16,2 €                                            | 19,7 €                               | 25,5 €                                           | 30%                                                                                                                                                                                 | 30%        | 40%        |
|                                       | Communication - RP          | 5         | 24,6 €                           | 18,3 €                                            | 19,8 €                               | 31,8 €                                           | 43%                                                                                                                                                                                 |            | 57%        |
|                                       | Technique                   | 6         | 15,7 €                           | 14,5 €                                            | 16,2 €                               | 16,3 €                                           | 100%                                                                                                                                                                                |            |            |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>58</b> | <b>24,4 €</b>                    | <b>17,1 €</b>                                     | <b>20,3 €</b>                        | <b>26,2 €</b>                                    | <b>49%</b>                                                                                                                                                                          | <b>23%</b> | <b>29%</b> |

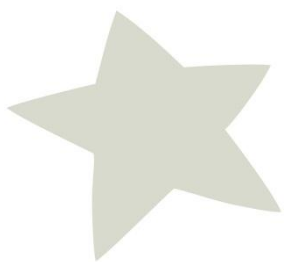
*Lecture : 15 hommes cadres en CDI de groupe 1 dans la filière administration - production sont présents dans notre échantillon. Leur salaire horaire brut moyen est de 31,2 € pour une médiane de 26,9 €. 53% d'entre eux ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

### Tableau 33 : CDI cadres hors artistes par fonction

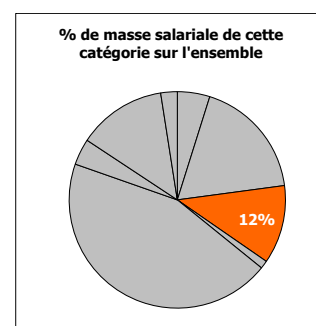
Ce tableau présente les 10 fonctions les plus répandues comme cadres hors artistes en CDI.

|                                                     | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |     |     |
|-----------------------------------------------------|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Administrateur (trice)                              | 55        | 20,8 €                           | 16,2 €                                            | 18,0 €                               | 21,7 €                                           | 62%                                                                                                                                                                                 | 18% | 20% |
| Directeur (trice)                                   | 21        | 35,7 €                           | 20,3 €                                            | 31,3 €                               | 42,8 €                                           | 48%                                                                                                                                                                                 | 9%  | 43% |
| Administrateur (trice) de production / de diffusion | 15        | 21,0 €                           | 15,1 €                                            | 17,7 €                               | 25,8 €                                           | 42%                                                                                                                                                                                 | 16% | 42% |
| Secrétaire général(e)                               | 11        | 37,0 €                           | 24,2 €                                            | 28,1 €                               | 37,2 €                                           | 14%                                                                                                                                                                                 | 14% | 71% |
| Collaborateur (trice) de direction                  | 9         | 20,6 €                           | 18,7 €                                            | 20,6 €                               | 21,9 €                                           | 44%                                                                                                                                                                                 | 33% | 22% |
| Directeur (trice) technique                         | 8         | 24,3 €                           | 20,2 €                                            | 20,7 €                               | 23,9 €                                           | 38%                                                                                                                                                                                 | 25% | 38% |
| Chargé (e) de production / de diffusion             | 6         | 16,5 €                           | 13,8 €                                            | 14,8 €                               | 19,4 €                                           | 67%                                                                                                                                                                                 | 17% | 17% |
| Régisseur (euse) général(e)                         | 4         | 15,8 €                           | 16,2 €                                            | 16,2 €                               | 16,3 €                                           | 100%                                                                                                                                                                                |     |     |
| Responsable de l'action culturelle                  | 4         | 21,6 €                           | 18,3 €                                            | 18,5 €                               | 25,3 €                                           | 40%                                                                                                                                                                                 | 20% | 40% |
| Responsable du secteur de l'information             | 4         | 24,6 €                           | 19,8 €                                            | 20,6 €                               | 28,3 €                                           | 20%                                                                                                                                                                                 | 20% | 60% |

*Lecture : Notre échantillon comprend 21 directeurs (trices) en CDI. Leur salaire horaire brut moyen est de 35,7 € pour une médiane de 31,3 €. 48% d'entre eux (elles) ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*



## A2.2 - Etat des rémunérations des CDI TAM hors artistes



**Tableau 34 : Effectifs et salaire brut par genre des CDI TAM hors artistes**

|              | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 124        | 16,7 €                     | 12,8 €                                   | 14,8 €                      | 17,3 €                                  | 28%                                                                                                                                                                                 | 34%        | 39%        |
| Hommes       | 43         | 15,7 €                     | 11,9 €                                   | 14,7 €                      | 17,7 €                                  | 37%                                                                                                                                                                                 | 25%        | 37%        |
| <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>16,4 €</b>              | <b>12,7 €</b>                            | <b>14,7 €</b>               | <b>17,4 €</b>                           | <b>30%</b>                                                                                                                                                                          | <b>31%</b> | <b>38%</b> |

### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 3 082        | 15,7 €                     | 12,0 €                                   | 13,9 €                      | 16,7 €                                  | 39%                                                                                                                                                                                 | 29%        | 32%        |
| Hommes       | 2 067        | 16,0 €                     | 12,5 €                                   | 14,6 €                      | 17,8 €                                  | 33%                                                                                                                                                                                 | 26%        | 41%        |
| <b>Total</b> | <b>5 149</b> | <b>15,8 €</b>              | <b>12,1 €</b>                            | <b>14,2 €</b>               | <b>17,2 €</b>                           | <b>36%</b>                                                                                                                                                                          | <b>28%</b> | <b>36%</b> |

Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

**Tableau 35 : CDI TAM hors artistes par type de structure**

|                                                     | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|-----------------------------------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 16         | 14,6 €                     | 11,8 €                                   | 14,7 €                      | 16,4 €                                  | 53%                                                                                                                                                                                 | 24%        | 24%        |
| Compagnies                                          | 8          | 13,0 €                     | 12,2 €                                   | 13,5 €                      | 14,2 €                                  | 44%                                                                                                                                                                                 | 56%        |            |
| Festivals                                           | 31         | 16,6 €                     | 14,4 €                                   | 15,6 €                      | 16,9 €                                  | 6%                                                                                                                                                                                  | 57%        | 37%        |
| Ensembles musicaux                                  | 80         | 15,7 €                     | 12,0 €                                   | 15,0 €                      | 17,4 €                                  | 35%                                                                                                                                                                                 | 22%        | 44%        |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 26         | 19,0 €                     | 13,1 €                                   | 14,7 €                      | 22,1 €                                  | 24%                                                                                                                                                                                 | 33%        | 43%        |
| Autres lieux de production / diffusion              | 6          | 16,9 €                     | 10,3 €                                   | 12,0 €                      | 13,9 €                                  | 67%                                                                                                                                                                                 | 17%        | 17%        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>               | <b>167</b> | <b>16,4 €</b>              | <b>12,7 €</b>                            | <b>14,7 €</b>               | <b>17,4 €</b>                           | <b>30%</b>                                                                                                                                                                          | <b>31%</b> | <b>38%</b> |

*Lecture : Sur notre échantillon 2014, les festivals ont salarié 31 techniciens et agents de maîtrise en CDI hors artistes. Ils ont un salaire brut horaire moyen de 16,6 € pour une médiane de 15,6 €. 6% de ces salariés ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 36 : CDI TAM hors artistes par genre**

|                                       |        | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|--------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 5                              | Femmes | 65         | 16,5 €                     | 12,7 €                                   | 14,6 €                      | 17,1 €                                  | 38%                                                                                                                                                                                 | 29%        | 33%        |
|                                       | Hommes | 20         | 15,3 €                     | 12,1 €                                   | 14,7 €                      | 17,7 €                                  | 46%                                                                                                                                                                                 | 21%        | 33%        |
| Groupe 6                              | Femmes | 53         | 16,9 €                     | 13,1 €                                   | 14,8 €                      | 17,0 €                                  | 18%                                                                                                                                                                                 | 38%        | 44%        |
|                                       | Hommes | 14         | 15,9 €                     | 10,8 €                                   | 13,9 €                      | 18,0 €                                  | 47%                                                                                                                                                                                 | 6%         | 47%        |
| Groupe 7                              | Femmes | 6          | 16,5 €                     | 15,6 €                                   | 16,4 €                      | 18,4 €                                  | 50%                                                                                                                                                                                 |            | 50%        |
|                                       | Hommes | 9          | 16,2 €                     | 14,7 €                                   | 14,7 €                      | 16,2 €                                  | 17%                                                                                                                                                                                 | 50%        | 33%        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |        | <b>167</b> | <b>16,4 €</b>              | <b>12,7 €</b>                            | <b>14,7 €</b>               | <b>17,4 €</b>                           | <b>30%</b>                                                                                                                                                                          | <b>31%</b> | <b>38%</b> |

*Lecture : 53 femmes groupe 6 en CDI ont été étudiées dans notre échantillon dont 18% ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 37 : CDI TAM hors artistes par classe d'âges**

|                 | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|-----------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Moins de 25 ans | 8          | 17,8 €                     | 9,6 €                                    | 10,9 €                      | 13,1 €                                  | 50%                                                                                                                                                                                 | 40%        | 10%        |
| De 25 à 29 ans  | 44         | 14,4 €                     | 12,0 €                                   | 13,5 €                      | 15,0 €                                  | 35%                                                                                                                                                                                 | 39%        | 26%        |
| De 30 à 34 ans  | 35         | 14,6 €                     | 12,7 €                                   | 13,6 €                      | 16,2 €                                  | 49%                                                                                                                                                                                 | 21%        | 30%        |
| De 35 à 39 ans  | 26         | 17,1 €                     | 12,8 €                                   | 16,0 €                      | 21,4 €                                  | 35%                                                                                                                                                                                 | 15%        | 50%        |
| De 40 à 44 ans  | 13         | 17,8 €                     | 14,7 €                                   | 14,7 €                      | 18,1 €                                  | 10%                                                                                                                                                                                 | 52%        | 38%        |
| De 45 à 49 ans  | 15         | 18,9 €                     | 16,1 €                                   | 18,0 €                      | 19,5 €                                  | 6%                                                                                                                                                                                  | 24%        | 71%        |
| De 50 à 54 ans  | 9          | 17,3 €                     | 14,8 €                                   | 16,7 €                      | 18,0 €                                  | 56%                                                                                                                                                                                 |            | 44%        |
| De 55 à 59 ans  | 10         | 20,9 €                     | 17,7 €                                   | 19,4 €                      | 20,7 €                                  | 40%                                                                                                                                                                                 |            | 60%        |
| 60 ans et plus  | 7          | 19,3 €                     | 13,8 €                                   | 15,9 €                      | 19,6 €                                  | 25%                                                                                                                                                                                 | 25%        | 50%        |
| <b>TOTAL</b>    | <b>167</b> | <b>16,4 €</b>              | <b>12,7 €</b>                            | <b>14,7 €</b>               | <b>17,4 €</b>                           | <b>30%</b>                                                                                                                                                                          | <b>31%</b> | <b>38%</b> |

*Lecture : Les TAM en CDI de 35-39 ans ont un salaire brut horaire moyen de 17,1 € en 2014 pour une médiane de 16,0 €. Au nombre de 26, 35% de ces salariés ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 38 : CDI TAM hors artistes par classe d'âges et genre**



|                 |        | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|-----------------|--------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Moins de 25 ans | Femmes | 5          | 21,0 €                     | 9,6 €                                    | 11,3 €                      | 13,2 €                                  | 43%                                                                                                                                                                                 | 43%        | 14%        |
|                 | Hommes | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 67%                                                                                                                                                                                 | 33%        |            |
| De 25 à 29 ans  | Femmes | 34         | 13,9 €                     | 12,4 €                                   | 13,5 €                      | 15,0 €                                  | 28%                                                                                                                                                                                 | 49%        | 23%        |
|                 | Hommes | 10         | 15,9 €                     | 11,3 €                                   | 13,0 €                      | 15,8 €                                  | 57%                                                                                                                                                                                 | 7%         | 36%        |
| De 30 à 34 ans  | Femmes | 28         | 15,0 €                     | 12,7 €                                   | 13,8 €                      | 16,3 €                                  | 44%                                                                                                                                                                                 | 23%        | 33%        |
|                 | Hommes | 7          | 12,9 €                     | 11,5 €                                   | 12,1 €                      | 14,6 €                                  | 75%                                                                                                                                                                                 | 13%        | 13%        |
| De 35 à 39 ans  | Femmes | 17         | 17,2 €                     | 12,8 €                                   | 14,8 €                      | 21,6 €                                  | 39%                                                                                                                                                                                 | 17%        | 43%        |
|                 | Hommes | 9          | 17,0 €                     | 11,9 €                                   | 17,4 €                      | 21,4 €                                  | 27%                                                                                                                                                                                 | 9%         | 64%        |
| De 40 à 44 ans  | Femmes | 8          | 19,3 €                     | 14,7 €                                   | 16,8 €                      | 19,6 €                                  | 22%                                                                                                                                                                                 | 22%        | 56%        |
|                 | Hommes | 5          | 16,7 €                     | 14,7 €                                   | 14,7 €                      | 16,8 €                                  | 75%                                                                                                                                                                                 |            | 25%        |
| De 45 à 49 ans  | Femmes | 11         | 19,3 €                     | 16,5 €                                   | 18,4 €                      | 19,5 €                                  | 33%                                                                                                                                                                                 |            | 67%        |
|                 | Hommes | 4          | 18,0 €                     | 15,8 €                                   | 16,2 €                      | 18,0 €                                  | 20%                                                                                                                                                                                 |            | 80%        |
| De 50 à 54 ans  | Femmes | 8          | 17,6 €                     | 15,2 €                                   | 17,0 €                      | 18,6 €                                  | 50%                                                                                                                                                                                 |            | 50%        |
|                 | Hommes | 1          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |            |            |
| De 55 à 59 ans  | Femmes | 7          | 21,7 €                     | 17,7 €                                   | 19,2 €                      | 28,6 €                                  | 43%                                                                                                                                                                                 |            | 57%        |
|                 | Hommes | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 33%                                                                                                                                                                                 |            | 67%        |
| 60 ans et plus  | Femmes | 6          | 21,0 €                     | 15,6 €                                   | 16,6 €                      | 22,1 €                                  | 10%                                                                                                                                                                                 | 30%        | 60%        |
|                 | Hommes | 1          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |            |            |
| <b>TOTAL</b>    |        | <b>167</b> | <b>16,4 €</b>              | <b>12,7 €</b>                            | <b>14,7 €</b>               | <b>17,4 €</b>                           | <b>30%</b>                                                                                                                                                                          | <b>31%</b> | <b>38%</b> |

***Lecture :** Dans notre échantillon, nous pouvons compter 17 femmes âgées entre 35 et 39 ans CDI TAM hors artistes. Leur salaire brut horaire moyen est de 17,2 € en 2014 pour une médiane de 14,8 €. 39% d'entre elles ont perçu un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 39 : CDI TAM hors artistes par filière d'emploi**

|                                       |                             | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 5                              | Administration - Production | 62         | 15,9 €                     | 12,7 €                                   | 14,4 €                      | 17,1 €                                  | 43%                                                                                                                                                                                 | 27%        | 30%        |
|                                       | Communication - RP          | 20         | 17,7 €                     | 13,7 €                                   | 14,8 €                      | 20,0 €                                  | 29%                                                                                                                                                                                 | 24%        | 48%        |
|                                       | Technique                   | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 33%                                                                                                                                                                                 | 33%        | 33%        |
| Groupe 6                              | Administration - Production | 28         | 16,6 €                     | 13,0 €                                   | 15,4 €                      | 16,9 €                                  | 22%                                                                                                                                                                                 | 31%        | 47%        |
|                                       | Communication - RP          | 31         | 17,4 €                     | 12,8 €                                   | 13,8 €                      | 21,9 €                                  | 20%                                                                                                                                                                                 | 38%        | 43%        |
|                                       | Technique                   | 10         | 14,3 €                     | 10,3 €                                   | 13,6 €                      | 18,0 €                                  | 45%                                                                                                                                                                                 | 9%         | 45%        |
| Groupe 7                              | Administration - Production | 10         | 17,1 €                     | 14,7 €                                   | 15,6 €                      | 17,2 €                                  | 57%                                                                                                                                                                                 |            | 43%        |
|                                       | Communication - RP          | 2          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 50%                                                                                                                                                                                 |            | 50%        |
|                                       | Technique                   | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 67%                                                                                                                                                                                 |            | 33%        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>167</b> | <b>16,4 €</b>              | <b>12,7 €</b>                            | <b>14,7 €</b>               | <b>17,4 €</b>                           | <b>30%</b>                                                                                                                                                                          | <b>31%</b> | <b>38%</b> |

***Lecture :** Dans notre échantillon, nous comptons 31 CDI de groupe 6 dans la filière communication - RP. Ces derniers ont un salaire brut horaire moyen de 17,4 € pour une médiane de 13,8 €. 20% de ces salariés ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 40 : CDI TAM hors artistes par filière d'emploi et genre**



| Femmes                                |                             | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 5                              | Administration - Production | 48         | 16,1 €                     | 12,7 €                                   | 14,4 €                      | 16,8 €                                  | 41%                                                                                                                                                                                 | 30%        | 29%        |
|                                       | Communication - RP          | 17         | 18,1 €                     | 13,7 €                                   | 15,3 €                      | 20,0 €                                  | 28%                                                                                                                                                                                 | 22%        | 50%        |
|                                       | Technique                   | 0          |                            |                                          |                             |                                         |                                                                                                                                                                                     |            |            |
| Groupe 6                              | Administration - Production | 22         | 16,4 €                     | 13,2 €                                   | 15,3 €                      | 16,4 €                                  | 20%                                                                                                                                                                                 | 36%        | 44%        |
|                                       | Communication - RP          | 28         | 17,1 €                     | 13,1 €                                   | 13,8 €                      | 18,0 €                                  | 19%                                                                                                                                                                                 | 41%        | 41%        |
|                                       | Technique                   | 4          | 17,3 €                     | 15,7 €                                   | 18,4 €                      | 19,0 €                                  | 25%                                                                                                                                                                                 | 75%        |            |
| Groupe 7                              | Administration - Production | 5          | 16,1 €                     | 15,6 €                                   | 15,6 €                      | 17,8 €                                  | 57%                                                                                                                                                                                 | 43%        |            |
|                                       | Communication - RP          | 1          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |            |            |
|                                       | Technique                   | 0          |                            |                                          |                             |                                         |                                                                                                                                                                                     |            |            |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>124</b> | <b>16,7 €</b>              | <b>12,8 €</b>                            | <b>14,8 €</b>               | <b>17,3 €</b>                           | <b>28%</b>                                                                                                                                                                          | <b>34%</b> | <b>39%</b> |

***Lecture :** Dans notre échantillon, nous comptons 28 femmes en CDI de groupe 6 dans la filière communication - RP. Ces dernières ont un salaire brut horaire moyen de 17,1 € pour une médiane de 13,8 €. 19% de ces salariées ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

| Hommes                                |                             | Effectifs | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 5                              | Administration - Production | 14        | 15,2 €                     | 12,0 €                                   | 13,9 €                      | 17,4 €                                  | 50%                                                                                                                                                                                 | 17%        | 33%        |
|                                       | Communication - RP          | 3         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 33%                                                                                                                                                                                 | 33%        | 33%        |
|                                       | Technique                   | 3         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 33%                                                                                                                                                                                 | 33%        | 33%        |
| Groupe 6                              | Administration - Production | 6         | 17,3 €                     | 11,9 €                                   | 17,4 €                      | 24,4 €                                  | 29%                                                                                                                                                                                 | 14%        | 57%        |
|                                       | Communication - RP          | 3         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 33%                                                                                                                                                                                 | 67%        |            |
|                                       | Technique                   | 6         | 12,5 €                     | 9,7 €                                    | 10,6 €                      | 15,8 €                                  | 71%                                                                                                                                                                                 | 29%        |            |
| Groupe 7                              | Administration - Production | 5         | 17,6 €                     | 14,7 €                                   | 14,7 €                      | 17,0 €                                  | 57%                                                                                                                                                                                 | 43%        |            |
|                                       | Communication - RP          | 1         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |            |            |
|                                       | Technique                   | 3         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 67%                                                                                                                                                                                 | 33%        |            |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>43</b> | <b>15,7 €</b>              | <b>11,9 €</b>                            | <b>14,7 €</b>               | <b>17,7 €</b>                           | <b>37%</b>                                                                                                                                                                          | <b>25%</b> | <b>37%</b> |

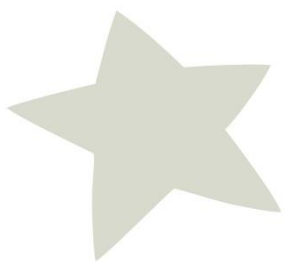
***Lecture :** Dans notre échantillon, nous comptons 3 hommes en CDI de groupe 6 dans la filière communication - RP.*

**Tableau 41 : CDI TAM hors artistes par fonction**

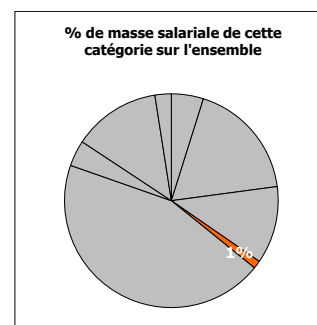
Ce tableau présente les 10 fonctions les plus répandues comme TAM hors artistes en CDI.

|                                                                        | Effectifs | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |     |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Chargé(e) de production / diffusion                                    | 48        | 15,9 €                     | 12,7 €                                   | 14,0 €                      | 16,7 €                                  | 46%                                                                                                                                                                                 | 24% | 30% |
| Attaché(e) (production, administration)                                | 21        | 15,5 €                     | 11,9 €                                   | 14,5 €                      | 17,7 €                                  | 26%                                                                                                                                                                                 | 30% | 43% |
| Attaché(e) aux relations avec le public                                | 18        | 13,8 €                     | 11,8 €                                   | 13,2 €                      | 15,1 €                                  | 30%                                                                                                                                                                                 | 48% | 22% |
| Chargé(e) du secteur des relations avec le public                      | 16        | 18,5 €                     | 13,9 €                                   | 15,7 €                      | 20,7 €                                  | 24%                                                                                                                                                                                 | 24% | 53% |
| Comptable                                                              | 15        | 16,1 €                     | 14,7 €                                   | 15,5 €                      | 17,7 €                                  | 12%                                                                                                                                                                                 | 48% | 40% |
| Attaché(e) à l'accompagnement des pratiques artistiques et culturelles | 10        | 27,8 €                     | 24,4 €                                   | 27,3 €                      | 32,3 €                                  | 100%                                                                                                                                                                                |     |     |
| Techniciens (nes) de réalisation                                       | 6         | 16,2 €                     | 13,4 €                                   | 18,0 €                      | 18,7 €                                  | 17%                                                                                                                                                                                 | 17% | 67% |
| Employé (e) de bureau                                                  | 5         | 18,3 €                     | 12,0 €                                   | 14,8 €                      | 16,4 €                                  | 17%                                                                                                                                                                                 | 33% | 50% |
| Attaché(e) à l'information                                             | 5         | 12,8 €                     | 11,5 €                                   | 13,4 €                      | 13,8 €                                  | 40%                                                                                                                                                                                 | 60% |     |
| Régisseur (euse) de scène, de plateau                                  | 4         | 12,4 €                     | 10,3 €                                   | 10,6 €                      | 15,5 €                                  | 60%                                                                                                                                                                                 | 20% | 20% |

*Lecture : Dans notre échantillon, nous dénombrons 15 comptables en CDI. Ces derniers (ères) ont un salaire brut horaire moyen de 16,1 € pour une médiane de 15,5 €. 12% d'entre eux (elles) ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*



## A2.3 - Etat des rémunérations des CDI employés-ouvriers hors artistes



**Tableau 42 : Effectifs et salaire brut par genre des CDI employés-ouvriers hors artistes**

|              | Effectifs | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|-----------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 24        | 12,7 €                     | 10,1 €                                   | 11,7 €                      | 13,8 €                                  | 55%                                                                                                                                                                                 | 26%        | 19%        |
| Hommes       | 9         | 13,1 €                     | 12,4 €                                   | 13,1 €                      | 13,7 €                                  | 18%                                                                                                                                                                                 | 73%        | 9%         |
| <b>Total</b> | <b>33</b> | <b>12,8 €</b>              | <b>11,0 €</b>                            | <b>12,3 €</b>               | <b>13,7 €</b>                           | <b>45%</b>                                                                                                                                                                          | <b>38%</b> | <b>17%</b> |

### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 2 151        | 13,2 €                     | 11,0 €                                   | 12,0 €                      | 14,0 €                                  | 30%                                                                                                                                                                                 | 41%        | 30%        |
| Hommes       | 1 070        | 13,2 €                     | 11,2 €                                   | 12,2 €                      | 14,0 €                                  | 24%                                                                                                                                                                                 | 44%        | 32%        |
| <b>Total</b> | <b>3 221</b> | <b>13,2 €</b>              | <b>11,1 €</b>                            | <b>12,1 €</b>               | <b>14,0 €</b>                           | <b>28%</b>                                                                                                                                                                          | <b>42%</b> | <b>30%</b> |

Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

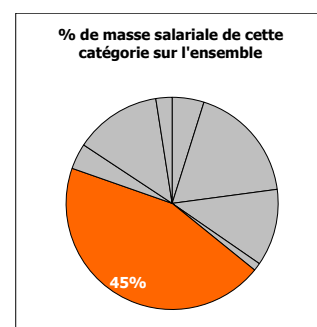
**Les CDI employés-ouvriers sont trop peu nombreux pour les étudier dans le détail.**





## B / les CDD (dont CDD d'usage)

### B1 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) des emplois artistiques



**Tableau 50 : Effectifs et salaire brut par genre des CDD (dont CDDU) des emplois artistiques**

|              | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile |
|--------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| Femmes       | 1 324        | 21,9 €                     | 13,9 €                                   | 17,7 €                      | 22,7 €                                  |
| Hommes       | 2 090        | 23,4 €                     | 13,9 €                                   | 18,0 €                      | 24,0 €                                  |
| <b>Total</b> | <b>3 414</b> | <b>22,9 €</b>              | <b>13,9 €</b>                            | <b>17,8 €</b>               | <b>23,3 €</b>                           |

#### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs     | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile |
|--------------|---------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| Femmes       | 15 515        | 18,0 €                     | 10,8 €                                   | 14,4 €                      | 19,9 €                                  |
| Hommes       | 27 472        | 19,5 €                     | 11,2 €                                   | 15,0 €                      | 21,2 €                                  |
| <b>Total</b> | <b>42 987</b> | <b>18,9 €</b>              | <b>11,0 €</b>                            | <b>15,0 €</b>               | <b>20,6 €</b>                           |

Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

#### Rappels :

1. Comme dans les précédents rapports de branche, la mesure des écarts aux minima reste impossible pour les artistes (voir page 21).
2. Nous ne disposons pas explicitement de la notion de CDDU dans les DADS-U (voir page 6).

**Tableau 51 : CDD (dont CDDU) des emplois artistiques par type de structure**

|                                                     | Effectifs    | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile |
|-----------------------------------------------------|--------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 155          | 31,4 €                           | 16,1 €                                            | 23,1 €                               | 33,6 €                                           |
| Compagnies                                          | 124          | 18,5 €                           | 13,2 €                                            | 17,0 €                               | 21,6 €                                           |
| Festivals                                           | 333          | 39,0 €                           | 16,0 €                                            | 26,6 €                               | 41,0 €                                           |
| Ensembles musicaux                                  | 2 423        | 22,1 €                           | 14,1 €                                            | 18,0 €                               | 22,2 €                                           |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 567          | 20,6 €                           | 12,6 €                                            | 16,5 €                               | 24,5 €                                           |
| Autres lieux de production / diffusion              | 82           | 18,5 €                           | 11,8 €                                            | 13,4 €                               | 21,8 €                                           |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>               | <b>3 414</b> | <b>22,9 €</b>                    | <b>13,9 €</b>                                     | <b>17,8 €</b>                        | <b>23,3 €</b>                                    |

*Lecture : Les 124 artistes en CDD ou CDDU identifiés dans les compagnies ont un salaire brut horaire moyen de 18,5 € pour une médiane de 17,0 €.*

**Tableau 52 : CDD (dont CDDU) des emplois artistiques par fonction et genre**



|                              | Femmes    |                                  |                                                   |                                      |                                                  | Hommes    |                                  |                                                   |                                      |                                                  |
|------------------------------|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                              | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile |
| Artiste musicien             | 771       | 21,4 €                           | 14,3 €                                            | 17,7 €                               | 21,8 €                                           | 1 389     | 21,8 €                           | 14,2 €                                            | 17,5 €                               | 21,8 €                                           |
| Artiste dramatique           | 45        | 16,0 €                           | 11,4 €                                            | 15,0 €                               | 17,5 €                                           | 59        | 19,0 €                           | 12,0 €                                            | 15,5 €                               | 21,5 €                                           |
| Artiste chorégraphique       | 29        | 15,3 €                           | 9,8 €                                             | 14,5 €                               | 17,3 €                                           | 38        | 17,9 €                           | 9,6 €                                             | 14,4 €                               | 25,8 €                                           |
| Artiste lyrique              | 365       | 25,1 €                           | 14,3 €                                            | 18,9 €                               | 29,0 €                                           | 377       | 24,7 €                           | 14,1 €                                            | 20,2 €                               | 29,5 €                                           |
| Artiste lyrique des chœurs   | 117       | 15,1 €                           | 11,5 €                                            | 14,4 €                               | 18,3 €                                           | 160       | 14,9 €                           | 11,5 €                                            | 14,4 €                               | 18,3 €                                           |
| Artiste de cirque            | 5         | 10,0 €                           | 10,0 €                                            | 10,0 €                               | 10,0 €                                           | 10        | 11,3 €                           | 10,0 €                                            | 10,0 €                               | 10,0 €                                           |
| Autres artistes (*)          | 29        | 26,6 €                           | 10,9 €                                            | 18,8 €                               | 32,9 €                                           | 82        | 26,7 €                           | 11,5 €                                            | 13,3 €                               | 28,0 €                                           |
| Directeur (trice) artistique | 0         |                                  |                                                   |                                      |                                                  | 0         |                                  |                                                   |                                      |                                                  |
| Metteur (teuse) en scène     | 10        | 20,8 €                           | 16,7 €                                            | 20,5 €                               | 25,0 €                                           | 29        | 38,1 €                           | 17,6 €                                            | 27,7 €                               | 31,8 €                                           |

*Lecture : Nous dénombrons dans notre échantillon 10 metteuses en scène et 29 metteurs en scène en CDD ou CDDU. Le salaire brut horaire moyen des metteuses en scènes est de 20,8 € pour une médiane de 20,5 €. Pour les hommes, la moyenne est de 38,1 € et la médiane de 27,7 €.*

*(\*) Les autres artistes sont les artistes interprètes dont la spécificité n'a pas été indiquée.*

**Tableau 53 : CDD (dont CDDU) des emplois artistiques par fonction et type de structure**

|                                                     |          | Artiste musicien | Artiste dramatique | Artiste chorégraphique | Artiste lyrique | Artiste lyrique des chœurs | Artiste de cirque | Autres artistes <sup>(1)</sup> | Directeur (trice) artistique | Metteur (teuse) en scène | Autres fonctions <sup>(2)</sup> | Total        |
|-----------------------------------------------------|----------|------------------|--------------------|------------------------|-----------------|----------------------------|-------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------------|--------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | Effectif | 133              | 3                  | 2                      | 11              | -                          | -                 | -                              | -                            | 1                        | 6                               | <b>155</b>   |
|                                                     | % MSA    | 70%              | 1%                 | 1%                     | 9%              | 0%                         | 0%                | 0%                             | 0%                           | 1%                       | 18%                             | <b>100%</b>  |
| Compagnies                                          | Effectif | 42               | 22                 | 4                      | 33              | -                          | 1                 | 1                              | -                            | 9                        | 13                              | <b>124</b>   |
|                                                     | % MSA    | 16%              | 13%                | 2%                     | 29%             | 0%                         | 0,2%              | 0,3%                           | 0%                           | 23%                      | 17%                             | <b>100%</b>  |
| Festivals                                           | Effectif | 236              | 18                 | -                      | 29              | 5                          | -                 | 4                              | -                            | 12                       | 41                              | <b>333</b>   |
|                                                     | % MSA    | 59%              | 4%                 | 0%                     | 2%              | 0,3%                       | 0%                | 1%                             | 0%                           | 4%                       | 30%                             | <b>100%</b>  |
| Ensembles musicaux                                  | Effectif | 1 540            | 36                 | 38                     | 628             | 229                        | 14                | 8                              | -                            | 15                       | 107                             | <b>2 423</b> |
|                                                     | % MSA    | 58%              | 1%                 | 0,4%                   | 23%             | 6%                         | 0,1%              | 0,1%                           | 0%                           | 0,4%                     | 12%                             | <b>100%</b>  |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | Effectif | 274              | 27                 | 23                     | 105             | 48                         | -                 | 98                             | -                            | 4                        | 10                              | <b>567</b>   |
|                                                     | % MSA    | 31%              | 6%                 | 4%                     | 35%             | 9%                         | 0%                | 10%                            | 0%                           | 1%                       | 4%                              | <b>100%</b>  |
| Autres lieux de production / diffusion              | Effectif | 82               | -                  | -                      | -               | -                          | -                 | -                              | -                            | -                        | -                               | <b>82</b>    |
|                                                     | % MSA    | 100%             | 0%                 | 0%                     | 0%              | 0%                         | 0%                | 0%                             | 0%                           | 0%                       | 0%                              | <b>100%</b>  |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>               | Effectif | <b>2 160</b>     | <b>104</b>         | <b>67</b>              | <b>742</b>      | <b>277</b>                 | <b>15</b>         | <b>111</b>                     | <b>0</b>                     | <b>39</b>                | <b>173</b>                      | <b>3 414</b> |
|                                                     | % MSA    | <b>29%</b>       | <b>33%</b>         | <b>9%</b>              | <b>5%</b>       | <b>2%</b>                  | <b>2%</b>         | <b>1%</b>                      | <b>0%</b>                    | <b>11%</b>               | <b>6%</b>                       | <b>100%</b>  |

*Lecture : Les CNCM de notre échantillon ont salarié 133 artistes musiciens en CDD ou CDDU en 2014. Les artistes musiciens représentent 70% de l'ensemble de la masse salariale des artistes des CNCM.*

*(1) Les autres artistes sont les artistes interprètes dont la spécificité n'a pas été indiquée.*

*(2) Les autres fonctions englobent notamment les chefs de chœur, les chefs de chant, les chefs d'orchestre, les maîtres de ballet ...*

*MSA = masse salariale artistique*

**Tableau 54 : CDD (dont CDDU) des emplois artistiques par classe d'âges**

|                 | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile |
|-----------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| Moins de 25 ans | 154          | 16,0 €                     | 10,0 €                                   | 13,4 €                      | 17,3 €                                  |
| De 25 à 29 ans  | 436          | 20,4 €                     | 12,7 €                                   | 16,7 €                      | 21,6 €                                  |
| De 30 à 34 ans  | 669          | 21,0 €                     | 13,3 €                                   | 16,7 €                      | 21,8 €                                  |
| De 35 à 39 ans  | 605          | 23,1 €                     | 13,5 €                                   | 17,6 €                      | 23,2 €                                  |
| De 40 à 44 ans  | 506          | 23,1 €                     | 15,0 €                                   | 18,4 €                      | 24,8 €                                  |
| De 45 à 49 ans  | 383          | 25,3 €                     | 15,0 €                                   | 19,5 €                      | 26,8 €                                  |
| De 50 à 54 ans  | 359          | 23,8 €                     | 13,9 €                                   | 18,0 €                      | 23,1 €                                  |
| De 55 à 59 ans  | 197          | 25,7 €                     | 15,1 €                                   | 19,7 €                      | 24,6 €                                  |
| 60 ans et plus  | 105          | 32,3 €                     | 16,0 €                                   | 20,3 €                      | 30,0 €                                  |
| <b>TOTAL</b>    | <b>3 414</b> | <b>22,9 €</b>              | <b>13,9 €</b>                            | <b>17,8 €</b>               | <b>23,3 €</b>                           |

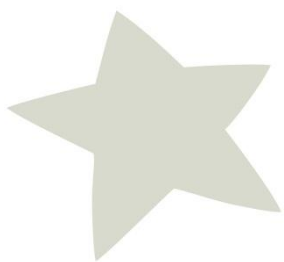
*Lecture : Les 506 artistes en CDD ou CDDU âgés de 40 à 44 ans ont un salaire brut horaire moyen de 23,1 € pour une médiane de 18,4 €.*

**Tableau 55 : CDD (dont CDDU) des emplois artistiques par classe d'âges et genre**



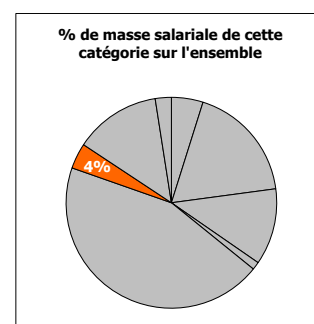
|                 |        | Effectifs    | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile |
|-----------------|--------|--------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | Femmes | 57           | 14,6 €                           | 10,0 €                                            | 11,8 €                               | 16,8 €                                           |
|                 | Hommes | 97           | 16,8 €                           | 10,0 €                                            | 14,1 €                               | 17,9 €                                           |
| De 25 à 29 ans  | Femmes | 195          | 19,6 €                           | 12,5 €                                            | 16,2 €                               | 21,6 €                                           |
|                 | Hommes | 241          | 21,0 €                           | 12,7 €                                            | 16,9 €                               | 21,8 €                                           |
| De 30 à 34 ans  | Femmes | 277          | 20,4 €                           | 13,4 €                                            | 17,2 €                               | 22,3 €                                           |
|                 | Hommes | 392          | 21,4 €                           | 13,3 €                                            | 16,5 €                               | 21,4 €                                           |
| De 35 à 39 ans  | Femmes | 248          | 21,5 €                           | 13,4 €                                            | 17,2 €                               | 21,8 €                                           |
|                 | Hommes | 357          | 24,1 €                           | 13,7 €                                            | 18,0 €                               | 25,0 €                                           |
| De 40 à 44 ans  | Femmes | 212          | 23,9 €                           | 15,1 €                                            | 18,8 €                               | 23,8 €                                           |
|                 | Hommes | 294          | 22,6 €                           | 14,7 €                                            | 18,1 €                               | 24,9 €                                           |
| De 45 à 49 ans  | Femmes | 129          | 27,5 €                           | 15,6 €                                            | 20,0 €                               | 29,1 €                                           |
|                 | Hommes | 254          | 24,3 €                           | 14,6 €                                            | 19,2 €                               | 25,6 €                                           |
| De 50 à 54 ans  | Femmes | 125          | 22,8 €                           | 14,1 €                                            | 18,4 €                               | 23,1 €                                           |
|                 | Hommes | 234          | 24,2 €                           | 13,5 €                                            | 17,8 €                               | 22,8 €                                           |
| De 55 à 59 ans  | Femmes | 60           | 20,2 €                           | 14,1 €                                            | 17,8 €                               | 22,8 €                                           |
|                 | Hommes | 137          | 29,0 €                           | 16,3 €                                            | 20,3 €                               | 27,4 €                                           |
| 60 ans et plus  | Femmes | 21           | 17,7 €                           | 13,6 €                                            | 17,2 €                               | 20,5 €                                           |
|                 | Hommes | 84           | 35,6 €                           | 16,7 €                                            | 21,3 €                               | 32,7 €                                           |
| <b>TOTAL</b>    |        | <b>3 414</b> | <b>22,9 €</b>                    | <b>13,9 €</b>                                     | <b>17,8 €</b>                        | <b>23,3 €</b>                                    |

*Lecture : Les 357 hommes artistes en CDD ou CDDU âgés entre 35 et 39 ans ont, pour 2014, un salaire brut horaire moyen de 24,1 € pour une médiane de 18,0 €.*



## B2 - Pour les CDD (dont CDDU) des emplois autres qu'artistes

### B2.1 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) cadres hors artistes



**Tableau 56 : Effectifs et salaire brut par genre des CDD (dont CDDU) cadres hors artistes**

|              | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 61         | 24,1 €                     | 16,0 €                                   | 19,9 €                      | 25,3 €                                  | 31%                                                                                                                                                                                 | 29%        | 40%        |
| Hommes       | 129        | 22,5 €                     | 17,7 €                                   | 20,0 €                      | 25,0 €                                  | 22%                                                                                                                                                                                 | 16%        | 62%        |
| <b>Total</b> | <b>190</b> | <b>22,9 €</b>              | <b>17,2 €</b>                            | <b>20,0 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>24%</b>                                                                                                                                                                          | <b>19%</b> | <b>57%</b> |

#### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 1 441        | 21,5 €                     | 15,0 €                                   | 19,5 €                      | 25,0 €                                  | 38%                                                                                                                                                                                 | 20%        | 42%        |
| Hommes       | 2 652        | 23,5 €                     | 16,2 €                                   | 20,8 €                      | 26,6 €                                  | 33%                                                                                                                                                                                 | 17%        | 50%        |
| <b>Total</b> | <b>4 093</b> | <b>22,8 €</b>              | <b>15,6 €</b>                            | <b>20,0 €</b>               | <b>26,1 €</b>                           | <b>35%</b>                                                                                                                                                                          | <b>18%</b> | <b>47%</b> |

Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

Rappelons que nous ne disposons pas explicitement de la notion de CDDU dans les DADS-U (voir page 6).

**Tableau 57 : CDD (dont CDDU) cadres hors artistes par type de structure**

|                                                     | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------------------------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 15         | 26,5 €                     | 17,4 €                                   | 25,1 €                      | 33,4 €                                  | 17% 17% 65%                                                                                                                                                                         |
| Compagnies                                          | 21         | 21,1 €                     | 16,6 €                                   | 20,4 €                      | 24,7 €                                  | 33% 17% 50%                                                                                                                                                                         |
| Festivals                                           | 66         | 24,6 €                     | 16,8 €                                   | 19,7 €                      | 23,7 €                                  | 21% 28% 51%                                                                                                                                                                         |
| Ensembles musicaux                                  | 63         | 21,6 €                     | 17,8 €                                   | 20,0 €                      | 25,0 €                                  | 24% 14% 63%                                                                                                                                                                         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 24         | 22,8 €                     | 14,7 €                                   | 20,1 €                      | 25,0 €                                  | 30% 27% 42%                                                                                                                                                                         |
| Autres lieux de production / diffusion              | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 33% 67%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>               | <b>190</b> | <b>22,9 €</b>              | <b>17,2 €</b>                            | <b>20,0 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>24% 19% 57%</b>                                                                                                                                                                  |

***Lecture :** Les festivals de notre échantillon ont salarié en 2014, 66 cadres en CDD (dont CDDU) hors artistes. Ces derniers ont un salaire brut horaire moyen de 24,6 € pour une médiane de 19,7 €. 21% d'entre eux ont un salaire supérieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 58 : CDD (dont CDDU) cadres hors artistes par genre**

|                                       |        | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|--------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 1                              | Femmes | 1          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
|                                       | Hommes | 2          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
| Groupe 2                              | Femmes | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 20% 60% 20%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 1          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
| Groupe 3                              | Femmes | 8          | 18,7 €                     | 16,0 €                                   | 19,9 €                      | 21,4 €                                  | 40% 40% 20%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 7          | 24,6 €                     | 20,0 €                                   | 22,8 €                      | 25,0 €                                  | 13% 40% 47%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 4                              | Femmes | 49         | 24,9 €                     | 15,7 €                                   | 19,9 €                      | 26,1 €                                  | 30% 25% 45%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 119        | 22,4 €                     | 17,6 €                                   | 20,0 €                      | 24,7 €                                  | 22% 15% 64%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |        | <b>190</b> | <b>22,9 €</b>              | <b>17,2 €</b>                            | <b>20,0 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>24% 19% 57%</b>                                                                                                                                                                  |

***Lecture :** Nous dénombrons 49 femmes groupe 4 hors artistes en CDD (dont CDDU) dans notre échantillon. Leur salaire brut horaire moyen est de 24,9 € pour une médiane de 19,9 €. 30% d'entre elles perçoivent un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 59 : CDD (dont CDDU) cadres hors artistes par classe d'âges**

|                 | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | 8          | 17,9 €                     | 9,6 €                                    | 15,4 €                      | 28,7 €                                  | 50% 10% 40%                                                                                                                                                                         |
| De 25 à 29 ans  | 12         | 23,9 €                     | 15,0 €                                   | 20,2 €                      | 34,4 €                                  | 33% 13% 53%                                                                                                                                                                         |
| De 30 à 34 ans  | 29         | 19,4 €                     | 15,0 €                                   | 17,7 €                      | 20,8 €                                  | 38% 34% 29%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | 24         | 22,4 €                     | 17,8 €                                   | 20,0 €                      | 20,9 €                                  | 18% 15% 67%                                                                                                                                                                         |
| De 40 à 44 ans  | 31         | 20,6 €                     | 16,4 €                                   | 18,9 €                      | 22,4 €                                  | 28% 24% 48%                                                                                                                                                                         |
| De 45 à 49 ans  | 25         | 23,8 €                     | 19,5 €                                   | 23,4 €                      | 25,4 €                                  | 10% 16% 74%                                                                                                                                                                         |
| De 50 à 54 ans  | 31         | 23,0 €                     | 18,2 €                                   | 22,7 €                      | 25,0 €                                  | 24% 18% 58%                                                                                                                                                                         |
| De 55 à 59 ans  | 17         | 27,4 €                     | 22,5 €                                   | 24,9 €                      | 26,0 €                                  | 9% 9% 81%                                                                                                                                                                           |
| 60 ans et plus  | 13         | 35,9 €                     | 21,1 €                                   | 28,3 €                      | 32,8 €                                  | 24% 12% 65%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL</b>    | <b>190</b> | <b>22,9 €</b>              | <b>17,2 €</b>                            | <b>20,0 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>24% 19% 57%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Les 40-44 ans ont un salaire brut horaire moyen de 20,6 € en 2014 pour une médiane de 18,9 €. Au nombre de 31, ils sont 28% à avoir un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel en 2014.*

**Tableau 60 : CDD (dont CDDU) cadres hors artistes par classe d'âges et genre**



|                 |        | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|--------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | Femmes | 2          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
|                 | Hommes | 6          | 22,9 €                     | 17,3 €                                   | 24,4 €                      | 28,7 €                                  | 17% 17% 67%                                                                                                                                                                         |
| De 25 à 29 ans  | Femmes | 6          | 22,3 €                     | 13,1 €                                   | 16,1 €                      | 29,7 €                                  | 63% 13% 25%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 6          | 25,7 €                     | 20,2 €                                   | 25,5 €                      | 34,4 €                                  | 14% 86%                                                                                                                                                                             |
| De 30 à 34 ans  | Femmes | 12         | 19,0 €                     | 15,3 €                                   | 17,8 €                      | 21,2 €                                  | 33% 28% 39%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 17         | 19,7 €                     | 15,0 €                                   | 17,7 €                      | 20,6 €                                  | 39% 37% 24%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | Femmes | 8          | 26,8 €                     | 15,7 €                                   | 19,9 €                      | 23,8 €                                  | 33% 42% 25%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 16         | 21,6 €                     | 19,3 €                                   | 20,0 €                      | 20,2 €                                  | 15% 10% 75%                                                                                                                                                                         |
| De 40 à 44 ans  | Femmes | 8          | 19,5 €                     | 14,1 €                                   | 18,0 €                      | 23,7 €                                  | 33% 33% 33%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 23         | 20,9 €                     | 16,6 €                                   | 19,2 €                      | 22,4 €                                  | 27% 22% 51%                                                                                                                                                                         |
| De 45 à 49 ans  | Femmes | 5          | 23,9 €                     | 19,5 €                                   | 23,4 €                      | 28,9 €                                  | 14% 29% 57%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 20         | 23,8 €                     | 20,2 €                                   | 23,3 €                      | 25,2 €                                  | 8% 13% 79%                                                                                                                                                                          |
| De 50 à 54 ans  | Femmes | 10         | 24,3 €                     | 19,8 €                                   | 21,8 €                      | 28,1 €                                  | 9% 45% 45%                                                                                                                                                                          |
|                 | Hommes | 21         | 22,6 €                     | 18,0 €                                   | 22,7 €                      | 24,9 €                                  | 29% 9% 62%                                                                                                                                                                          |
| De 55 à 59 ans  | Femmes | 6          | 23,6 €                     | 18,8 €                                   | 22,2 €                      | 29,6 €                                  | 20% 20% 60%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 11         | 29,1 €                     | 22,8 €                                   | 25,0 €                      | 25,0 €                                  | 5% 5% 91%                                                                                                                                                                           |
| 60 ans et plus  | Femmes | 4          | 46,2 €                     | 21,1 €                                   | 25,9 €                      | 30,6 €                                  | 13% 25% 63%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 9          | 26,7 €                     | 16,8 €                                   | 29,3 €                      | 37,5 €                                  | 33% 67%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL</b>    |        | <b>190</b> | <b>22,9 €</b>              | <b>17,2 €</b>                            | <b>20,0 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>24% 19% 57%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Dans notre échantillon, nous pouvons compter 16 hommes âgés de 35 à 39 ans, leur salaire brut horaire moyen est de 21,6 € pour une médiane de 20,0 €. 15% de ces salariés ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 61 : CDD (dont CDDU) cadres hors artistes par filière d'emploi**

|                                       |                             | Effectifs  | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 1                              | Administration - Production | 3          | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 33% 67%                                                                                                                                                                             |
| Groupe 2                              | Administration - Production | 4          | 21,9 €                           | 10,6 €                                            | 20,4 €                               | 22,7 €                                           | 43% 43% 14%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 3                              | Administration - Production | 1          | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 100%                                                                                                                                                                                |
|                                       | Communication - RP          | 0          |                                  |                                                   |                                      |                                                  |                                                                                                                                                                                     |
|                                       | Technique                   | 14         | 22,2 €                           | 18,9 €                                            | 20,9 €                               | 25,0 €                                           | 25% 38% 38%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 4                              | Administration - Production | 34         | 22,1 €                           | 15,9 €                                            | 20,0 €                               | 20,2 €                                           | 26% 9% 65%                                                                                                                                                                          |
|                                       | Communication - RP          | 10         | 43,5 €                           | 13,6 €                                            | 32,8 €                               | 49,0 €                                           | 40% 60%                                                                                                                                                                             |
|                                       | Technique                   | 125        | 21,9 €                           | 17,5 €                                            | 21,0 €                               | 24,9 €                                           | 22% 21% 57%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>190</b> | <b>22,9 €</b>                    | <b>17,2 €</b>                                     | <b>20,0 €</b>                        | <b>25,0 €</b>                                    | <b>24% 19% 57%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : 14 cadres de groupe 3 de la filière technique sont présents dans notre échantillon. Leur salaire horaire brut moyen est de 22,2 € pour une médiane de 20,9 €. 25% d'entre eux ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 62 : CDD (dont CDDU) cadres hors artistes par filière d'emploi et genre**



**Femmes**

|                                       |                             | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 1                              | Administration - Production | 1         | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 100%                                                                                                                                                                                |
| Groupe 2                              | Administration - Production | 3         | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 20% 60% 20%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 3                              | Administration - Production | 0         |                                  |                                                   |                                      |                                                  |                                                                                                                                                                                     |
|                                       | Communication - RP          | 0         |                                  |                                                   |                                      |                                                  |                                                                                                                                                                                     |
|                                       | Technique                   | 8         | 18,7 €                           | 16,0 €                                            | 19,9 €                               | 21,4 €                                           | 40% 40% 20%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 4                              | Administration - Production | 22        | 24,1 €                           | 13,7 €                                            | 18,8 €                               | 28,3 €                                           | 36% 16% 48%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Communication - RP          | 3         | s                                | s                                                 | s                                    | s                                                | 71% 29%                                                                                                                                                                             |
|                                       | Technique                   | 25        | 22,5 €                           | 17,9 €                                            | 20,7 €                               | 24,3 €                                           | 18% 36% 46%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>61</b> | <b>24,1 €</b>                    | <b>16,0 €</b>                                     | <b>19,9 €</b>                        | <b>25,3 €</b>                                    | <b>31% 29% 40%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : 8 femmes cadres de groupe 3 de la filière technique sont présentes dans notre échantillon. Leur salaire horaire brut moyen est de 18,7 € pour une médiane de 19,9 €. 40% d'entre elles ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*



| Hommes                         |                             | Effectifs | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|--------------------------------|-----------------------------|-----------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 1                       | Administration - Production | 2         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
| Groupe 2                       | Administration - Production | 1         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
| Groupe 3                       | Administration - Production | 1         | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 100%                                                                                                                                                                                |
|                                | Communication - RP          | 0         |                            |                                          |                             |                                         |                                                                                                                                                                                     |
| Groupe 4                       | Technique                   | 6         | 24,7 €                     | 20,0 €                                   | 22,9 €                      | 25,0 €                                  | 14% 36% 50%                                                                                                                                                                         |
|                                | Administration - Production | 12        | 21,1 €                     | 18,8 €                                   | 20,0 €                      | 20,0 €                                  | 20% 6% 73%                                                                                                                                                                          |
|                                | Communication - RP          | 7         | 45,8 €                     | 31,2 €                                   | 43,2 €                      | 51,6 €                                  | 13% 88%                                                                                                                                                                             |
| TOTAL (effectifs dédoublonnés) |                             | 129       | 22,5 €                     | 17,7 €                                   | 20,0 €                      | 25,0 €                                  | 22% 16% 62%                                                                                                                                                                         |

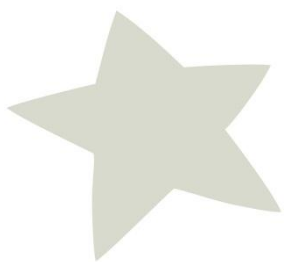
*Lecture : 6 hommes cadres de groupe 3 de la filière technique sont présents dans notre échantillon. Leur salaire horaire brut moyen est de 24,7 € pour une médiane de 22,9 €. 14% d'entre eux ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

### Tableau 63 : CDD (dont CDDU) cadres hors artistes par fonction

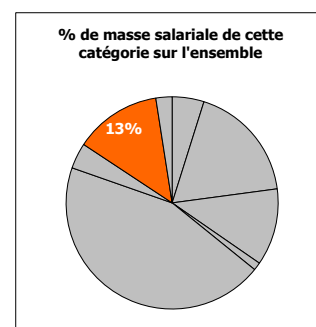
Ce tableau présente les 9 fonctions les plus répandues comme cadres hors artistes en CDD (dont CDDU).

|                                                                         | Effectifs | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Régisseur (euse) général (e)                                            | 76        | 20,6 €                     | 16,7 €                                   | 20,1 €                      | 24,0 €                                  | 24% 22% 54%                                                                                                                                                                         |
| Concepteur (trice)                                                      | 37        | 27,2 €                     | 19,4 €                                   | 25,0 €                      | 34,0 €                                  | 15% 13% 73%                                                                                                                                                                         |
| Administrateur (trice) de production / de diffusion                     | 15        | 22,8 €                     | 20,0 €                                   | 20,0 €                      | 20,0 €                                  | 17% 2% 81%                                                                                                                                                                          |
| Conseiller (ère) technique                                              | 13        | 21,1 €                     | 14,1 €                                   | 17,4 €                      | 26,9 €                                  | 45% 20% 35%                                                                                                                                                                         |
| Scénographe                                                             | 12        | 20,4 €                     | 17,9 €                                   | 20,4 €                      | 25,0 €                                  | 27% 41% 32%                                                                                                                                                                         |
| Attaché (e) à l'accompagnement des pratiques artistiques et culturelles | 8         | 59,5 €                     | 32,8 €                                   | 43,2 €                      | 54,2 €                                  | 10% 90%                                                                                                                                                                             |
| Régisseur (euse) de production                                          | 5         | 22,7 €                     | 20,4 €                                   | 22,6 €                      | 23,7 €                                  | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
| Chef machiniste                                                         | 4         | 19,4 €                     | 16,7 €                                   | 19,0 €                      | 20,2 €                                  | 33% 17% 50%                                                                                                                                                                         |
| Administrateur (trice)                                                  | 4         | 24,4 €                     | 17,2 €                                   | 20,6 €                      | 22,7 €                                  | 33% 50% 17%                                                                                                                                                                         |

*Lecture : On trouve dans notre échantillon 37 concepteurs (trices). Leur salaire brut horaire moyen est de 27,2 € pour une médiane de 25,0 €. 15% de ces salariés ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*



## B2.2 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) TAM hors artistes



**Tableau 64 : Effectifs et salaire brut par genre des CDD (dont CDDU) TAM hors artistes**

|              | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 360          | 23,3 €                     | 14,1 €                                   | 18,8 €                      | 29,7 €                                  | 14%                                                                                                                                                                                 | 14%        | 71%        |
| Hommes       | 655          | 22,6 €                     | 15,5 €                                   | 19,9 €                      | 22,1 €                                  | 10%                                                                                                                                                                                 | 12%        | 78%        |
| <b>Total</b> | <b>1 015</b> | <b>22,8 €</b>              | <b>14,8 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>12%</b>                                                                                                                                                                          | <b>13%</b> | <b>76%</b> |

### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs     | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|---------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 8 132         | 20,6 €                     | 12,4 €                                   | 15,7 €                      | 24,3 €                                  | 28%                                                                                                                                                                                 | 19%        | 54%        |
| Hommes       | 16 079        | 17,8 €                     | 12,7 €                                   | 15,3 €                      | 19,8 €                                  | 24%                                                                                                                                                                                 | 22%        | 54%        |
| <b>Total</b> | <b>24 211</b> | <b>18,6 €</b>              | <b>12,6 €</b>                            | <b>15,4 €</b>               | <b>20,2 €</b>                           | <b>25%</b>                                                                                                                                                                          | <b>21%</b> | <b>54%</b> |

Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

Rappelons que nous ne disposons pas explicitement de la notion de CDDU dans les DADS-U (voir page 6).

**Tableau 65 : CDD (dont CDDU) TAM hors artistes par type de structure**

|                                                     | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------------------------------------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 107          | 21,0 €                     | 14,6 €                                   | 19,4 €                      | 24,6 €                                  | 14% 10% 76%                                                                                                                                                                         |
| Compagnies                                          | 56           | 21,7 €                     | 16,7 €                                   | 19,1 €                      | 25,0 €                                  | 11% 5% 84%                                                                                                                                                                          |
| Festivals                                           | 433          | 18,6 €                     | 13,5 €                                   | 15,7 €                      | 19,8 €                                  | 9% 27% 64%                                                                                                                                                                          |
| Ensembles musicaux                                  | 299          | 30,7 €                     | 17,0 €                                   | 25,0 €                      | 43,0 €                                  | 14% 5% 81%                                                                                                                                                                          |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 146          | 20,5 €                     | 18,8 €                                   | 19,9 €                      | 21,9 €                                  | 10% 7% 83%                                                                                                                                                                          |
| Autres lieux de production / diffusion              | 11           | 16,3 €                     | 10,0 €                                   | 12,5 €                      | 20,0 €                                  | 44% 24% 32%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>               | <b>1 015</b> | <b>22,8 €</b>              | <b>14,8 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>12% 13% 76%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Les festivals ont salarié 433 TAM en CDD (dont CDDU) hors artistes. Ces derniers ont un salaire brut horaire moyen de 18,6 € pour une médiane de 15,7 €. 9% d'entre eux ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 66 : CDD (dont CDDU) TAM hors artistes par genre**

|                                       |        | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|--------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 5                              | Femmes | 80           | 17,7 €                     | 13,2 €                                   | 16,5 €                      | 20,0 €                                  | 34% 18% 49%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 66           | 20,1 €                     | 16,7 €                                   | 19,4 €                      | 21,9 €                                  | 13% 14% 73%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 6                              | Femmes | 181          | 27,7 €                     | 16,0 €                                   | 24,4 €                      | 39,0 €                                  | 8% 7% 85%                                                                                                                                                                           |
|                                       | Hommes | 416          | 25,3 €                     | 17,6 €                                   | 20,0 €                      | 26,0 €                                  | 7% 6% 87%                                                                                                                                                                           |
| Groupe 7                              | Femmes | 113          | 17,7 €                     | 12,6 €                                   | 14,3 €                      | 22,5 €                                  | 12% 30% 59%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 240          | 16,4 €                     | 13,0 €                                   | 15,4 €                      | 18,1 €                                  | 16% 25% 59%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |        | <b>1 015</b> | <b>22,8 €</b>              | <b>14,8 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>12% 13% 76%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Les 416 hommes groupe 6 en CDD (dont CDDU) ont un salaire brut horaire moyen de 25,3 € pour une médiane de 20,0 €. Ils sont 7% à avoir un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 67 : CDD (dont CDDU) TAM hors artistes par classe d'âges**

|                 | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | 60           | 14,5 €                     | 10,2 €                                   | 13,6 €                      | 17,0 €                                  | 38% 12% 50%                                                                                                                                                                         |
| De 25 à 29 ans  | 181          | 18,3 €                     | 13,2 €                                   | 16,6 €                      | 22,0 €                                  | 14% 14% 72%                                                                                                                                                                         |
| De 30 à 34 ans  | 187          | 17,6 €                     | 13,1 €                                   | 16,0 €                      | 19,9 €                                  | 16% 22% 62%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | 152          | 21,5 €                     | 15,7 €                                   | 19,9 €                      | 24,6 €                                  | 7% 12% 81%                                                                                                                                                                          |
| De 40 à 44 ans  | 160          | 21,9 €                     | 15,8 €                                   | 19,9 €                      | 20,6 €                                  | 13% 10% 78%                                                                                                                                                                         |
| De 45 à 49 ans  | 111          | 26,2 €                     | 18,2 €                                   | 20,0 €                      | 28,4 €                                  | 5% 9% 86%                                                                                                                                                                           |
| De 50 à 54 ans  | 101          | 30,5 €                     | 17,1 €                                   | 27,8 €                      | 43,0 €                                  | 9% 11% 80%                                                                                                                                                                          |
| De 55 à 59 ans  | 47           | 34,0 €                     | 20,0 €                                   | 35,9 €                      | 43,0 €                                  | 8% 7% 84%                                                                                                                                                                           |
| 60 ans et plus  | 16           | 35,7 €                     | 28,9 €                                   | 39,0 €                      | 43,0 €                                  | 5% 2% 92%                                                                                                                                                                           |
| <b>TOTAL</b>    | <b>1 015</b> | <b>22,8 €</b>              | <b>14,8 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>12% 13% 76%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Les 40-44 ans ont un salaire brut horaire moyen de 21,9 € en 2014 pour une médiane de 19,9 €. Au nombre de 160, ils sont 13% à avoir un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 68 : CDD (dont CDDU) TAM hors artistes par classe d'âges et genre**



|                 |        | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|--------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | Femmes | 28           | 12,9 €                     | 10,4 €                                   | 11,6 €                      | 15,1 €                                  | 47% 14% 39%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 32           | 15,7 €                     | 10,0 €                                   | 15,8 €                      | 18,0 €                                  | 31% 11% 57%                                                                                                                                                                         |
| De 25 à 29 ans  | Femmes | 95           | 17,2 €                     | 12,6 €                                   | 15,0 €                      | 19,9 €                                  | 17% 15% 68%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 86           | 19,6 €                     | 13,6 €                                   | 17,7 €                      | 22,0 €                                  | 11% 13% 76%                                                                                                                                                                         |
| De 30 à 34 ans  | Femmes | 74           | 16,2 €                     | 12,6 €                                   | 14,3 €                      | 17,7 €                                  | 21% 32% 47%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 113          | 18,8 €                     | 14,1 €                                   | 17,6 €                      | 20,2 €                                  | 11% 13% 75%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | Femmes | 34           | 25,0 €                     | 18,8 €                                   | 25,0 €                      | 25,8 €                                  | 2% 5% 92%                                                                                                                                                                           |
|                 | Hommes | 118          | 20,4 €                     | 15,0 €                                   | 19,9 €                      | 21,9 €                                  | 9% 14% 77%                                                                                                                                                                          |
| De 40 à 44 ans  | Femmes | 43           | 19,9 €                     | 14,1 €                                   | 16,2 €                      | 25,0 €                                  | 25% 15% 60%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 117          | 22,5 €                     | 16,4 €                                   | 19,9 €                      | 20,2 €                                  | 9% 8% 83%                                                                                                                                                                           |
| De 45 à 49 ans  | Femmes | 29           | 26,0 €                     | 17,4 €                                   | 26,4 €                      | 33,3 €                                  | 6% 10% 84%                                                                                                                                                                          |
|                 | Hommes | 82           | 26,2 €                     | 18,7 €                                   | 19,9 €                      | 26,7 €                                  | 5% 9% 86%                                                                                                                                                                           |
| De 50 à 54 ans  | Femmes | 31           | 36,7 €                     | 25,0 €                                   | 39,0 €                      | 43,0 €                                  | 3% 5% 92%                                                                                                                                                                           |
|                 | Hommes | 70           | 25,5 €                     | 16,3 €                                   | 20,0 €                      | 37,5 €                                  | 14% 16% 70%                                                                                                                                                                         |
| De 55 à 59 ans  | Femmes | 15           | 32,1 €                     | 20,0 €                                   | 34,7 €                      | 43,0 €                                  | 10% 5% 84%                                                                                                                                                                          |
|                 | Hommes | 32           | 36,1 €                     | 19,9 €                                   | 37,8 €                      | 50,5 €                                  | 6% 9% 84%                                                                                                                                                                           |
| 60 ans et plus  | Femmes | 11           | 36,2 €                     | 29,1 €                                   | 39,0 €                      | 43,0 €                                  | 4% 1% 95%                                                                                                                                                                           |
|                 | Hommes | 5            | 33,3 €                     | 18,1 €                                   | 39,0 €                      | 43,0 €                                  | 13% 7% 80%                                                                                                                                                                          |
| <b>TOTAL</b>    |        | <b>1 015</b> | <b>22,8 €</b>              | <b>14,8 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>12% 13% 76%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Les 118 hommes de 35 à 39 ans ont un salaire brut horaire moyen de 20,4 € pour une médiane de 19,9 €. 9% ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 69 : CDD (dont CDDU) TAM hors artistes par filière d'emploi**

|                                       |                             | Effectifs    | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|-----------------------------|--------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 5                              | Administration - Production | 47           | 19,2 €                     | 14,1 €                                   | 19,1 €                      | 21,9 €                                  | 25% 9% 66%                                                                                                                                                                          |
|                                       | Communication - RP          | 17           | 16,6 €                     | 11,1 €                                   | 13,9 €                      | 21,3 €                                  | 45% 9% 45%                                                                                                                                                                          |
|                                       | Technique                   | 82           | 18,7 €                     | 15,0 €                                   | 17,8 €                      | 21,3 €                                  | 21% 23% 56%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 6                              | Administration - Production | 42           | 13,0 €                     | 10,1 €                                   | 12,5 €                      | 15,3 €                                  | 44% 20% 36%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Communication - RP          | 162          | 36,5 €                     | 22,0 €                                   | 39,0 €                      | 43,0 €                                  | 5% 4% 92%                                                                                                                                                                           |
|                                       | Technique                   | 397          | 19,0 €                     | 16,6 €                                   | 19,9 €                      | 20,2 €                                  | 7% 8% 85%                                                                                                                                                                           |
| Groupe 7                              | Administration - Production | 14           | 13,8 €                     | 12,8 €                                   | 14,3 €                      | 14,8 €                                  | 14% 23% 64%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Communication - RP          | 13           | 13,9 €                     | 12,6 €                                   | 13,5 €                      | 14,4 €                                  | 6% 53% 41%                                                                                                                                                                          |
|                                       | Technique                   | 329          | 17,1 €                     | 13,0 €                                   | 15,2 €                      | 19,7 €                                  | 15% 26% 59%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>1 015</b> | <b>22,8 €</b>              | <b>14,8 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>25,0 €</b>                           | <b>12% 13% 76%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Dans notre échantillon, nous dénombrons 397 CDD (dont CDDU) de groupe 6 dans la filière technique. Ces derniers ont un salaire brut horaire moyen de 19,0 € pour une médiane de 19,9 €. 7% de ces salariés ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 70 : CDD (dont CDDU) TAM hors artistes par filière d'emploi et genre**



| Femmes                                |                             | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 5                              | Administration - Production | 26         | 17,5 €                     | 14,1 €                                   | 16,7 €                      | 20,0 €                                  | 38%                                                                                                                                                                                 | 13%        | 49%        |
|                                       | Communication - RP          | 13         | 15,8 €                     | 11,1 €                                   | 12,2 €                      | 16,7 €                                  | 56%                                                                                                                                                                                 | 7%         | 37%        |
|                                       | Technique                   | 41         | 18,3 €                     | 13,9 €                                   | 16,9 €                      | 20,1 €                                  | 25%                                                                                                                                                                                 | 23%        | 52%        |
| Groupe 6                              | Administration - Production | 30         | 13,1 €                     | 10,1 €                                   | 12,5 €                      | 15,2 €                                  | 42%                                                                                                                                                                                 | 27%        | 31%        |
|                                       | Communication - RP          | 85         | 32,7 €                     | 17,8 €                                   | 37,3 €                      | 43,0 €                                  | 5%                                                                                                                                                                                  | 5%         | 90%        |
|                                       | Technique                   | 70         | 18,5 €                     | 16,7 €                                   | 18,8 €                      | 20,2 €                                  | 3%                                                                                                                                                                                  | 7%         | 90%        |
| Groupe 7                              | Administration - Production | 12         | 13,5 €                     | 12,6 €                                   | 14,1 €                      | 14,6 €                                  | 17%                                                                                                                                                                                 | 28%        | 56%        |
|                                       | Communication - RP          | 7          | 13,9 €                     | 12,2 €                                   | 12,6 €                      | 15,1 €                                  | 10%                                                                                                                                                                                 | 60%        | 30%        |
|                                       | Technique                   | 97         | 18,4 €                     | 13,0 €                                   | 14,7 €                      | 25,0 €                                  | 12%                                                                                                                                                                                 | 28%        | 60%        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>360</b> | <b>23,3 €</b>              | <b>14,1 €</b>                            | <b>18,8 €</b>               | <b>29,7 €</b>                           | <b>14%</b>                                                                                                                                                                          | <b>14%</b> | <b>71%</b> |

| Hommes                                |                             | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 5                              | Administration - Production | 21         | 20,9 €                     | 18,8 €                                   | 20,2 €                      | 21,9 €                                  | 12%                                                                                                                                                                                 | 6%         | 82%        |
|                                       | Communication - RP          | 4          | 20,4 €                     | 17,1 €                                   | 22,0 €                      | 22,0 €                                  | 17%                                                                                                                                                                                 |            | 83%        |
|                                       | Technique                   | 41         | 19,3 €                     | 16,4 €                                   | 18,3 €                      | 22,5 €                                  | 15%                                                                                                                                                                                 | 23%        | 62%        |
| Groupe 6                              | Administration - Production | 12         | 12,8 €                     | 11,1 €                                   | 12,3 €                      | 16,0 €                                  | 50%                                                                                                                                                                                 |            | 50%        |
|                                       | Communication - RP          | 77         | 41,3 €                     | 22,0 €                                   | 39,0 €                      | 47,2 €                                  | 4%                                                                                                                                                                                  |            | 94%        |
|                                       | Technique                   | 327        | 19,1 €                     | 16,5 €                                   | 19,9 €                      | 20,2 €                                  | 8%                                                                                                                                                                                  | 8%         | 84%        |
| Groupe 7                              | Administration - Production | 2          | s                          | s                                        | s                           | s                                       |                                                                                                                                                                                     |            | 100%       |
|                                       | Communication - RP          | 6          | 13,8 €                     | 13,5 €                                   | 13,6 €                      | 14,4 €                                  | 43%                                                                                                                                                                                 |            | 57%        |
|                                       | Technique                   | 232        | 16,5 €                     | 12,9 €                                   | 15,8 €                      | 18,2 €                                  | 17%                                                                                                                                                                                 | 25%        | 59%        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>655</b> | <b>22,6 €</b>              | <b>15,5 €</b>                            | <b>19,9 €</b>               | <b>22,1 €</b>                           | <b>10%</b>                                                                                                                                                                          | <b>12%</b> | <b>78%</b> |

***Lecture :** Dans notre échantillon, nous dénombrons 327 hommes en CDD (dont CDDU) de groupe 6 dans la filière technique. Ces derniers ont un salaire brut horaire moyen de 19,1 € pour une médiane de 19,9 €. 8% de ces salariés ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

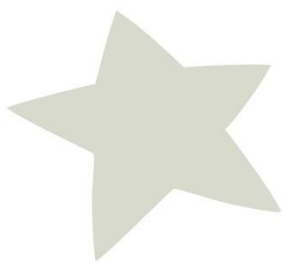
## Tableau 71 : CDD (dont CDDU) TAM hors artistes par fonction

Ce tableau présente les 10 fonctions les plus répandues comme TAM hors artistes en CDD (dont CDDU).

|                                                                        | Effectifs | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |     |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Autres techniciens (nes) <sup>(*)</sup>                                | 233       | 17,5 €                     | 13,3 €                                   | 16,6 €                      | 21,9 €                                  | 15%                                                                                                                                                                                 | 18% | 67% |
| Régisseur (euse) de scène, de plateau                                  | 142       | 17,2 €                     | 13,6 €                                   | 18,0 €                      | 20,6 €                                  | 23%                                                                                                                                                                                 | 9%  | 69% |
| Attaché(e) à l'accompagnement des pratiques artistiques et culturelles | 129       | 39,8 €                     | 29,1 €                                   | 39,0 €                      | 43,0 €                                  | 21%                                                                                                                                                                                 |     | 97% |
| Régisseur (euse) son                                                   | 87        | 20,1 €                     | 19,9 €                                   | 19,9 €                      | 20,2 €                                  | 24%                                                                                                                                                                                 |     | 94% |
| Régisseur (euse) lumière                                               | 85        | 20,3 €                     | 19,9 €                                   | 19,9 €                      | 20,2 €                                  | 14%                                                                                                                                                                                 |     | 95% |
| Ouvrier (ière) professionnel (le)                                      | 51        | 16,3 €                     | 14,0 €                                   | 15,4 €                      | 17,6 €                                  | 3%                                                                                                                                                                                  | 29% | 68% |
| Machiniste                                                             | 49        | 13,5 €                     | 12,6 €                                   | 12,9 €                      | 13,8 €                                  | 27%                                                                                                                                                                                 |     | 51% |
| Attaché(e) (production, administration)                                | 48        | 13,0 €                     | 10,2 €                                   | 12,7 €                      | 15,2 €                                  | 41%                                                                                                                                                                                 | 20% | 39% |
| Chargé(e) de production / diffusion                                    | 44        | 19,2 €                     | 14,1 €                                   | 18,8 €                      | 21,9 €                                  | 26%                                                                                                                                                                                 | 7%  | 68% |
| Réalisateur (trice)                                                    | 44        | 18,4 €                     | 13,0 €                                   | 16,2 €                      | 21,3 €                                  | 27%                                                                                                                                                                                 | 20% | 53% |

**Lecture :** Dans notre échantillon, nous comptons 142 régisseurs (euses) de scène, de plateau en CDD. Ces derniers (ères) ont un salaire brut horaire moyen de 17,2 € pour une médiane de 18,0 €. 23% d'entre eux ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.

<sup>(\*)</sup> Les autres techniciens (nes) sont électriciens (nes), techniciens (nes) hydraulique / de structure, techniciens (nes) lumière, techniciens (nes) son, techniciens (nes) console, techniciens (nes) vidéo ...



## B2.3 - Etat des rémunérations pour les CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes

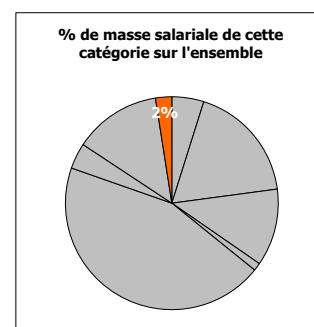


Tableau 72 : Effectifs et salaire brut par genre des CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes

|              | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 214        | 14,0 €                     | 10,8 €                                   | 11,8 €                      | 14,8 €                                  | 26%                                                                                                                                                                                 | 47%        | 28%        |
| Hommes       | 185        | 13,9 €                     | 10,9 €                                   | 13,6 €                      | 15,0 €                                  | 29%                                                                                                                                                                                 | 36%        | 35%        |
| <b>Total</b> | <b>399</b> | <b>13,9 €</b>              | <b>10,9 €</b>                            | <b>12,2 €</b>               | <b>15,0 €</b>                           | <b>28%</b>                                                                                                                                                                          | <b>41%</b> | <b>31%</b> |

### Sur l'ensemble de la branche

|              | Effectifs     | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|--------------|---------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Femmes       | 6 848         | 13,0 €                     | 11,2 €                                   | 12,1 €                      | 13,6 €                                  | 28%                                                                                                                                                                                 | 42%        | 30%        |
| Hommes       | 7 479         | 13,3 €                     | 11,1 €                                   | 12,3 €                      | 14,4 €                                  | 37%                                                                                                                                                                                 | 33%        | 30%        |
| <b>Total</b> | <b>14 327</b> | <b>13,2 €</b>              | <b>11,2 €</b>                            | <b>12,2 €</b>               | <b>14,0 €</b>                           | <b>34%</b>                                                                                                                                                                          | <b>36%</b> | <b>30%</b> |

Se reporter à la page 19 pour la définition des indicateurs.

Rappelons que nous ne disposons pas explicitement de la notion de CDDU dans les DADS-U (voir page 6).

**Tableau 73 : CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes par type de structure**

|                                                     | Effectifs  | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------------------------------------------|------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 18         | 11,3 €                           | 8,1 €                                             | 10,1 €                               | 11,5 €                                           | 67% 13% 21%                                                                                                                                                                         |
| Compagnies                                          | 25         | 14,1 €                           | 10,5 €                                            | 11,3 €                               | 17,5 €                                           | 28% 32% 40%                                                                                                                                                                         |
| Festivals                                           | 231        | 12,9 €                           | 10,9 €                                            | 11,5 €                               | 13,4 €                                           | 26% 49% 25%                                                                                                                                                                         |
| Ensembles musicaux                                  | 47         | 17,3 €                           | 12,1 €                                            | 15,3 €                               | 20,0 €                                           | 21% 15% 65%                                                                                                                                                                         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 72         | 14,5 €                           | 12,0 €                                            | 14,8 €                               | 15,0 €                                           | 18% 51% 31%                                                                                                                                                                         |
| Autres lieux de production / diffusion              | 7          | 27,5 €                           | 9,6 €                                             | 26,3 €                               | 33,4 €                                           | 40% 60%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>               | <b>399</b> | <b>13,9 €</b>                    | <b>10,9 €</b>                                     | <b>12,2 €</b>                        | <b>15,0 €</b>                                    | <b>28% 41% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Nous dénombrons 231 salariés en 2014 en CDD (dont CDDU) comme employés-ouvriers dans les festivals. Leur salaire brut horaire moyen de 12,9 € pour une médiane de 11,5 €. 26% ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 74 : CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes par genre**

|                                       |        | Effectifs  | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|--------|------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 8                              | Femmes | 104        | 15,6 €                           | 11,4 €                                            | 13,5 €                               | 15,0 €                                           | 14% 49% 37%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 110        | 13,6 €                           | 10,8 €                                            | 14,7 €                               | 15,0 €                                           | 32% 38% 30%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 9                              | Femmes | 111        | 12,2 €                           | 10,5 €                                            | 11,1 €                               | 12,0 €                                           | 38% 44% 18%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Hommes | 76         | 14,5 €                           | 11,0 €                                            | 12,1 €                               | 15,0 €                                           | 23% 31% 46%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |        | <b>399</b> | <b>13,9 €</b>                    | <b>10,9 €</b>                                     | <b>12,2 €</b>                        | <b>15,0 €</b>                                    | <b>28% 41% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Les 111 femmes employés-ouvriers de groupe 9 en CDD (dont CDDU) ont un salaire brut horaire moyen de 12,2 € pour une médiane de 11,1 €. 38% d'entre elles ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 75 : CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes par classe d'âges**

|                 | Effectifs  | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire<br>1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire<br>3 <sup>e</sup><br>quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|------------|----------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | 158        | 12,2 €                           | 10,8 €                                            | 11,5 €                               | 13,5 €                                           | 22% 51% 28%                                                                                                                                                                         |
| De 25 à 29 ans  | 86         | 13,4 €                           | 11,2 €                                            | 11,8 €                               | 14,4 €                                           | 24% 45% 32%                                                                                                                                                                         |
| De 30 à 34 ans  | 46         | 14,1 €                           | 10,6 €                                            | 12,6 €                               | 16,5 €                                           | 33% 24% 43%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | 28         | 15,7 €                           | 11,8 €                                            | 14,3 €                               | 17,9 €                                           | 29% 17% 54%                                                                                                                                                                         |
| De 40 à 44 ans  | 25         | 20,2 €                           | 15,0 €                                            | 17,5 €                               | 20,3 €                                           | 4% 15% 81%                                                                                                                                                                          |
| De 45 à 49 ans  | 24         | 17,5 €                           | 13,9 €                                            | 15,0 €                               | 16,5 €                                           | 23% 51% 26%                                                                                                                                                                         |
| De 50 à 54 ans  | 20         | 12,8 €                           | 9,6 €                                             | 14,8 €                               | 15,0 €                                           | 44% 43% 13%                                                                                                                                                                         |
| De 55 à 59 ans  | 4          | 22,8 €                           | 17,4 €                                            | 26,9 €                               | 27,6 €                                           | 13% 13% 75%                                                                                                                                                                         |
| 60 ans et plus  | 8          | 13,6 €                           | 9,6 €                                             | 9,6 €                                | 13,3 €                                           | 77% 23%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL</b>    | <b>399</b> | <b>13,9 €</b>                    | <b>10,9 €</b>                                     | <b>12,2 €</b>                        | <b>15,0 €</b>                                    | <b>28% 41% 31%</b>                                                                                                                                                                  |

*Lecture : Les 30-34 ans ont un salaire brut horaire moyen de 14,1 € pour une médiane de 12,6 €. Parmi ces 46 salariés, 33% ont salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*



**Tableau 76 : CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes par classe d'âges et genre**



|                 |        | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|-----------------|--------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moins de 25 ans | Femmes | 94         | 11,5 €                     | 10,6 €                                   | 11,3 €                      | 11,9 €                                  | 25% 62% 13%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 64         | 13,1 €                     | 11,1 €                                   | 12,1 €                      | 14,8 €                                  | 17% 36% 47%                                                                                                                                                                         |
| De 25 à 29 ans  | Femmes | 49         | 13,4 €                     | 11,1 €                                   | 11,5 €                      | 13,8 €                                  | 25% 46% 29%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 37         | 13,5 €                     | 11,3 €                                   | 11,9 €                      | 14,9 €                                  | 22% 44% 35%                                                                                                                                                                         |
| De 30 à 34 ans  | Femmes | 25         | 13,9 €                     | 11,3 €                                   | 13,1 €                      | 16,2 €                                  | 29% 25% 46%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 21         | 14,2 €                     | 10,5 €                                   | 12,6 €                      | 17,3 €                                  | 38% 23% 38%                                                                                                                                                                         |
| De 35 à 39 ans  | Femmes | 14         | 15,8 €                     | 12,8 €                                   | 15,0 €                      | 18,8 €                                  | 11% 22% 67%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 14         | 15,6 €                     | 11,5 €                                   | 12,0 €                      | 17,5 €                                  | 47% 12% 41%                                                                                                                                                                         |
| De 40 à 44 ans  | Femmes | 9          | 26,3 €                     | 16,8 €                                   | 20,0 €                      | 22,1 €                                  | 11% 89%                                                                                                                                                                             |
|                 | Hommes | 16         | 16,9 €                     | 14,2 €                                   | 16,8 €                      | 18,8 €                                  | 6% 18% 76%                                                                                                                                                                          |
| De 45 à 49 ans  | Femmes | 10         | 18,1 €                     | 11,6 €                                   | 15,0 €                      | 15,0 €                                  | 25% 55% 20%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 14         | 16,3 €                     | 14,7 €                                   | 15,0 €                      | 17,5 €                                  | 19% 43% 38%                                                                                                                                                                         |
| De 50 à 54 ans  | Femmes | 8          | 16,2 €                     | 12,1 €                                   | 13,3 €                      | 20,6 €                                  | 33% 22% 44%                                                                                                                                                                         |
|                 | Hommes | 12         | 12,5 €                     | 9,6 €                                    | 14,8 €                      | 15,0 €                                  | 45% 45% 10%                                                                                                                                                                         |
| De 55 à 59 ans  | Femmes | 2          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
|                 | Hommes | 2          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 17% 83%                                                                                                                                                                             |
| 60 ans et plus  | Femmes | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 88% 13%                                                                                                                                                                             |
|                 | Hommes | 5          | 17,5 €                     | 9,6 €                                    | 13,3 €                      | 22,9 €                                  | 60% 40%                                                                                                                                                                             |
| <b>TOTAL</b>    |        | <b>399</b> | <b>13,9 €</b>              | <b>10,9 €</b>                            | <b>12,2 €</b>               | <b>15,0 €</b>                           | 28% 41% 31%                                                                                                                                                                         |

*Lecture : Les 94 femmes de moins de 25 ans ont un salaire brut horaire moyen de 11,5 € pour une médiane de 11,3 €. 25% d'entre elles ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 77 : CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes par filière d'emploi**

|                                       |                             | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Groupe 8                              | Administration - Production | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 50% 50%                                                                                                                                                                             |
|                                       | Communication - RP          | 65         | 11,7 €                     | 11,3 €                                   | 11,4 €                      | 11,9 €                                  | 16% 76% 8%                                                                                                                                                                          |
|                                       | Technique                   | 146        | 15,1 €                     | 11,8 €                                   | 14,8 €                      | 15,2 €                                  | 28% 33% 39%                                                                                                                                                                         |
| Groupe 9                              | Administration - Production | 25         | 14,2 €                     | 10,9 €                                   | 12,0 €                      | 13,5 €                                  | 12% 58% 31%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Communication - RP          | 128        | 12,1 €                     | 10,5 €                                   | 11,3 €                      | 12,1 €                                  | 33% 43% 24%                                                                                                                                                                         |
|                                       | Technique                   | 36         | 16,1 €                     | 10,5 €                                   | 13,3 €                      | 22,0 €                                  | 38% 13% 49%                                                                                                                                                                         |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>399</b> | <b>13,9 €</b>              | <b>10,9 €</b>                            | <b>12,2 €</b>               | <b>15,0 €</b>                           | 28% 41% 31%                                                                                                                                                                         |

*Lecture : Les employés-ouvriers de groupe 8 dans la filière technique sont au nombre de 146 dans notre échantillon. Leur salaire brut horaire moyen de 15,1 € pour une médiane de 14,8 €. 28% ont perçu un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*

**Tableau 78 : CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes par filière d'emploi et genre**



| Femmes                                |                             | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 8                              | Administration - Production | 3          | s                          | s                                        | s                           | s                                       | 50% 50%                                                                                                                                                                             |            |            |
|                                       | Communication - RP          | 40         | 11,7 €                     | 11,3 €                                   | 11,4 €                      | 11,9 €                                  | 14%                                                                                                                                                                                 | 76%        | 10%        |
|                                       | Technique                   | 61         | 17,6 €                     | 13,3 €                                   | 15,0 €                      | 18,8 €                                  | 15%                                                                                                                                                                                 | 35%        | 51%        |
| Groupe 9                              | Administration - Production | 15         | 15,6 €                     | 11,2 €                                   | 12,1 €                      | 13,9 €                                  | 13%                                                                                                                                                                                 | 50%        | 38%        |
|                                       | Communication - RP          | 82         | 11,5 €                     | 10,5 €                                   | 10,9 €                      | 11,5 €                                  | 40%                                                                                                                                                                                 | 47%        | 14%        |
|                                       | Technique                   | 15         | 12,8 €                     | 10,4 €                                   | 11,7 €                      | 12,4 €                                  | 53%                                                                                                                                                                                 | 26%        | 21%        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>214</b> | <b>14,0 €</b>              | <b>10,8 €</b>                            | <b>11,8 €</b>               | <b>14,8 €</b>                           | <b>26%</b>                                                                                                                                                                          | <b>47%</b> | <b>28%</b> |

| Hommes                                |                             | Effectifs  | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |            |            |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Groupe 8                              | Administration - Production | 0          |                            |                                          |                             |                                         |                                                                                                                                                                                     |            |            |
|                                       | Communication - RP          | 25         | 11,6 €                     | 11,2 €                                   | 11,5 €                      | 11,9 €                                  | 21%                                                                                                                                                                                 | 76%        | 3%         |
|                                       | Technique                   | 85         | 13,9 €                     | 10,5 €                                   | 14,8 €                      | 15,0 €                                  | 34%                                                                                                                                                                                 | 33%        | 34%        |
| Groupe 9                              | Administration - Production | 10         | 12,1 €                     | 10,9 €                                   | 12,0 €                      | 12,1 €                                  | 10%                                                                                                                                                                                 | 70%        | 20%        |
|                                       | Communication - RP          | 46         | 13,1 €                     | 11,0 €                                   | 11,6 €                      | 14,8 €                                  | 22%                                                                                                                                                                                 | 37%        | 41%        |
|                                       | Technique                   | 21         | 18,4 €                     | 11,0 €                                   | 18,3 €                      | 25,0 €                                  | 29%                                                                                                                                                                                 | 4%         | 68%        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b> |                             | <b>185</b> | <b>13,9 €</b>              | <b>10,9 €</b>                            | <b>13,6 €</b>               | <b>15,0 €</b>                           | <b>29%</b>                                                                                                                                                                          | <b>36%</b> | <b>35%</b> |

Lecture : Les employés-ouvriers de groupe 8 de sexe masculin sont au nombre de 85 dans la filière technique. Leur salaire brut horaire moyen de 13,9 € pour une médiane de 14,8 €. 34% d'entre eux ont perçu un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.

**Tableau 79 : CDD (dont CDDU) employés-ouvriers hors artistes par fonction**

Ce tableau présente les 10 fonctions les plus répandues comme employés-ouvriers hors artistes en CDD (dont CDDU).

|                                                                     | Effectifs | Salaire brut horaire moyen | Salaire horaire 1 <sup>er</sup> quartile | Salaire brut horaire médian | Salaire horaire 3 <sup>e</sup> quartile | Rouge foncé : moins de 1,1 fois le salaire conventionnel<br>Orange sombre : de 1,1 à 1,3 fois le salaire conventionnel<br>Orange clair : au moins 1,3 fois le salaire conventionnel |     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Hôte (esse) d'accueil                                               | 149       | 11,7 €                     | 10,5 €                                   | 11,3 €                      | 12,0 €                                  | 32%                                                                                                                                                                                 | 52% | 16% |
| Machiniste                                                          | 73        | 13,8 €                     | 10,8 €                                   | 14,8 €                      | 15,0 €                                  | 33%                                                                                                                                                                                 | 34% | 34% |
| Ouvrier (ière) professionnel (le)                                   | 48        | 17,5 €                     | 13,6 €                                   | 15,0 €                      | 18,8 €                                  | 14%                                                                                                                                                                                 | 36% | 51% |
| Caissier (ère) - Hôte (esse) d'accueil                              | 26        | 11,7 €                     | 11,3 €                                   | 11,5 €                      | 11,6 €                                  | 18%                                                                                                                                                                                 | 70% | 12% |
| Employé(e) de bureau                                                | 21        | 15,4 €                     | 11,6 €                                   | 12,0 €                      | 14,0 €                                  | 4%                                                                                                                                                                                  | 65% | 30% |
| Employé(e) de nettoyage                                             | 17        | 12,0 €                     | 9,9 €                                    | 11,3 €                      | 13,3 €                                  | 61%                                                                                                                                                                                 | 17% | 22% |
| Employé(e) polyvalent(e)                                            | 16        | 17,2 €                     | 10,5 €                                   | 18,3 €                      | 22,1 €                                  | 27%                                                                                                                                                                                 | 9%  | 64% |
| Assistant (e) instrument de musique                                 | 11        | 9,7 €                      | 9,6 €                                    | 9,6 €                       | 12,5 €                                  | 73%                                                                                                                                                                                 | 9%  | 18% |
| Employé(e) de bar                                                   | 11        | 11,0 €                     | 10,8 €                                   | 10,9 €                      | 11,6 €                                  | 18%                                                                                                                                                                                 | 82% |     |
| Monteur de structure mobile ou de structure acrobatique ou scénique | 9         | 25,8 €                     | 16,3 €                                   | 20,0 €                      | 29,1 €                                  | 9%                                                                                                                                                                                  | 91% |     |

*Lecture : Les 73 machinistes en CDD ont un salaire brut horaire moyen de 13,8 € pour une médiane de 14,8 €. 33% d'entre eux (elles) ont un salaire inférieur à 1,1 fois le salaire conventionnel.*



## C / Zoom sur les dirigeants

Ce zoom fait suite à l'accord sur l'égalité professionnelle et salariale entre les femmes et les hommes (cf page 6), afin d'étudier l'accès des femmes aux postes de direction.



### C1 - Zoom sur les dirigeants artistiques

Ce focus porte sur les metteurs (teuses) en scène, les chefs d'orchestre, les chefs de chœur, les chorégraphes et les directeurs (trices) artistiques engagés en CDI ou CDD.

Les effectifs sont insuffisants pour produire les détails par âge.

**Tableau 80 : Nombre de dirigeants artistiques**

|                 | Metteur (teuse) en scène | Chef d'orchestre | Chef de chœur | Chorégraphe | Directeur (trice) artistique | Ensemble |
|-----------------|--------------------------|------------------|---------------|-------------|------------------------------|----------|
| Femmes          | 10                       | 8                | 11            | 3           | 4                            | 34       |
| Hommes          | 29                       | 58               | 18            | 4           | 16                           | 114      |
| Part des femmes | 26%                      | 12%              | 38%           | 43%         | 20%                          | 23%      |

*Lecture : Sur notre échantillon, nous dénombrons 4 directrices artistiques et 16 directeurs artistiques, soit 20% de femmes.*

**Tableau 81 : Nombre d'heures travaillées dans les emplois de dirigeants artistiques par classe d'âges et genre**



|              |               | Metteur (teuse) en scène | Chef d'orchestre | Chef de chœur | Chorégraphe | Directeur (trice) artistique |
|--------------|---------------|--------------------------|------------------|---------------|-------------|------------------------------|
| <b>TOTAL</b> | <b>Femmes</b> | <b>3 348</b>             | <b>1 451</b>     | <b>2 951</b>  | <b>s</b>    | <b>6 370</b>                 |
|              | <b>Hommes</b> | <b>2 986</b>             | <b>18 204</b>    | <b>5 466</b>  | <b>187</b>  | <b>15 908</b>                |

*Lecture : Pour les metteurs (metteuses) en scène de notre échantillon, 3 348 heures travaillées ont été déclarées pour des femmes et 2 986 heures pour des hommes.*

**Tableau 82 : Masse salariale brute (en €) déclarée pour les emplois de dirigeants artistiques par classe d'âges et genre**



|              |               | Metteur (teuse) en scène | Chef d'orchestre | Chef de chœur  | Chorégraphe  | Directeur (trice) artistique |
|--------------|---------------|--------------------------|------------------|----------------|--------------|------------------------------|
| <b>TOTAL</b> | <b>Femmes</b> | <b>66 598</b>            | <b>156 504</b>   | <b>61 855</b>  | <b>s</b>     | <b>222 996</b>               |
|              | <b>Hommes</b> | <b>78 891</b>            | <b>1 255 796</b> | <b>160 131</b> | <b>4 175</b> | <b>436 334</b>               |

*Lecture : Pour les metteurs (metteuses) en scène de notre échantillon, 66,6 k€ ont été déclarés pour des femmes et 78,9 k€ pour des hommes.*

**Tableau 83 : Poids du salaire horaire médian des femmes par rapport à celui des hommes par fonction**

Le calcul :

salaire horaire médian des femmes / salaire horaire médian des hommes

permet de comparer le salaire des femmes par rapport à celui des hommes. Cet indicateur donne le poids du salaire médian des femmes par rapport au salaire médian des hommes.



|                              | Salaire horaire médian des femmes | Salaire horaire médian des hommes | Poids du salaire horaire médian des femmes par rapport à celui des hommes |
|------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Metteur (teuse) en scène     | 20,5                              | 27,7                              | 74%                                                                       |
| Chef d'orchestre             | 67,1                              | 33,3                              | 202%                                                                      |
| Chef de chœur                | 18,9                              | 21,7                              | 87%                                                                       |
| Chorégraphe                  | 22,8                              | 25,0                              | 91%                                                                       |
| Directeur (trice) artistique | 35,5                              | 18,8                              | 189%                                                                      |
| <b>TOTAL</b>                 | <b>22,1</b>                       | <b>31,5</b>                       | <b>70%</b>                                                                |

*s : secret statistique*

*ns : en dessous de 3 effectifs femmes et/ou hommes, cet indicateur est non significatif.*

#### Sur l'ensemble de la branche



|                              | Salaire horaire médian des femmes | Salaire horaire médian des hommes | Poids du salaire horaire médian des femmes par rapport à celui des hommes |
|------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Metteur (teuse) en scène     | 13,9                              | 16,8                              | 83%                                                                       |
| Chef d'orchestre             | 25,8                              | 39,0                              | 66%                                                                       |
| Chef de chœur                | 22,8                              | 20,0                              | 114%                                                                      |
| Chorégraphe                  | 15,6                              | 18,0                              | 87%                                                                       |
| Directeur (trice) artistique | 23,4                              | 25,0                              | 94%                                                                       |
| <b>TOTAL</b>                 | <b>14,3</b>                       | <b>18,0</b>                       | <b>79%</b>                                                                |

*Lecture : Sur notre échantillon, les metteuses en scène ont un salaire horaire médian inférieur à celui des hommes metteurs en scène. Il est égal à 0,83 fois le salaire horaire médian des hommes metteurs en scène.*

## ★ C2 - Zoom sur les dirigeants artistiques en fonction du type de contrat

85% des dirigeants artistiques sont en CDD, et compte tenu de leur nombre, nous ne pouvons pas réaliser de zoom en fonction du type de contrat.

## ★ C3 - Zoom sur les dirigeants d'entreprise

Ce zoom sur les dirigeants d'entreprise concerne les directeurs (trices) et les directeurs (trices) adjoints (tes) et délégués (ées) engagés en CDI.

**Tableau 87 : Directeur (trice) et directeur (trice) adjoint(e) ou déléguée(e)**



|                                                  |        | Effectifs | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire 1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire 3 <sup>e</sup><br>quartile |
|--------------------------------------------------|--------|-----------|----------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Directeur (trice)                                | Femmes | 4         | 61,5 €                           | 39,4 €                                         | 51,1 €                               | 83,5 €                                        |
|                                                  | Hommes | 14        | 31,5 €                           | 20,2 €                                         | 26,6 €                               | 38,9 €                                        |
| Directeur (trice)<br>adjoint(e) ou<br>délégué(e) | Femmes | 2         | s                                | s                                              | s                                    | s                                             |
|                                                  | Hommes | 0         |                                  |                                                |                                      |                                               |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>            |        | <b>20</b> | <b>36,5 €</b>                    | <b>23,0 €</b>                                  | <b>31,4 €</b>                        | <b>42,8 €</b>                                 |

*Lecture : Notre échantillon comprend 14 directeurs. Leur salaire horaire brut moyen est de 31,5 € pour une médiane de 26,6 €.*

### Sur l'ensemble de la branche



|                                                  |        | Effectifs  | Salaire brut<br>horaire<br>moyen | Salaire<br>horaire 1 <sup>er</sup><br>quartile | Salaire<br>brut<br>horaire<br>médian | Salaire<br>horaire 3 <sup>e</sup><br>quartile |
|--------------------------------------------------|--------|------------|----------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Directeur (trice)                                | Femmes | 157        | 30,9 €                           | 22,1 €                                         | 26,8 €                               | 36,3 €                                        |
|                                                  | Hommes | 379        | 34,6 €                           | 24,3 €                                         | 30,6 €                               | 39,6 €                                        |
| Directeur (trice)<br>adjoint(e) ou<br>délégué(e) | Femmes | 33         | 29,7 €                           | 22,9 €                                         | 28,6 €                               | 34,9 €                                        |
|                                                  | Hommes | 31         | 38,9 €                           | 27,0 €                                         | 32,0 €                               | 35,9 €                                        |
| <b>TOTAL (effectifs dédoublonnés)</b>            |        | <b>597</b> | <b>33,6 €</b>                    | <b>23,9 €</b>                                  | <b>29,5 €</b>                        | <b>38,6 €</b>                                 |

Les effectifs sont trop peu nombreux pour faire une répartition par âge.

**Tableau 89 : Poids du salaire horaire médian des femmes par rapport à celui des hommes**

Le calcul :

salaire horaire médian des femmes / salaire horaire médian des hommes

permet de comparer le salaire des femmes par rapport à celui des hommes.

Cet indicateur donne le poids du salaire médian des femmes par rapport au salaire médian des hommes.



|                                            | Sur notre<br>périmètre | Sur l'ensemble<br>de la branche |
|--------------------------------------------|------------------------|---------------------------------|
| Directeur (trice)                          | 196%                   | 91%                             |
| Directeur (trice) adjoint(e) ou délégué(e) | ns                     | 85%                             |

*Lecture : Notre échantillon est trop petit pour faire ressortir des données significatives.*

*ns : en dessous de 3 effectifs femmes et/ou hommes, cet indicateur est non significatif.*



## C4 - Indicateurs égalité professionnelle et salariale entre les femmes et les hommes sur les dirigeants

Le calcul

salaires moyen par etp des femmes / salaires moyen par etp des hommes

permet de comparer le salaire des femmes par rapport à celui des hommes.  
Cet indicateur donne le poids du salaire moyen par etp des femmes par rapport au salaire moyen des hommes.

Etp = équivalent temps plein.

**Tableau 90 : Nombre d'etp et salaire moyen par etp des dirigeants**

| CDI  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                       | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Dirigeants artistiques                                                                | 5            | 56 001                | 10           | 58 099                | 96%                                                              |
| Dirigeants d'entreprise                                                               | 6            | 68 876                | 11           | 60 865                | 113%                                                             |
| <b>TOTAL</b>                                                                          | <b>10</b>    | <b>63 162</b>         | <b>21</b>    | <b>59 507</b>         | <b>106%</b>                                                      |

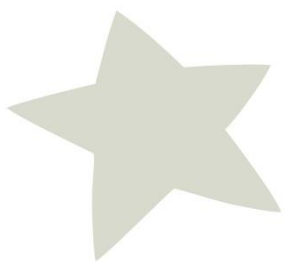
| CDD  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Dirigeants artistiques                                                                  | 3            | s                     | 13           | 103 086               | ns                                                               |

*Lecture : sur notre échantillon, les femmes dirigeantes d'entreprise ont un salaire moyen par etp supérieur au salaire moyen par etp des hommes. Il est égal à 1,13 fois le salaire moyen par etp des hommes dirigeants d'entreprise.*

### Sur l'ensemble de la branche

| CDI  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Dirigeants artistiques                                                                  | 72           | 47 512                | 145          | 51 959                | 91%                                                              |
| Dirigeants d'entreprise                                                                 | 173          | 54 803                | 369          | 61 679                | 89%                                                              |
| <b>TOTAL</b>                                                                            | <b>245</b>   | <b>52 655</b>         | <b>514</b>   | <b>58 930</b>         | <b>89%</b>                                                       |

| CDD  | Femmes       |                       | Hommes       |                       | Poids du salaire moyen des femmes par rapport à celui des hommes |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp | Nombre d'etp | Salaire moyen par etp |                                                                  |
| Dirigeants artistiques                                                                  | 236          | 32 795                | 308          | 45 336                | 72%                                                              |



### 3- Informations sociales complémentaires

Les données d'informations sociales complémentaires (montant des charges d'exploitation, revalorisation salariale ...) présentées dans cette partie proviennent de l'exploitation du questionnaire envoyé aux structures de la branche. Ce questionnaire est consultable en annexe.

#### Représentativité des données exploitées

**49 adhérents ont répondu en partie ou en totalité à ce questionnaire.**

**Tableau 91 : Part que représente l'échantillon d'étude des informations sociales complémentaires en nombre de structures et en salaires bruts**

|                        | Ensemble des adhérents | Ayant répondu au questionnaire | Part des structures ayant répondu au questionnaire |
|------------------------|------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------|
| Nombre de structures   | 107                    | 49                             | 46%                                                |
| Salaires bruts (en k€) | 33 408                 | 20 302                         | 61%                                                |

#### Sur l'ensemble de la branche

|                        | Ensemble de la branche | Ayant répondu au questionnaire | Part des structures ayant répondu au questionnaire |
|------------------------|------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------|
| Nombre de structures   | 5 357                  | 1 265                          | 24%                                                |
| Salaires bruts (en k€) | 707 932                | 338 807                        | 48%                                                |

Lecture : sur les 5 357 entreprises de la branche, 1 265 ont répondu au questionnaire.



**Tableau 92 : Part que représente l'échantillon d'étude des informations sociales complémentaires en fonction du type de structure**

| Type de structure                                               | Ensemble de la branche<br>(ayant répondu au questionnaire) |             | Ensemble de la branche<br>(ayant répondu au questionnaire) |             |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------|-------------|
|                                                                 | Nombre de réponses                                         | Poids       | Nombre de réponses                                         | Poids       |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | -                                                          | 0%          | 22                                                         | 2%          |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | -                                                          | 0%          | 8                                                          | 1%          |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | -                                                          | 0%          | 66                                                         | 5%          |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 2                                                          | 4%          | 2                                                          | 0,2%        |
| Scènes nationales                                               | -                                                          | 0%          | 47                                                         | 4%          |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | -                                                          | 0%          | 18                                                         | 1%          |
| Scènes conventionnées                                           | -                                                          | 0%          | 35                                                         | 3%          |
| Orchestres permanents                                           | -                                                          | 0%          | 11                                                         | 1%          |
| Opéras                                                          | -                                                          | 0%          | 10                                                         | 1%          |
| Théâtres de ville                                               | -                                                          | 0%          | 50                                                         | 4%          |
| Compagnies                                                      | 3                                                          | 6%          | 623                                                        | 49%         |
| Festivals                                                       | 3                                                          | 6%          | 74                                                         | 6%          |
| Ensembles musicaux                                              | 39                                                         | 80%         | 87                                                         | 7%          |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | -                                                          | 0%          | 35                                                         | 3%          |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 2                                                          | 4%          | 24                                                         | 2%          |
| Autres lieux de production / diffusion                          | -                                                          | 0%          | 138                                                        | 11%         |
| Autres types de structures                                      | -                                                          | 0%          | 15                                                         | 1,2%        |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>49</b>                                                  | <b>100%</b> | <b>1 265</b>                                               | <b>100%</b> |

*Lecture : 87 ensembles musicaux ont répondu au questionnaire. Et parmi eux 39 adhèrent au PROFEDIM.*

*Les autres types de structures sont des centres de ressource, de conseil, de sensibilisation, des associations de promotion ...*

**Tableau 93 : Répartition des entreprises répondantes en fonction de leur genre dominant**

|                                                     | Nombre de structures répondantes | Répartition (en %) en fonction du genre artistique dominant |       |        |                |                   |                    |                       |                     |       |   |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------|--------|----------------|-------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|-------|---|
|                                                     |                                  | Théâtre                                                     | Danse | Cirque | Arts de la rue | Musique classique | Musiques actuelles | Cabarets-arts visuels | Sans genre dominant | Autre |   |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale | 2                                | 100                                                         |       |        |                |                   |                    |                       |                     |       |   |
| Compagnies                                          | 3                                | 67                                                          |       |        |                |                   |                    | 33                    |                     |       |   |
| Festivals                                           | 3                                | 100                                                         |       |        |                |                   |                    |                       |                     |       |   |
| Ensembles musicaux                                  | 39                               | 92                                                          |       |        |                |                   |                    |                       |                     | 3     | 5 |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)             | 2                                | 50                                                          |       |        |                | 50                |                    |                       |                     |       |   |
| TOTAL                                               | 49                               | 90                                                          |       |        |                |                   |                    |                       | 2                   | 2     | 6 |

*Lecture : 39 ensembles musicaux ont répondu au questionnaire et tous ont indiqué la musique classique / lyrique / contemporaine comme genre artistique dominant.*

Pour des questions de secrets statistiques, et compte tenu de leur nombre dans notre échantillon, nous allons considérer les ensembles musicaux d'une part et tout le reste en « **Autres types de structures** ».



## A – Sur l'ensemble des structures répondantes

Tableau 94 : Charges d'exploitation et charges de personnel

|                            | Nombre de structures répondantes | Médiane charges d'exploitation | % médian de charges de personnel |
|----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| Ensembles musicaux         | 39                               | 490 k€                         | 67%                              |
| Autres types de structures | 10                               | 1 134 k€                       | 52%                              |
| <b>TOTAL</b>               | <b>49</b>                        | <b>559 k€</b>                  | <b>64%</b>                       |

### Sur l'ensemble de la branche

|                                                                 | Nombre de structures répondantes | Médiane charges d'exploitation | % médian de charges de personnel |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 19                               | 3 898 k€                       | 52%                              |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 7                                | 1 470 k€                       | 61%                              |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 66                               | 592 k€                         | 46%                              |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 2                                | 831 k€                         | 57%                              |
| Scènes nationales                                               | 46                               | 3 024 k€                       | 43%                              |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 18                               | 1 030 k€                       | 42%                              |
| Scènes conventionnées                                           | 35                               | 1 202 k€                       | 41%                              |
| Orchestres permanents                                           | 11                               | 4 613 k€                       | 74%                              |
| Opéras                                                          | 10                               | 11 708 k€                      | 53%                              |
| Théâtres de ville                                               | 48                               | 868 k€                         | 49%                              |
| Compagnies                                                      | 558                              | 102 k€                         | 66%                              |
| Festivals                                                       | 66                               | 567 k€                         | 36%                              |
| Ensembles musicaux                                              | 83                               | 243 k€                         | 65%                              |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 35                               | 159 k€                         | 63%                              |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 22                               | 247 k€                         | 51%                              |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 124                              | 263 k€                         | 51%                              |
| Autres types de structures                                      | 12                               | 111 k€                         | 70%                              |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>1 162</b>                     | <b>206 k€</b>                  | <b>58%</b>                       |

*Lecture : 558 compagnies ont indiqué les montants 2014 de leurs charges d'exploitation et de leurs charges de personnel. Le montant médian de leurs charges d'exploitation est de 102 k€, dont 66% sont des charges de personnel.*

**Tableau 95 : Pourcentage de structures qui ont bénéficié d'aides à l'emploi en 2014**

|                            | Nombre de structures répondantes | Nombre de structures bénéficiaires d'aide à l'emploi | % de structures bénéficiaires d'aide à l'emploi | Montant médian d'aides à l'emploi par structure bénéficiaire |
|----------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Ensembles musicaux         | 39                               | 19                                                   | 49%                                             | 6 000 €                                                      |
| Autres types de structures | 10                               | 6                                                    | 60%                                             | 11 718 €                                                     |
| <b>TOTAL</b>               | <b>49</b>                        | <b>25</b>                                            | <b>51%</b>                                      | <b>6 251 €</b>                                               |

**Sur l'ensemble de la branche**

|                                                                 | Nombre de structures répondantes | Nombre de structures bénéficiaires d'aide à l'emploi | % de structures bénéficiaires d'aide à l'emploi | Montant médian d'aides à l'emploi par structure bénéficiaire |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 19                               | 13                                                   | 68%                                             | 13 137 €                                                     |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 7                                | 2                                                    | 29%                                             | s                                                            |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 66                               | 52                                                   | 79%                                             | 14 600 €                                                     |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 2                                | 1                                                    | 50%                                             | s                                                            |
| Scènes nationales                                               | 46                               | 25                                                   | 54%                                             | 13 008 €                                                     |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 18                               | 12                                                   | 67%                                             | 20 902 €                                                     |
| Scènes conventionnées                                           | 35                               | 18                                                   | 51%                                             | 8 331 €                                                      |
| Orchestres permanents                                           | 11                               | 4                                                    | 36%                                             | 11 111 €                                                     |
| Opéras                                                          | 10                               | 6                                                    | 60%                                             | 7 188 €                                                      |
| Théâtres de ville                                               | 48                               | 25                                                   | 52%                                             | 12 312 €                                                     |
| Compagnies                                                      | 558                              | 226                                                  | 41%                                             | 8 797 €                                                      |
| Festivals                                                       | 66                               | 30                                                   | 45%                                             | 8 849 €                                                      |
| Ensembles musicaux                                              | 83                               | 34                                                   | 41%                                             | 8 736 €                                                      |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 35                               | 25                                                   | 71%                                             | 15 635 €                                                     |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 22                               | 7                                                    | 32%                                             | 15 000 €                                                     |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 124                              | 68                                                   | 55%                                             | 10 411 €                                                     |
| Autres types de structures                                      | 12                               | 5                                                    | 42%                                             | 16 000 €                                                     |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>1 162</b>                     | <b>553</b>                                           | <b>48%</b>                                      | <b>9 923 €</b>                                               |

*Lecture : 55% des autres lieux de production/diffusion ont bénéficié d'aide à l'emploi en 2014, pour un montant médian de 9 923 €.*

s : secret statistique – la médiane ne peut être calculée sur une population de moins de 3 structures.

**Tableau 96 : Nombre de personnes en emplois aidés sur 2014**

|                            | Nombre de structures avec emplois aidés | CUI / CAE |          | CUI / CIE |          | Emplois tremplins ou autres emplois aidés par les conseils régionaux |          | Contrats de professionnalisation |          | Contrats d'apprentissage |          | Autres emplois aidés |          |
|----------------------------|-----------------------------------------|-----------|----------|-----------|----------|----------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------|----------|--------------------------|----------|----------------------|----------|
|                            |                                         | F         | H        | F         | H        | F                                                                    | H        | F                                | H        | F                        | H        | F                    | H        |
| Ensembles musicaux         | 16                                      | 4         | 2        | 0         | 1        | 5                                                                    | 1        | 0                                | 0        | 0                        | 1        | 4                    | 0        |
| Autres types de structures | 4                                       | 2         | 1        | 0         | 0        | 3                                                                    | 0        | 1                                | 0        | 2                        | 0        | 0                    | 0        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>20</b>                               | <b>6</b>  | <b>3</b> | <b>0</b>  | <b>1</b> | <b>8</b>                                                             | <b>1</b> | <b>1</b>                         | <b>0</b> | <b>2</b>                 | <b>1</b> | <b>4</b>             | <b>0</b> |

**Sur l'ensemble de la branche**

|                                                                 | Nombre de structures avec emplois aidés | CUI / CAE  |            | CUI / CIE |           | Emplois tremplins ou autres emplois aidés par les conseils régionaux |           |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------|------------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                                 |                                         | F          | H          | F         | H         | F                                                                    | H         |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 14                                      | 1          | 3          | 0         | 1         | 0                                                                    | 1         |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 1                                       | 0          | 0          | 0         | 0         | 0                                                                    | 1         |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 48                                      | 22         | 26         | 0         | 0         | 16                                                                   | 15        |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 1                                       | 0          | 0          | 0         | 0         | 1                                                                    | 0         |
| Scènes nationales                                               | 32                                      | 16         | 8          | 0         | 0         | 3                                                                    | 1         |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 11                                      | 10         | 2          | 0         | 1         | 4                                                                    | 2         |
| Scènes conventionnées                                           | 18                                      | 9          | 4          | 0         | 0         | 6                                                                    | 1         |
| Orchestres permanents                                           | 6                                       | 1          | 1          | 1         | 0         | 0                                                                    | 0         |
| Opéras                                                          | 6                                       | 1          | 0          | 0         | 0         | 0                                                                    | 0         |
| Théâtres de ville                                               | 28                                      | 23         | 17         | 0         | 0         | 4                                                                    | 7         |
| Compagnies                                                      | 189                                     | 145        | 42         | 4         | 0         | 50                                                                   | 16        |
| Festivals                                                       | 29                                      | 21         | 11         | 0         | 1         | 7                                                                    | 2         |
| Ensembles musicaux                                              | 27                                      | 10         | 3          | 0         | 1         | 10                                                                   | 3         |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 24                                      | 24         | 16         | 0         | 0         | 5                                                                    | 6         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 6                                       | 2          | 3          | 0         | 0         | 1                                                                    | 2         |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 66                                      | 63         | 24         | 31        | 16        | 23                                                                   | 8         |
| Autres types de structures                                      | 4                                       | 0          | 0          | 0         | 0         | 4                                                                    | 0         |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>510</b>                              | <b>348</b> | <b>160</b> | <b>36</b> | <b>20</b> | <b>134</b>                                                           | <b>65</b> |

|                                                                 | Contrats de professionnalisation |           | Contrats d'apprentissage |           | Autres emplois aidés |           |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------|--------------------------|-----------|----------------------|-----------|
|                                                                 | F                                | H         | F                        | H         | F                    | H         |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 10                               | 8         | 8                        | 4         | 5                    | 4         |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 0                                | 0         | 0                        | 0         | 0                    | 0         |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 2                                | 1         | 2                        | 0         | 9                    | 7         |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 0                                | 0         | 0                        | 0         | 0                    | 0         |
| Scènes nationales                                               | 7                                | 4         | 9                        | 10        | 2                    | 23        |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 1                                | 0         | 2                        | 0         | 0                    | 1         |
| Scènes conventionnées                                           | 1                                | 0         | 1                        | 0         | 4                    | 2         |
| Orchestres permanents                                           | 1                                | 0         | 2                        | 0         | 0                    | 0         |
| Opéras                                                          | 7                                | 3         | 5                        | 5         | 0                    | 2         |
| Théâtres de ville                                               | 2                                | 1         | 2                        | 1         | 3                    | 3         |
| Compagnies                                                      | 3                                | 0         | 4                        | 2         | 32                   | 44        |
| Festivals                                                       | 1                                | 0         | 2                        | 1         | 3                    | 1         |
| Ensembles musicaux                                              | 0                                | 0         | 0                        | 1         | 5                    | 0         |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 0                                | 0         | 0                        | 2         | 0                    | 3         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 0                                | 0         | 0                        | 0         | 0                    | 0         |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 2                                | 2         | 6                        | 3         | 12                   | 2         |
| Autres types de structures                                      | 4                                | 5         | 0                        | 0         | 0                    | 1         |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>41</b>                        | <b>24</b> | <b>43</b>                | <b>29</b> | <b>75</b>            | <b>93</b> |

*Lecture : Dans les 18 scènes conventionnées ayant répondu avoir des emplois aidés, nous dénombrons 9 CUI/CAE pour des femmes et 4 pour des hommes.*

*CUI / CAE = contrat unique d'insertion / contrat d'accompagnement dans l'emploi*

*CUI / CIE = contrat unique d'insertion / contrat initiative emploi*

**Tableau 97 : Revalorisation salariale annuelle (hors NAO)**

|                            | Structures ayant effectué une revalorisation collective |            | Taux moyen de revalorisation | Répartition des modes de revalorisation pour les structures concernées |                         |                       |
|----------------------------|---------------------------------------------------------|------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------|
|                            | Nombre                                                  | %          |                              | Accord collectif signé avec un délégué syndical                        | Accord signé avec un DP | Engagement unilatéral |
| Ensembles musicaux         | 4                                                       | 10%        | 2,00%                        | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Autres types de structures | 4                                                       | 40%        | 0,95%                        | 0%                                                                     | 25%                     | 75%                   |
| <b>TOTAL</b>               | <b>8</b>                                                | <b>16%</b> | <b>1,48%</b>                 | <b>0%</b>                                                              | <b>13%</b>              | <b>88%</b>            |

|                            | % de structures ayant effectué une revalorisation individuelle | Répartition en fonction du nombre de salariés concernés |                    |                    |              |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|--------------|
|                            |                                                                | Moins de 10 %                                           | Entre 10 % et 30 % | Entre 30 % et 60 % | Plus de 60 % |
| Ensembles musicaux         | 31%                                                            | 17%                                                     | 17%                | 42%                | 25%          |
| Autres types de structures | 40%                                                            | 50%                                                     | 25%                | 25%                | 0%           |
| <b>TOTAL</b>               | <b>33%</b>                                                     | <b>25%</b>                                              | <b>19%</b>         | <b>38%</b>         | <b>19%</b>   |

**Sur l'ensemble de la branche**

|                                                                 | Structures ayant effectué une revalorisation collective |            | Taux moyen de revalorisation | Répartition des modes de revalorisation pour les structures concernées |                         |                       |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------|
|                                                                 | Nombre                                                  | %          |                              | Accord collectif signé avec un délégué syndical                        | Accord signé avec un DP | Engagement unilatéral |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 13                                                      | 59%        | 1,29%                        | 46%                                                                    | 0%                      | 54%                   |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 4                                                       | 57%        | 1,14%                        | 25%                                                                    | 0%                      | 75%                   |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 5                                                       | 8%         | 2,25%                        | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 1                                                       | 50%        | s                            | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Scènes nationales                                               | 24                                                      | 51%        | 1,19%                        | 38%                                                                    | 4%                      | 58%                   |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 5                                                       | 29%        | 1,35%                        | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Scènes conventionnées                                           | 7                                                       | 20%        | 1,16%                        | 14%                                                                    | 14%                     | 71%                   |
| Orchestres permanents                                           | 5                                                       | 45%        | 1,10%                        | 40%                                                                    | 20%                     | 40%                   |
| Opéras                                                          | 5                                                       | 50%        | 1,06%                        | 60%                                                                    | 0%                      | 40%                   |
| Théâtres de ville                                               | 9                                                       | 20%        | 2,00%                        | 11%                                                                    | 0%                      | 89%                   |
| Compagnies                                                      | 17                                                      | 3%         | 4,76%                        | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Festivals                                                       | 10                                                      | 16%        | 1,07%                        | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Ensembles musicaux                                              | 7                                                       | 8%         | 5,50%                        | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 2                                                       | 7%         | s                            | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 5                                                       | 23%        | 0,88%                        | 0%                                                                     | 40%                     | 60%                   |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 19                                                      | 15%        | 3,26%                        | 5%                                                                     | 5%                      | 89%                   |
| Autres types de structures                                      | 2                                                       | 18%        | s                            | 0%                                                                     | 0%                      | 100%                  |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>140</b>                                              | <b>12%</b> | <b>1,78%</b>                 | <b>17%</b>                                                             | <b>4%</b>               | <b>79%</b>            |

*Lecture : 4 centres chorégraphiques nationaux (soit 57%) ont effectué une revalorisation collective en 2014. Le taux moyen de revalorisation est de 1,14%. 75% ont réalisé cette revalorisation par engagement unilatéral.*

s : secret statistique – la moyenne ne peut être calculée sur une population de moins de 3 structures.

|                                                                 | % de structures ayant effectué une revalorisation individuelle | Répartition en fonction du nombre de salariés concernés |                    |                    |              |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|--------------|
|                                                                 |                                                                | Moins de 10 %                                           | Entre 10 % et 30 % | Entre 30 % et 60 % | Plus de 60 % |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 73%                                                            | 31%                                                     | 38%                | 31%                | 0%           |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 71%                                                            | 40%                                                     | 40%                | 0%                 | 20%          |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 17%                                                            | 36%                                                     | 36%                | 18%                | 9%           |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 50%                                                            | 0%                                                      | 100%               | 0%                 | 0%           |
| Scènes nationales                                               | 51%                                                            | 50%                                                     | 21%                | 8%                 | 21%          |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 41%                                                            | 43%                                                     | 14%                | 14%                | 29%          |
| Scènes conventionnées                                           | 43%                                                            | 40%                                                     | 33%                | 20%                | 7%           |
| Orchestres permanents                                           | 55%                                                            | 100%                                                    | 0%                 | 0%                 | 0%           |
| Opéras                                                          | 50%                                                            | 80%                                                     | 20%                | 0%                 | 0%           |
| Théâtres de ville                                               | 24%                                                            | 55%                                                     | 18%                | 0%                 | 27%          |
| Compagnies                                                      | 5%                                                             | 61%                                                     | 11%                | 11%                | 18%          |
| Festivals                                                       | 28%                                                            | 28%                                                     | 22%                | 44%                | 6%           |
| Ensembles musicaux                                              | 20%                                                            | 24%                                                     | 18%                | 29%                | 29%          |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 17%                                                            | 60%                                                     | 0%                 | 20%                | 20%          |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 23%                                                            | 60%                                                     | 20%                | 0%                 | 20%          |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 21%                                                            | 19%                                                     | 41%                | 15%                | 26%          |
| Autres types de structures                                      | 9%                                                             | 0%                                                      | 0%                 | 0%                 | 100%         |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>18%</b>                                                     | <b>42%</b>                                              | <b>24%</b>         | <b>17%</b>         | <b>17%</b>   |

*Lecture : 43% des scènes conventionnées ont effectué une revalorisation individuelle en 2014. Pour 40% d'entre elles cela a concerné moins de 10% des salariés de la scène conventionnée et pour 33% d'entre elles cela a concerné entre 10 et 30% des salariés de la structure.*

**Tableau 98 : Accord d'entreprise et représentation du personnel**

|                            | Structures ayant un accord d'entreprise |            | Parmi les structures ayant un accord d'entreprise, celles ayant négocié ou renégocié cet accord ou un de ces accords dans l'année |           |
|----------------------------|-----------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                            | Nombre                                  | %          | Nombre                                                                                                                            | %         |
| Ensembles musicaux         | 2                                       | 5%         | 0                                                                                                                                 | 0%        |
| Autres types de structures | 4                                       | 40%        | 0                                                                                                                                 | 0%        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>6</b>                                | <b>13%</b> | <b>0</b>                                                                                                                          | <b>0%</b> |

|                            | Nombre de structures ayant procédé à une ou des élections IRP |           | Répartition des élections IRP |           |            |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|------------|
|                            | Nombre                                                        | %         | Délégué du personnel          | CEC       | CE         |
| Ensembles musicaux         | 0                                                             | 0%        | //                            | //        | //         |
| Autres types de structures | 2                                                             | 20%       | 67%                           | 0%        | 33%        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>2</b>                                                      | <b>4%</b> | <b>67%</b>                    | <b>0%</b> | <b>33%</b> |

## Sur l'ensemble de la branche

|                                                                 | Structures ayant un accord d'entreprise |            | Parmi les structures ayant un accord d'entreprise, celles ayant négocié ou renégocié cet accord ou un de ces accords dans l'année |            |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                 | Nombre                                  | %          | Nombre                                                                                                                            | %          |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 18                                      | 82%        | 5                                                                                                                                 | 28%        |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 2                                       | 33%        | 1                                                                                                                                 | 50%        |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 13                                      | 22%        | 3                                                                                                                                 | 23%        |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 0                                       | 0%         | 0                                                                                                                                 | //         |
| Scènes nationales                                               | 43                                      | 91%        | 3                                                                                                                                 | 7%         |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 4                                       | 22%        | 0                                                                                                                                 | 0%         |
| Scènes conventionnées                                           | 14                                      | 44%        | 2                                                                                                                                 | 14%        |
| Orchestres permanents                                           | 9                                       | 90%        | 5                                                                                                                                 | 56%        |
| Opéras                                                          | 9                                       | 90%        | 5                                                                                                                                 | 56%        |
| Théâtres de ville                                               | 11                                      | 28%        | 1                                                                                                                                 | 9%         |
| Compagnies                                                      | 8                                       | 2%         | 2                                                                                                                                 | 25%        |
| Festivals                                                       | 9                                       | 16%        | 0                                                                                                                                 | 0%         |
| Ensembles musicaux                                              | 2                                       | 3%         | 0                                                                                                                                 | 0%         |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 0                                       | 0%         | 0                                                                                                                                 | //         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 4                                       | 18%        | 0                                                                                                                                 | 0%         |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 19                                      | 16%        | 1                                                                                                                                 | 5%         |
| Autres types de structures                                      | 0                                       | 0%         | 0                                                                                                                                 | //         |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>165</b>                              | <b>15%</b> | <b>28</b>                                                                                                                         | <b>17%</b> |

*Lecture : 43 des scènes nationales ayant répondu à la question, soit 91%, ont un accord d'entreprises. Et parmi elles, 3 ont négocié ou renégocié cet accord ou un de ces accords dans l'année.*

|                                                                 | Nombre de structures ayant procédé à une ou des élections IRP |           | Répartition des élections IRP |            |            |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|------------|------------|
|                                                                 | Nombre                                                        | %         | Delégué du personnel          | CEC        | CE         |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 8                                                             | 38%       | 50%                           | 29%        | 21%        |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 2                                                             | 33%       | 67%                           | 33%        | 0%         |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 7                                                             | 12%       | 88%                           | 13%        | 0%         |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 0                                                             | 0%        | //                            | //         | //         |
| Scènes nationales                                               | 23                                                            | 50%       | 59%                           | 28%        | 13%        |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 2                                                             | 13%       | 67%                           | 33%        | 0%         |
| Scènes conventionnées                                           | 14                                                            | 42%       | 74%                           | 26%        | 0%         |
| Orchestres permanents                                           | 1                                                             | 9%        | 50%                           | 0%         | 50%        |
| Opéras                                                          | 4                                                             | 40%       | 50%                           | 0%         | 50%        |
| Théâtres de ville                                               | 6                                                             | 15%       | 67%                           | 33%        | 0%         |
| Compagnies                                                      | 4                                                             | 1%        | 100%                          | 0%         | 0%         |
| Festivals                                                       | 7                                                             | 12%       | 78%                           | 0%         | 22%        |
| Ensembles musicaux                                              | 0                                                             | 0%        | //                            | //         | //         |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 0                                                             | 0%        | //                            | //         | //         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 0                                                             | 0%        | //                            | //         | //         |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 10                                                            | 9%        | 63%                           | 25%        | 13%        |
| Autres types de structures                                      | 0                                                             | 0%        | //                            | //         | //         |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>88</b>                                                     | <b>8%</b> | <b>66%</b>                    | <b>22%</b> | <b>12%</b> |

*Lecture : Elections IRP = élections d'institutions représentatives du personnel.*

*CEC = Comité d'entreprise conventionnel*

*8 des centres dramatiques nationaux et régionaux, soit 38% de ceux ayant répondu à la question, ont procédé à une ou des élections IRP en 2014. 50% de ces élections concernent les délégués du personnel, 29% le CEC et 21% le CE.*

**Tableau 99 : Accord en matière d'égalité professionnelle et en matière de temps partiel**

|                            | Structures disposant d'un accord ou d'un plan d'action en matière d'égalité professionnelle |           | Structures disposant d'un accord en matière de temps partiel |           | Nombre total de personnes relevant de l'accord en matière de temps partiel |          |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------|----------|
|                            | Nombre                                                                                      | %         | Nombre                                                       | %         | Femmes                                                                     | Hommes   |
| Ensembles musicaux         | 0                                                                                           | 0%        | 1                                                            | 3%        | 1                                                                          | 0        |
| Autres types de structures | 2                                                                                           | 20%       | 2                                                            | 20%       | 3                                                                          | 1        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>2</b>                                                                                    | <b>4%</b> | <b>3</b>                                                     | <b>7%</b> | <b>4</b>                                                                   | <b>1</b> |

### Sur l'ensemble de la branche

|                                                                 | Structures disposant d'un accord ou d'un plan d'action en matière d'égalité professionnelle |           | Structures disposant d'un accord en matière de temps partiel |           | Nombre total de personnes relevant de l'accord en matière de temps partiel |            |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                 | Nombre                                                                                      | %         | Nombre                                                       | %         | Femmes                                                                     | Hommes     |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 4                                                                                           | 19%       | 1                                                            | 5%        | 1                                                                          | 0          |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 0                                                                                           | 0%        | 0                                                            | 0%        | 0                                                                          | 0          |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 1                                                                                           | 2%        | 5                                                            | 9%        | 4                                                                          | 3          |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 0                                                                                           | 0%        | 1                                                            | 50%       | 2                                                                          | 0          |
| Scènes nationales                                               | 4                                                                                           | 9%        | 4                                                            | 9%        | 5                                                                          | 1          |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 0                                                                                           | 0%        | 1                                                            | 6%        | 0                                                                          | 1          |
| Scènes conventionnées                                           | 0                                                                                           | 0%        | 1                                                            | 3%        | 7                                                                          | 8          |
| Orchestres permanents                                           | 2                                                                                           | 20%       | 1                                                            | 11%       | 0                                                                          | 0          |
| Opéras                                                          | 7                                                                                           | 70%       | 2                                                            | 22%       | 33                                                                         | 37         |
| Théâtres de ville                                               | 1                                                                                           | 3%        | 0                                                            | 0%        | 0                                                                          | 0          |
| Compagnies                                                      | 5                                                                                           | 1%        | 12                                                           | 2%        | 14                                                                         | 0          |
| Festivals                                                       | 1                                                                                           | 2%        | 4                                                            | 7%        | 41                                                                         | 56         |
| Ensembles musicaux                                              | 0                                                                                           | 0%        | 3                                                            | 4%        | 3                                                                          | 0          |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 1                                                                                           | 3%        | 1                                                            | 3%        | 1                                                                          | 0          |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 2                                                                                           | 9%        | 0                                                            | 0%        | 0                                                                          | 0          |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 3                                                                                           | 3%        | 5                                                            | 5%        | 5                                                                          | 2          |
| Autres types de structures                                      | 0                                                                                           | 0%        | 0                                                            | 0%        | 0                                                                          | 0          |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>31</b>                                                                                   | <b>3%</b> | <b>41</b>                                                    | <b>4%</b> | <b>116</b>                                                                 | <b>108</b> |

Lecture : 7 opéras, soit 70% de ceux ayant répondu à la question, disposent d'un accord ou d'un plan d'action en matière d'égalité professionnelle.

2 opéras, soit 22% de ceux ayant répondu à la question, disposent d'un accord en matière de temps partiel. Dans ces opéras, 33 femmes et 37 hommes sont concernés par ces accords.



## ★ B – Sur les structures répondantes ayant un ou des salariés en CDD de plus de six mois, en CDI ou en CDII (cf article V-13 de la convention collective) en 2014

Le calcul de la durée moyenne d'absence (en nombre de jours) se fait uniquement sur les CDI et les CDD de plus de 6 mois ayant eu une absence.

**Tableau 100 : Durée d'absence des CDI et CDD de plus de 6 mois**

| <b>Femmes</b>              |  | Nombre total de CDI et de CDD de plus de 6 mois de l'échantillon | Maladie dans l'entreprise      |               | Absence liée à un accident du travail |               | Congés maternité               |               | Congés adoption                |               | Congés parental                |               | Congés sabbatiques ou sans solde |               |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|----------------------------------|---------------|
|                            |                                                                                   |                                                                  | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées        | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées   | Durée moyenne |
| Ensembles musicaux         |                                                                                   | 84                                                               | 6                              | 13,4          | 0                                     | //            | 5                              | 88,0          | 0                              | //            | 2                              | s             | 1                                | s             |
| Autres types de structures |                                                                                   | 131                                                              | 20                             | 11,1          | 1                                     | s             | 3                              | 134,0         | 0                              | //            | 1                              | s             | 1                                | s             |
| <b>TOTAL</b>               |                                                                                   | <b>215</b>                                                       | <b>26</b>                      | <b>11,6</b>   | <b>1</b>                              | <b>s</b>      | <b>8</b>                       | <b>105,3</b>  | <b>0</b>                       | <b>//</b>     | <b>3</b>                       | <b>229,7</b>  | <b>2</b>                         | <b>s</b>      |

| <b>Hommes</b>              |  | Nombre total de CDI et de CDD de plus de 6 mois de l'échantillon | Maladie dans l'entreprise      |               | Absence liée à un accident du travail |               | Congés paternité               |               | Congés adoption                |               | Congés parental                |               | Congés sabbatiques ou sans solde |               |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|----------------------------------|---------------|
|                            |                                                                                    |                                                                  | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées        | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées   | Durée moyenne |
| Ensembles musicaux         |                                                                                    | 58                                                               | 1                              | s             | 0                                     | //            | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Autres types de structures |                                                                                    | 66                                                               | 18                             | 29,0          | 2                                     | s             | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| <b>TOTAL</b>               |                                                                                    | <b>124</b>                                                       | <b>19</b>                      | <b>32,7</b>   | <b>2</b>                              | <b>s</b>      | <b>2</b>                       | <b>s</b>      | <b>0</b>                       | <b>//</b>     | <b>0</b>                       | <b>//</b>     | <b>0</b>                         | <b>//</b>     |

### Sur l'ensemble de la branche

| <b>Femmes</b>                                                   |  | Nombre total de CDI et de CDD de plus de 6 mois de l'échantillon | Maladie dans l'entreprise      |               | Absence liée à un accident du travail |               | Congés maternité               |               | Congés adoption                |               | Congés parental                |               | Congés sabbatiques ou sans solde |               |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|----------------------------------|---------------|
|                                                                 |                                                                                     |                                                                  | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées        | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées   | Durée moyenne |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      |                                                                                     | 510                                                              | 119                            | 17,9          | 4                                     | 58,3          | 12                             | 103,9         | 0                              | //            | 4                              | 39,8          | 5                                | 15,8          |
| Centres chorégraphiques nationaux                               |                                                                                     | 63                                                               | 23                             | 30,6          | 0                                     | //            | 3                              | 116,7         | 0                              | //            | 1                              | s             | 1                                | s             |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            |                                                                                     | 238                                                              | 41                             | 20,5          | 2                                     | s             | 12                             | 108,5         | 0                              | //            | 6                              | 129,8         | 1                                | s             |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             |                                                                                     | 7                                                                | 1                              | s             | 0                                     | //            | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Scènes nationales                                               |                                                                                     | 933                                                              | 607                            | 10,1          | 5                                     | 57,8          | 31                             | 96,0          | 0                              | //            | 17                             | 149,5         | 9                                | 85,7          |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  |                                                                                     | 138                                                              | 13                             | 11,1          | 0                                     | //            | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 2                                | s             |
| Scènes conventionnées                                           |                                                                                     | 364                                                              | 74                             | 24,5          | 1                                     | s             | 9                              | 82,8          | 0                              | //            | 5                              | 259,4         | 1                                | s             |
| Orchestres permanents                                           |                                                                                     | 211                                                              | 65                             | 25,4          | 1                                     | s             | 9                              | 104,0         | 0                              | //            | 0                              | //            | 18                               | 15,6          |
| Opéras                                                          |                                                                                     | 638                                                              | 205                            | 28,4          | 10                                    | 17,9          | 18                             | 98,6          | 0                              | //            | 4                              | 129,8         | 23                               | 5,9           |
| Théâtres de ville                                               |                                                                                     | 288                                                              | 42                             | 21,2          | 1                                     | s             | 17                             | 105,8         | 0                              | //            | 3                              | 151,0         | 3                                | 257,3         |
| Compagnies                                                      |                                                                                     | 419                                                              | 45                             | 14,1          | 5                                     | 19,4          | 11                             | 106,7         | 0                              | //            | 3                              | 178,3         | 5                                | 153,0         |
| Festivals                                                       |                                                                                     | 346                                                              | 28                             | 17,6          | 2                                     | s             | 12                             | 110,9         | 0                              | //            | 1                              | s             | 2                                | s             |
| Ensembles musicaux                                              |                                                                                     | 136                                                              | 15                             | 21,8          | 0                                     | //            | 8                              | 85,5          | 0                              | //            | 3                              | 179,0         | 1                                | s             |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux |                                                                                     | 36                                                               | 41                             | 3,4           | 0                                     | //            | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         |                                                                                     | 71                                                               | 20                             | 11,4          | 1                                     | s             | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Autres lieux de production / diffusion                          |                                                                                     | 552                                                              | 138                            | 18,7          | 4                                     | 168,5         | 18                             | 103,1         | 0                              | //            | 2                              | s             | 10                               | 32,0          |
| Autres types de structures                                      |                                                                                     | 37                                                               | 3                              | 101,7         | 0                                     | //            | 1                              | s             | 0                              | //            | 1                              | s             | 1                                | s             |
| <b>TOTAL</b>                                                    |                                                                                     | <b>4 987</b>                                                     | <b>1 480</b>                   | <b>16,8</b>   | <b>36</b>                             | <b>56,2</b>   | <b>164</b>                     | <b>100,9</b>  | <b>0</b>                       | <b>//</b>     | <b>50</b>                      | <b>153,6</b>  | <b>82</b>                        | <b>47,4</b>   |

| Hommes  | Nombre total de CDI et de CDD de plus de 6 mois de l'échantillon | Maladie dans l'entreprise      |               | Absence liée à un accident du travail |               | Congés paternité               |               | Congés adoption                |               | Congés parental                |               | Congés sabbatiques ou sans solde |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|----------------------------------|---------------|
|                                                                                          |                                                                  | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées        | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées | Durée moyenne | Nombre de personnes concernées   | Durée moyenne |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                                               | 422                                                              | 67                             | 18,0          | 12                                    | 46,3          | 6                              | 9,8           | 0                              | //            | 0                              | //            | 5                                | 65,8          |
| Centres chorégraphiques nationaux                                                        | 46                                                               | 6                              | 20,7          | 1                                     | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)                                     | 389                                                              | 35                             | 28,7          | 4                                     | 19,8          | 8                              | 11,1          | 0                              | //            | 0                              | //            | 1                                | s             |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale                                      | 7                                                                | 0                              | //            | 0                                     | //            | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Scènes nationales                                                                        | 733                                                              | 198                            | 36,5          | 17                                    | 30,5          | 12                             | 11,7          | 0                              | //            | 2                              | s             | 3                                | 30,7          |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)                           | 99                                                               | 1                              | s             | 2                                     | s             | 5                              | 10,6          | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Scènes conventionnées                                                                    | 255                                                              | 26                             | 26,0          | 0                                     | //            | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Orchestres permanents                                                                    | 383                                                              | 64                             | 24,9          | 1                                     | s             | 2                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 25                               | 15,0          |
| Opéras                                                                                   | 589                                                              | 139                            | 26,7          | 23                                    | 19,7          | 8                              | 9,1           | 0                              | //            | 0                              | //            | 25                               | 18,8          |
| Théâtres de ville                                                                        | 282                                                              | 32                             | 19,3          | 3                                     | 126,0         | 7                              | 11,4          | 0                              | //            | 0                              | //            | 1                                | s             |
| Compagnies                                                                               | 232                                                              | 6                              | 4,7           | 4                                     | 21,5          | 3                              | 12,0          | 0                              | //            | 0                              | //            | 1                                | s             |
| Festivals                                                                                | 214                                                              | 4                              | 25,5          | 3                                     | 7,7           | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Ensembles musicaux                                                                       | 128                                                              | 2                              | s             | 0                                     | //            | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux                          | 50                                                               | 0                              | //            | 0                                     | //            | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                                                  | 44                                                               | 22                             | 26,7          | 1                                     | s             | 1                              | s             | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| Autres lieux de production / diffusion                                                   | 401                                                              | 50                             | 22,5          | 6                                     | 103,3         | 9                              | 11,6          | 0                              | //            | 0                              | //            | 1                                | s             |
| Autres types de structures                                                               | 47                                                               | 1                              | s             | 0                                     | //            | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                              | //            | 0                                | //            |
| <b>TOTAL</b>                                                                             | <b>4 321</b>                                                     | <b>653</b>                     | <b>27,8</b>   | <b>77</b>                             | <b>36,2</b>   | <b>65</b>                      | <b>10,9</b>   | <b>0</b>                       | <b>//</b>     | <b>2</b>                       | <b>s</b>      | <b>62</b>                        | <b>24,1</b>   |

Lecture : Sur les 933 femmes de notre échantillon salariées en CDI ou en CDD de plus de 6 mois dans les scènes nationales, 607 ont eu une absence pour maladie et, en moyenne, elles ont eu 10,1 jours de maladie sur l'année 2014.

s : secret statistique – la durée moyenne d'absence ne peut être indiquée sur une population de moins de 3 salariés.



## C – Sur les structures répondantes ayant un ou des salariés en CDI (dont CDII - cf article V-13 de la convention collective) en 2014

Tableau 101 : Entrées et sorties de CDI



|                            | Nombre de CDI sur notre échantillon répondant |            |            | Entrées de CDI / CDII          |           |           |                                    |          |           |                                     |          |          | Sorties de CDI / CDII |           |           |
|----------------------------|-----------------------------------------------|------------|------------|--------------------------------|-----------|-----------|------------------------------------|----------|-----------|-------------------------------------|----------|----------|-----------------------|-----------|-----------|
|                            | F                                             | H          | total      | Nombre d'entrées de CDI / CDII |           |           | dont CDD transformés en CDI / CDII |          |           | dont CDDU transformés en CDI / CDII |          |          | F                     | H         | total     |
| Ensembles musicaux         | 83                                            | 45         | 128        | 10                             | 6         | 16        | 1                                  | 2        | 3         | 0                                   | 0        | 0        | 12                    | 8         | 20        |
| Autres types de structures | 119                                           | 55         | 174        | 8                              | 12        | 20        | 5                                  | 3        | 8         | 0                                   | 2        | 2        | 7                     | 4         | 11        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>202</b>                                    | <b>100</b> | <b>302</b> | <b>18</b>                      | <b>18</b> | <b>36</b> | <b>6</b>                           | <b>5</b> | <b>11</b> | <b>0</b>                            | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>19</b>             | <b>12</b> | <b>31</b> |

### Sur l'ensemble de la branche



|                                                                 | Nombre de CDI sur notre échantillon répondant |              |              | Entrées de CDI / CDII          |            |            |                                    |           |            |                                     |           |           | Sorties de CDI / CDII |            |            |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|--------------|--------------------------------|------------|------------|------------------------------------|-----------|------------|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------------------|------------|------------|
|                                                                 | F                                             | H            | total        | Nombre d'entrées de CDI / CDII |            |            | dont CDD transformés en CDI / CDII |           |            | dont CDDU transformés en CDI / CDII |           |           | F                     | H          | total      |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 489                                           | 407          | 896          | 52                             | 36         | 88         | 8                                  | 0         | 8          | 1                                   | 2         | 3         | 48                    | 35         | 83         |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 61                                            | 46           | 107          | 4                              | 3          | 7          | 1                                  | 1         | 2          | 0                                   | 1         | 1         | 4                     | 6          | 10         |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 227                                           | 336          | 563          | 27                             | 22         | 49         | 7                                  | 6         | 13         | 0                                   | 0         | 0         | 34                    | 26         | 60         |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 7                                             | 4            | 11           | 1                              | 0          | 1          | 0                                  | 0         | 0          | 0                                   | 0         | 0         | 0                     | 0          | 0          |
| Scènes nationales                                               | 893                                           | 695          | 1 588        | 122                            | 63         | 185        | 18                                 | 8         | 26         | 0                                   | 6         | 6         | 100                   | 73         | 173        |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 127                                           | 75           | 202          | 9                              | 5          | 14         | 2                                  | 0         | 2          | 0                                   | 0         | 0         | 14                    | 3          | 17         |
| Scènes conventionnées                                           | 342                                           | 209          | 551          | 47                             | 20         | 67         | 7                                  | 1         | 8          | 0                                   | 0         | 0         | 31                    | 19         | 50         |
| Orchestres permanents                                           | 184                                           | 240          | 424          | 8                              | 7          | 15         | 1                                  | 0         | 1          | 2                                   | 0         | 2         | 7                     | 8          | 15         |
| Opéras                                                          | 611                                           | 566          | 1 177        | 43                             | 31         | 74         | 6                                  | 4         | 10         | 0                                   | 0         | 0         | 37                    | 42         | 79         |
| Théâtres de ville                                               | 283                                           | 226          | 509          | 21                             | 17         | 38         | 6                                  | 2         | 8          | 0                                   | 1         | 1         | 13                    | 16         | 29         |
| Compagnies                                                      | 391                                           | 138          | 529          | 47                             | 21         | 68         | 12                                 | 3         | 15         | 2                                   | 1         | 3         | 34                    | 11         | 45         |
| Festivals                                                       | 290                                           | 140          | 430          | 10                             | 7          | 17         | 5                                  | 2         | 7          | 0                                   | 2         | 2         | 14                    | 4          | 18         |
| Ensembles musicaux                                              | 134                                           | 102          | 236          | 14                             | 8          | 22         | 3                                  | 2         | 5          | 0                                   | 0         | 0         | 16                    | 9          | 25         |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 30                                            | 30           | 60           | 7                              | 5          | 12         | 1                                  | 1         | 2          | 0                                   | 1         | 1         | 5                     | 5          | 10         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 68                                            | 42           | 110          | 4                              | 10         | 14         | 1                                  | 2         | 3          | 1                                   | 1         | 2         | 1                     | 4          | 5          |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 525                                           | 319          | 844          | 76                             | 33         | 109        | 38                                 | 19        | 57         | 0                                   | 0         | 0         | 44                    | 24         | 68         |
| Autres types de structures                                      | 36                                            | 45           | 81           | 2                              | 2          | 4          | 0                                  | 0         | 0          | 0                                   | 0         | 0         | 2                     | 3          | 5          |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>4 698</b>                                  | <b>3 620</b> | <b>8 318</b> | <b>494</b>                     | <b>290</b> | <b>784</b> | <b>116</b>                         | <b>51</b> | <b>167</b> | <b>6</b>                            | <b>15</b> | <b>21</b> | <b>404</b>            | <b>288</b> | <b>692</b> |

*Lecture : F=femmes et H=hommes*

*283 femmes et 226 hommes CDI sont comptabilisés en 2014 dans les théâtres de ville ayant répondu au questionnaire. Parmi eux 38 sont entrés en CDI en 2014 dont 8 correspondent à des CDD transformés en CDI. Dans le même temps, il y a eu 29 sorties de CDI dans ces structures.*

**Tableau 102 : Détail des sorties de CDI**



|                            | Démissions |          |           | Ruptures conventionnelles |          |           | Licenciements économiques |          |          | Autres licenciements |          |          | Départs à la retraite |          |          |
|----------------------------|------------|----------|-----------|---------------------------|----------|-----------|---------------------------|----------|----------|----------------------|----------|----------|-----------------------|----------|----------|
|                            | F          | H        | total     | F                         | H        | total     | F                         | H        | total    | F                    | H        | total    | F                     | H        | total    |
| Ensembles musicaux         | 7          | 0        | 7         | 4                         | 5        | 9         | 0                         | 2        | 2        | 1                    | 0        | 1        | 0                     | 1        | 1        |
| Autres types de structures | 3          | 1        | 4         | 2                         | 1        | 3         | 0                         | 0        | 0        | 0                    | 0        | 0        | 2                     | 2        | 4        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>10</b>  | <b>1</b> | <b>11</b> | <b>6</b>                  | <b>6</b> | <b>12</b> | <b>0</b>                  | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>1</b>             | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>2</b>              | <b>3</b> | <b>5</b> |

**Sur l'ensemble de la branche**



|                                                                 | Démissions |            |            | Ruptures conventionnelles |           |            | Licenciements économiques |           |           | Autres licenciements |           |           | Départs à la retraite |           |           |
|-----------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|---------------------------|-----------|------------|---------------------------|-----------|-----------|----------------------|-----------|-----------|-----------------------|-----------|-----------|
|                                                                 | F          | H          | total      | F                         | H         | total      | F                         | H         | total     | F                    | H         | total     | F                     | H         | total     |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 33         | 24         | 57         | 11                        | 5         | 16         | 0                         | 1         | 1         | 0                    | 2         | 2         | 4                     | 3         | 7         |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 1          | 2          | 3          | 1                         | 1         | 2          | 0                         | 0         | 0         | 2                    | 2         | 4         | 0                     | 1         | 1         |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 17         | 9          | 26         | 13                        | 15        | 28         | 2                         | 1         | 3         | 2                    | 1         | 3         | 0                     | 0         | 0         |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 0          | 0          | 0          | 0                         | 0         | 0          | 0                         | 0         | 0         | 0                    | 0         | 0         | 0                     | 0         | 0         |
| Scènes nationales                                               | 67         | 54         | 121        | 21                        | 7         | 28         | 0                         | 1         | 1         | 6                    | 4         | 10        | 6                     | 7         | 13        |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 7          | 2          | 9          | 6                         | 0         | 6          | 0                         | 0         | 0         | 0                    | 0         | 0         | 1                     | 1         | 2         |
| Scènes conventionnées                                           | 23         | 13         | 36         | 5                         | 2         | 7          | 0                         | 0         | 0         | 0                    | 2         | 2         | 3                     | 2         | 5         |
| Orchestres permanents                                           | 3          | 2          | 5          | 1                         | 0         | 1          | 0                         | 0         | 0         | 3                    | 2         | 5         | 0                     | 4         | 4         |
| Opéras                                                          | 28         | 28         | 56         | 3                         | 6         | 9          | 0                         | 0         | 0         | 5                    | 2         | 7         | 1                     | 6         | 7         |
| Théâtres de ville                                               | 11         | 13         | 24         | 2                         | 2         | 4          | 0                         | 0         | 0         | 0                    | 1         | 1         | 0                     | 0         | 0         |
| Compagnies                                                      | 7          | 1          | 8          | 18                        | 5         | 23         | 2                         | 2         | 4         | 3                    | 2         | 5         | 4                     | 1         | 5         |
| Festivals                                                       | 6          | 1          | 7          | 3                         | 1         | 4          | 1                         | 1         | 2         | 0                    | 0         | 0         | 4                     | 1         | 5         |
| Ensembles musicaux                                              | 10         | 1          | 11         | 5                         | 5         | 10         | 0                         | 2         | 2         | 1                    | 0         | 1         | 0                     | 1         | 1         |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 2          | 1          | 3          | 3                         | 4         | 7          | 0                         | 0         | 0         | 0                    | 0         | 0         | 0                     | 0         | 0         |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 0          | 2          | 2          | 1                         | 0         | 1          | 0                         | 1         | 1         | 0                    | 0         | 0         | 0                     | 1         | 1         |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 28         | 10         | 38         | 12                        | 7         | 19         | 1                         | 1         | 2         | 1                    | 2         | 3         | 2                     | 4         | 6         |
| Autres types de structures                                      | 2          | 0          | 2          | 0                         | 2         | 2          | 0                         | 0         | 0         | 0                    | 1         | 1         | 0                     | 0         | 0         |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>245</b> | <b>163</b> | <b>408</b> | <b>105</b>                | <b>62</b> | <b>167</b> | <b>6</b>                  | <b>10</b> | <b>16</b> | <b>23</b>            | <b>21</b> | <b>44</b> | <b>25</b>             | <b>32</b> | <b>57</b> |

Lecture : F=femmes et H=hommes

Dans les centres dramatiques nationaux et régionaux, parmi les 48 femmes en CDI sorties en 2014 (cf tableau précédent), 33 ont démissionné, 11 relèvent de ruptures conventionnelles, aucune d'un licenciement économique ou d'autres licenciements et 4 de départs à la retraite.

## ★ D – Focus sur les CDII (cf article V-13 de la convention collective) en 2014

**Tableau 103 : Nombre de CDII, par temps de travail**

|                            | Nombre de CDII |          | Répartition (en %) en fonction de la durée légale annuelle du travail |                      |                      |              |                      |                      |
|----------------------------|----------------|----------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|--------------|----------------------|----------------------|
|                            | F              | H        | moins de 25%                                                          | de 25 à moins de 50% | de 50 à moins de 85% | moins de 25% | de 25 à moins de 50% | de 50 à moins de 85% |
|                            |                |          | Femmes                                                                |                      |                      | Hommes       |                      |                      |
| Ensembles musicaux         | 0              | 1        |                                                                       |                      |                      | 100          |                      |                      |
| Autres types de structures | 1              | 0        | 100                                                                   |                      |                      |              |                      |                      |
| <b>TOTAL</b>               | <b>1</b>       | <b>1</b> | 100                                                                   |                      |                      | 100          |                      |                      |

### Sur l'ensemble de la branche

|                                                                 | Nombre de CDII |            | Répartition (en %) en fonction de la durée légale annuelle du travail |                      |                      |              |                      |                      |
|-----------------------------------------------------------------|----------------|------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|--------------|----------------------|----------------------|
|                                                                 | F              | H          | moins de 25%                                                          | de 25 à moins de 50% | de 50 à moins de 85% | moins de 25% | de 25 à moins de 50% | de 50 à moins de 85% |
|                                                                 |                |            | Femmes                                                                |                      |                      | Hommes       |                      |                      |
| Centres dramatiques nationaux et régionaux                      | 79             | 65         | 85                                                                    |                      |                      | 88           |                      |                      |
| Centres chorégraphiques nationaux                               | 0              | 0          |                                                                       |                      |                      |              |                      |                      |
| Scènes de musiques actuelles (conventionnées ou non)            | 19             | 15         | 63                                                                    |                      |                      | 73           |                      |                      |
| Centres nationaux et régionaux de création musicale             | 0              | 0          |                                                                       |                      |                      |              |                      |                      |
| Scènes nationales                                               | 219            | 110        | 82                                                                    |                      |                      | 88           |                      |                      |
| Autres labels et réseaux soutenus par l'Etat (PNAC, CNAR, CDC)  | 16             | 5          | 81                                                                    |                      |                      | 100          |                      |                      |
| Scènes conventionnées                                           | 51             | 31         | 90                                                                    |                      |                      | 87           |                      |                      |
| Orchestres permanents                                           | 0              | 0          |                                                                       |                      |                      |              |                      |                      |
| Opéras                                                          | 92             | 56         | 95                                                                    |                      |                      | 96           |                      |                      |
| Théâtres de ville                                               | 29             | 21         | 93                                                                    |                      |                      | 95           |                      |                      |
| Compagnies                                                      | 3              | 2          | 33                                                                    |                      |                      | 100          |                      |                      |
| Festivals                                                       | 2              | 0          | 50                                                                    |                      |                      |              |                      |                      |
| Ensembles musicaux                                              | 0              | 2          |                                                                       |                      |                      | 100          |                      |                      |
| Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux | 0              | 0          |                                                                       |                      |                      |              |                      |                      |
| Autres musiques (diffuseur, producteur)                         | 0              | 0          |                                                                       |                      |                      |              |                      |                      |
| Autres lieux de production / diffusion                          | 39             | 20         | 67                                                                    |                      |                      | 40           |                      |                      |
| Autres types de structures                                      | 0              | 0          |                                                                       |                      |                      |              |                      |                      |
| <b>TOTAL</b>                                                    | <b>549</b>     | <b>327</b> | 84                                                                    |                      |                      | 87           |                      |                      |

*Lecture : F=femmes et H=hommes*

*Sur les 79 femmes en CDII des centres dramatiques nationaux et régionaux de notre échantillon, 85% sont à moins de 25% de la durée légale annuelle du travail.*

**Tableau 104 : Nombre de CDII, par emploi**

|                                        | Effectifs |          | Pourcentage |             |
|----------------------------------------|-----------|----------|-------------|-------------|
|                                        | Femmes    | Hommes   | Femmes      | Hommes      |
| Opérateur projectionniste              | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Employé(e) de nettoyage                | -         | 1        | 0%          | 100%        |
| Gardien(ne)                            | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Caissier(ère)                          | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Attaché(e) à l'accueil                 | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Attaché(e) à l'information             | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Hôte(sse) d'accueil                    | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Contrôleur                             | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Hôte(sse) de salle                     | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Employé(e) de bar                      | -         | -        | 0%          | 0%          |
| Si accord d'entreprise, autres emplois | 1         | -        | 100%        | 0%          |
| <b>TOTAL</b>                           | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>100%</b> | <b>100%</b> |

**Sur l'ensemble de la branche**

|                                        | Effectifs  |            | Pourcentage |             |
|----------------------------------------|------------|------------|-------------|-------------|
|                                        | Femmes     | Hommes     | Femmes      | Hommes      |
| Opérateur projectionniste              | 1          | 5          | 0,2%        | 2%          |
| Employé(e) de nettoyage                | 4          | 4          | 1%          | 1%          |
| Gardien(ne)                            | 1          | 5          | 0,2%        | 2%          |
| Caissier(ère)                          | 22         | 2          | 4%          | 1%          |
| Attaché(e) à l'accueil                 | 12         | 8          | 2%          | 2%          |
| Attaché(e) à l'information             | 6          | 4          | 1%          | 1%          |
| Hôte(sse) d'accueil                    | 240        | 121        | 44%         | 37%         |
| Contrôleur                             | 71         | 75         | 13%         | 23%         |
| Hôte(sse) de salle                     | 145        | 80         | 26%         | 24%         |
| Employé(e) de bar                      | 41         | 20         | 7%          | 6%          |
| Si accord d'entreprise, autres emplois | 6          | 3          | 1%          | 1%          |
| <b>TOTAL</b>                           | <b>549</b> | <b>327</b> | <b>100%</b> | <b>100%</b> |

*Lecture : Sur les 549 femmes en CDII de notre échantillon, 240 (soit 44%) sont des hôtesse d'accueil.*



**1- Questionnaire adressé aux employeurs**

**2- Liste des indicateurs sur l'égalité professionnelle et salariale entre les hommes et les femmes**

## QUESTIONNAIRE POUR LE RAPPORT DE BRANCHE DES ENTREPRISES ARTISTIQUES ET CULTURELLES 2015 • Exercice 2014

Questionnaire disponible en ligne sur [www.audiens.org](http://www.audiens.org) (Dans la rubrique "Employeur", cliquez sur "Votre entreprise est-elle soumise à une convention collective ?" et enfin sur l'œil en face de "Entreprises artistiques et culturelles".)

**Si votre personnel permanent adhère à une institution de retraite complémentaire autre que celles du Groupe Audiens,**

**merci d'adresser votre DADS (en format dématérialisé) à [eac@audiens.org](mailto:eac@audiens.org)**

**- A renvoyer avant le 31/07/2015**

### 1/ IDENTITE

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Raison sociale de votre structure : |  |
| Numéro de SIRET :                   |  |
| Code postal :                       |  |
| Ville :                             |  |

#### Personne à contacter :

|                |  |
|----------------|--|
| Prénom et Nom: |  |
| Fonction :     |  |
| Téléphone :    |  |
| Email :        |  |

### 2/ GENERALITES SUR LA STRUCTURE

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Appliquez-vous la Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles ? | Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Si non, quelle convention est appliquée dans la structure ?                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Statut juridique :<br>(une seule réponse)                                                      | <input type="checkbox"/> Association<br><input type="checkbox"/> SA<br><input type="checkbox"/> SARL-EURL<br><input type="checkbox"/> SCOP<br><input type="checkbox"/> SEM<br><input type="checkbox"/> EPCC<br><input type="checkbox"/> Etablissement et régies à caractère industriel et commercial<br><input type="checkbox"/> SCIC<br><input type="checkbox"/> Société Publique Locale<br><input type="checkbox"/> Autre |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Licences possédées :<br>(plusieurs choix possibles) | <input type="checkbox"/> Licence 1<br><input type="checkbox"/> Licence 2<br><input type="checkbox"/> Licence 3<br><input type="checkbox"/> Licence définitive (ancienne législation)<br><input type="checkbox"/> Pas de licence                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Type de structure :<br>(une seule réponse)          | <input type="checkbox"/> Centre dramatique national ou régional<br><input type="checkbox"/> Centre chorégraphique national<br><input type="checkbox"/> Scène de musiques actuelles (conventionnée ou non)<br><input type="checkbox"/> Centre national ou régional de création musicale<br><input type="checkbox"/> Scène nationale<br><input type="checkbox"/> Pôle National des Arts du Cirque<br><input type="checkbox"/> Centre National des Arts de la Rue<br><input type="checkbox"/> Centre de Développement Chorégraphique<br><input type="checkbox"/> Scène conventionnée<br><input type="checkbox"/> Orchestre permanent<br><input type="checkbox"/> Opéra<br><input type="checkbox"/> Théâtre de ville<br><input type="checkbox"/> Compagnie<br><input type="checkbox"/> Festival<br><input type="checkbox"/> Ensemble musical<br><input type="checkbox"/> Musiques actuelles (diffuseur, producteur, tourneur) hors lieux<br><input type="checkbox"/> Autres musiques (diffuseur, producteur)<br><input type="checkbox"/> Autre lieu de production/ diffusion |
| Genre artistique dominant :<br>(une seule réponse)  | <input type="checkbox"/> Théâtre<br><input type="checkbox"/> Danse<br><input type="checkbox"/> Cirque<br><input type="checkbox"/> Arts de la rue<br><input type="checkbox"/> Musique classique/ lyrique/ contemporaine<br><input type="checkbox"/> Musiques actuelles<br><input type="checkbox"/> Cabarets-arts visuels<br><input type="checkbox"/> Sans genre dominant<br><input type="checkbox"/> Autre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### 3/ BUDGET 2014

|                                                          |  |
|----------------------------------------------------------|--|
| Total des charges (total comptes 6) :                    |  |
| Dont charges de personnel (total comptes 64) :           |  |
| Montant total en € des aides à l'emploi reçues en 2014 : |  |



#### 4/ EMPLOIS AIDES (Nombre de personnes en emplois aidés en 2014)

|                                                                                 | Hommes | Femmes |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
| CUI / CAE (contrat unique d'insertion / contrat d'accompagnement dans l'emploi) |        |        |
| CUI / CIE (contrat unique d'insertion / contrat initiative emploi)              |        |        |
| Emplois tremplins ou autres emplois aidés par les conseils régionaux            |        |        |
| Contrats de professionnalisation                                                |        |        |
| Contrats d'apprentissage                                                        |        |        |
| Autres (si oui lesquels)                                                        |        |        |

#### 5/ DIALOGUE SOCIAL

|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| En 2014, avez-vous réalisé une revalorisation salariale hors celle résultant de la NAO de la branche ? (accord du 7 juillet 2014 applicable aux adhérents - des organisations d'employeurs – signataires au 1 <sup>er</sup> avril 2014 et aux autres entreprises le 27 décembre 2014) | Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>                                                                                                                                        |
| Si oui, sous quelle forme ?<br>(une seule réponse)                                                                                                                                                                                                                                    | <input type="checkbox"/> Accord collectif signé avec un délégué syndical<br><input type="checkbox"/> Accord signé avec un délégué du personnel<br><input type="checkbox"/> Engagement unilatéral |
| Taux annuel de la revalorisation collective (en %) :                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| En cas de revalorisations individuelles, pouvez-vous indiquer la part que représente le nombre de personnes concernées par rapport à l'ensemble de vos salariés en CDD de plus de 6 mois ou en CDI ou en CDII ?                                                                       | <input type="checkbox"/> Moins de 10 %<br><input type="checkbox"/> Entre 10 % et 30 %<br><input type="checkbox"/> Entre 30 % et 60 %<br><input type="checkbox"/> Plus de 60 %                    |
| Avez-vous un accord ou des accords d'entreprise ?                                                                                                                                                                                                                                     | Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>                                                                                                                                        |
| En 2014, avez-vous négocié ou renégocié cet accord ou un de ces accords ?                                                                                                                                                                                                             | Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>                                                                                                                                        |
| Si oui, sur quel(s) aspect(s) ?                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                 |                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| En 2014, avez-vous organisé des élections d'institutions représentatives du personnel (IRP) ?   | Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>                                                                       |
| Si oui, à quel type d'élections avez-vous procédé ?<br>(plusieurs choix possibles)              | <input type="checkbox"/> Délégué du personnel<br><input type="checkbox"/> CEC<br><input type="checkbox"/> CE (+ de 50 salariés) |
| En 2014, disposez-vous d'un accord ou d'un plan d'action en matière d'égalité professionnelle ? | Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>                                                                       |
| En 2014, disposez-vous d'un accord en matière de temps partiel ?                                | Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>                                                                       |
| Si oui, combien de personnes sont concernées ?                                                  | Hommes : Femmes :                                                                                                               |

#### Avez-vous déclaré des salariés en CDD de plus de six mois, en CDI ou en CDII (cf article V-13 de la convention collective) en 2014 ?

Oui ☐ Non ☐

**Si non, ce questionnaire est à présent terminé.**

#### 6/ SALAIRES EN CDD DE PLUS DE 6 MOIS, EN CDI OU EN CDII (cf article V-13 de la convention collective)

##### Absence – congés

|                                         | Hommes                         |                 | Femmes                         |                 |
|-----------------------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------------|-----------------|
|                                         | Nombre de personnes concernées | Nombre de jours | Nombre de personnes concernées | Nombre de jours |
| Maladie dans l'entreprise :             |                                |                 |                                |                 |
| Absence liée à un accident du travail : |                                |                 |                                |                 |
| Congés maternité / paternité :          |                                |                 |                                |                 |
| Congés adoption :                       |                                |                 |                                |                 |
| Congés parental :                       |                                |                 |                                |                 |
| Congés sabbatiques ou sans solde :      |                                |                 |                                |                 |

## 7/ SALARIES EN CDI ET/OU CDII (cf article V-13 de la convention collective)

### Entrées / sorties de contrats à durée indéterminée au cours de l'année 2014

|                                                          | Hommes | Femmes |
|----------------------------------------------------------|--------|--------|
| Entrées de CDI / CDII au cours de l'année 2014 :         |        |        |
| > Dont nombre de CDD transformés en CDI / CDII :         |        |        |
| > Dont nombre de CDDU transformés en CDI / CDII :        |        |        |
| Sorties de CDI / CDII au cours de l'année 2014 :         |        |        |
| > Dont nombre de démissions :                            |        |        |
| > Dont nombre de ruptures conventionnelles :             |        |        |
| > Dont nombre de licenciements pour motifs économiques : |        |        |
| > Dont nombre de licenciements pour autres motifs :      |        |        |
| > Dont nombre de départs à la retraite :                 |        |        |

### Nombre de personnes salariées en CDII en 2014, par temps de travail

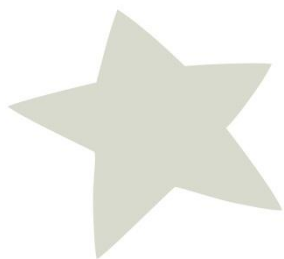
|                                                              | Hommes | Femmes |
|--------------------------------------------------------------|--------|--------|
| Moins de 25% de la durée légale annuelle du travail          |        |        |
| De 25% à moins de 50% de la durée légale annuelle du travail |        |        |
| De 50% à moins de 85% de la durée légale annuelle du travail |        |        |

**FIN du questionnaire**  
**Merci de votre participation**

## 8/ FOCUS SUR LES CDII (cf article V-13 de la convention collective)

### Nombre de personnes salariées en CDII en 2014, par emploi

|                                        | Hommes | Femmes |
|----------------------------------------|--------|--------|
| Opérateur projectionniste              |        |        |
| Employé(e) de nettoyage                |        |        |
| Gardien(ne)                            |        |        |
| Caissier(ère)                          |        |        |
| Attaché(e) à l'accueil                 |        |        |
| Attaché(e) à l'information             |        |        |
| Hôte(sse) d'accueil                    |        |        |
| Contrôleur                             |        |        |
| Hôte(sse) de salle                     |        |        |
| Employé(e) de bar                      |        |        |
| Si accord d'entreprise, autres emplois |        |        |



## Liste des indicateurs sur l'égalité professionnelle et salariale entre les hommes et les femmes

Ils sont identifiés dans l'accord sur l'égalité professionnelle et salariale entre les femmes et les hommes dans le spectacle vivant du 3 juillet 2012 (étendu par arrêté du 3 juin 2013).

### Mixité en matière de recrutement

#### Article 1.1 : Recrutement (4 indicateurs suivis)

- Créations et ruptures de CDI ★ tableau 101
- Détail de sorties de CDI ★ tableau 102
- Ancienneté des CDI ★ tableau 102
- Caractéristiques des salarié(e)s par contrat, genre, filière... ★ tableaux 10, 13 et 15

#### Article 1.2 : Répartition par filière (3 indicateurs suivis)

- Caractéristiques principales des salarié(e)s par filière d'emploi et par genre ★ tableau 10
- Répartition des équivalents temps plein (ETP) permanents par genre, catégorie professionnelle et type de contrat ★ tableau 16
- Répartition des salarié(e)s par catégorie socio-professionnelle ★ tableau 6

#### Article 1.3 – Dirigeant(e)s (6 indicateurs suivis)

- Répartition par genre du nombre de postes et des salaires de directrices/directeurs en CDI ★ tableaux 87 et 88
- Répartition par genre du nombre de postes et des salaires de directrices-ajointes ou déléguées / directeurs adjoints ou délégués en CDI ★ tableaux 87 et 88
- Poids du salaire mensuel médian d'une femme directrice par rapport à celui d'un homme (idem pour « directrice ajointe » ou « déléguée ») ★ tableau 89
- Répartition par genre et par âge du nombre de jours travaillés et des salaires des dirigeant(e)s artistiques ★ tableaux 81
- Poids du salaire journalier médian d'une femme dirigeante artistique par rapport à celui d'un homme. ★ tableau 83

Un zoom sur les dirigeants artistiques en fonction du type de contrat (tableaux 85 et 86) a été ajouté.

## Rémunération et conditions de travail

### Article 2.1 – Egalité professionnelle – Egalité salariale (27 indicateurs suivis)

1°/ dans les tableaux d'état des rémunérations

#### A - CDI

##### A1 - CDI des emplois artistiques

- Par genre ★ tableau 19
- Par fonction et genre ★ tableau 22
- Par classes d'âge et genre ★ tableau 25

##### A2 - CDI des emplois autres qu'artistiques

###### A2-1 – Cadres hors artistes

- Par genre ★ tableau 26
- Par classes d'âge et genre ★ tableau 30
- Par filière et genre ★ tableau 32

###### A2-2 – TAM hors artistes

- Par genre ★ tableau 34
- Par classes d'âge et genre ★ tableau 38
- Par filière et genre ★ tableau 40

###### A2-3 – Employés-ouvriers hors artistes

- Par genre ★ tableau 42
- Par classes d'âge et genre ★ tableau 46
- Par filière et genre ★ tableau 48

#### B / CDD (dont CDDU)

##### B1 – CDD (dont CDDU) des emplois artistiques

- Par fonction et par genre ★ tableau 52
- Par classes d'âge et genre ★ tableau 55
- Par fonction, tranches d'heures déclarées et genre ★ NC

##### B2 - CDD (dont CDDU) des emplois autres qu'artistiques

###### B2-1 – Cadres

- Par genre ★ tableau 56
- Par classes d'âge et genre ★ tableau 60
- Par filière et genre ★ tableau 62

###### B2-2 – TAM

- Par genre ★ tableau 64
- Par classes d'âge et par genre ★ tableau 68
- Par filière et par genre ★ tableau 70

###### B2-3 – Employés-ouvriers

- Par genre ★ tableau 72
- Par classes d'âge et par genre ★ tableau 76
- Par filière et par genre ★ tableau 78

## 2°/ autres indicateurs

- Effectifs en ETP et salaire annuel moyen par ETP en fonction de la catégorie, du type du contrat (CDI ou CDD) et du genre ★ tableau 16
- Salaire annuel brut moyen pour un ETP ★ tableau 16
- Article 2.2 – Mise en œuvre pratique : indicateur issu du questionnaire « Avez-vous conclu un accord ou un plan d'action en matière d'égalité professionnelle ? » ★ tableau 99

## **Articulation entre vie professionnelle et vie privée**

### **3.1 – Organisation du Travail - Article 3.1.1 – Temps partiel** (3 indicateurs)

- Masses salariales par type de contrat, taux de temps partiel et genre ★ tableau 6
- Répartition des ETP par genre, type de contrat, catégorie professionnelle et tranche de temps partiel ★ tableaux 17 et 18
- Indicateur issu du questionnaire « Avez-vous conclu un accord en matière de temps partiel ? » « Si oui, combien de personnes sont concernées ? » avec réponse par genre ★ tableau 99

### **3.2 – Vie privée**

#### Article 3.2.1 – Parentalité et égalité salariale

- > 1 indicateur issu du questionnaire « nombre de jours d'absence des CDI » ★ tableau 100

#### Article 3.2.3 – Equilibre entre vie professionnelle et vie privée

- > 1 indicateur issu du questionnaire « nombre de jours d'absence des CDI » ★ tableau 100